

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.

Codi intervenció: 040/12.

R/N 470 K121-NB-2012-1-8758

R/N 470 K121-NB-2012-2-8908

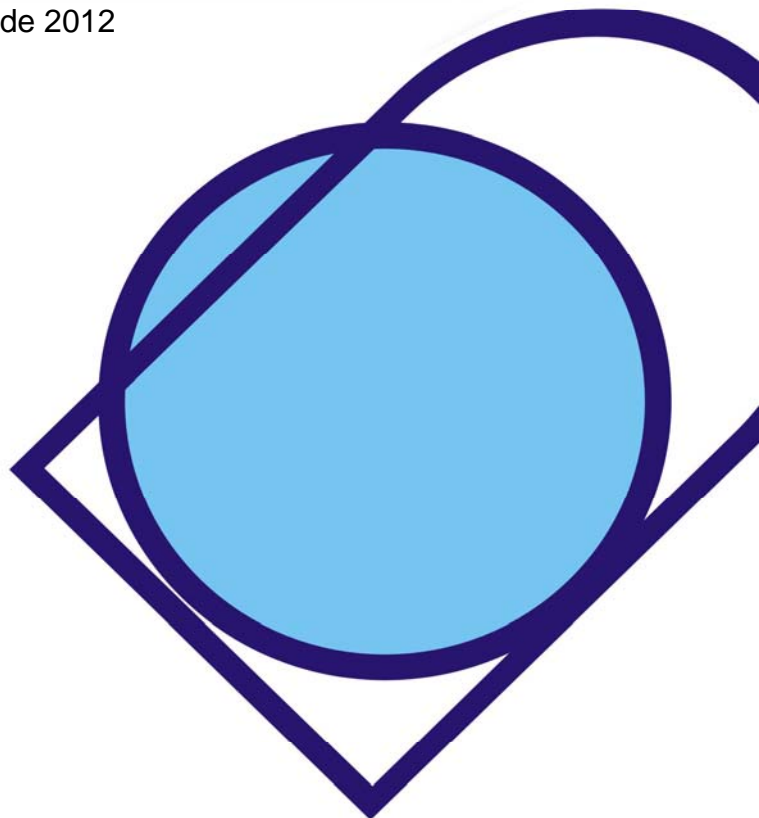
(Barcelona, Barcelonès)

Dates de la intervenció: Juny - Juliol de 2012

Autor:

Pere Lluís Artigues i Conesa.

Data de lliurament: Abril de 2014



Fitxa tècnica.

Actuació:	Intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.
Municipi:	Barcelona
Comarca:	Barcelonès
Expedient excavació:	R/N 470 K121-NB-2012-1-8758
Expedient pròrroga:	R/N 470 K121-NB-2012-2-8908
Tipus de intervenció:	Preventiva
Coordenades UTM:	31N/ED50 x-431140,5 m. y-4585084,3 m. 31N/ETRS89 x-431046,4 m. y-4584880,7 m. m.s.n.m. 57,52
Propietat:	El Patronat, anomenat la Molt il·lustre Administració, màxim òrgan de govern format paritàriament per l'Ajuntament de Barcelona, el Capítol Catedralici i la Generalitat de Catalunya.
Protecció:	BCIN (Bé Cultural d'interès Nacional)
Promotor:	Fundació privada Hospital de la Santa Creu i Sant Pau C/Sant Antoni Maria Claret, 171 08025 Barcelona
Finançament:	Fundació privada Hospital de la Santa Creu i Sant Pau
Contractista:	SAPIC
Dates intervenció:	del 12 al 29 de juny de 2012 i del 12 al 18 de juliol de 2012.
Direcció:	Pere Lluís Artigues i Conesa.
Empresa:	CODEX. Arqueologia i Patrimoni. C/ Llull 57-59. 08005 Barcelona.

Paraules Claus: Pavelló Sant Leopold, Mas Xifré, Domènec i Montaner, Ceràmica Ibèrica.

Resum intervenció: El motiu de la intervenció són les obres de millora que s'estan realitzant en el pavelló de Sant Leopold on s'han d'efectuar un conjunt de rases per la xarxa de climatització, sortides d'aigües residuals i un fossat d'ascensor, com a part dels treballs de sanejament i excavació de galeries de servei i instal·lacions. Com a resultat de la qual s'han documentat diverses estructures anteriors a la construcció del pavelló pertanyents, segurament, al mas de Can Xifré, les fonamentacions i conduccions del pavelló i estructures dels mòduls que s'havien annexat durant la dècada del 50 i enderrocats l'any 2005.

INDEX

1. Introducció.	4
2. Situació i marc geogràfic.	5
3. Marc històric i arqueològic .	8
3.1. Evolució històrica del barri.	8
3.2. Antecedents arqueològics.	9
3.3. El terrenys abans de la construcció de l'hospital.	14
3.4. Evolució històrica de l'Hospital de Sant Pau i Santa Creu.	22
3.4.1. Hospital de la Santa Creu.	22
3.4.2. Hospital de Sant Pau.	24
3.4.3. Pavelló de Sant Leopold.	26
4. Metodologia.	32
5. Treballs realitzats i resultats obtinguts.	34
5.1. Sector 1. Rasa 1.	34
5.2. Sector 2.	40
5.2.1. Rasa 2.	40
5.2.2. Rasa 3.	43
5.2.3. Rasa conduccions	47
5.2.4. Rases petites.	49
5.2.5. Caixa ascensor.	50
6. Material moble.	52
7. Conclusions.	54
8. Bibliografia.	58

ANNEXES.

Inventari Fotogràfic.

Unitats estratigràfiques.

Inventari materials

Planimetria.

1. INTRODUCCIÓ

Aquesta memòria fa referència als treballs arqueològics realitzats al pavelló de Sant Leopold del recinte de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, situat entre els carrers de Sant Antoni M. Claret 167-171, carrer de Sant Quintí, 55-95, carrer del Mas Casanovas 70-90 i carrer de Cartagena, 334-372, al districte d'Horta-Guinardó de la ciutat de Barcelona (Barcelonès).

Els treballs realitzats es varen efectuar entre els dies 12 i 29 de juny de 2012 i entre el 12 i el 18 de juliol de 2012, sota la direcció de l'arqueòleg Pere Lluís Artigues i Conesa, amb la col·laboració puntual de l'arqueòloga Conxita Ferrer Álvarez ambdós de l'empresa CODEX - Arqueologia i patrimoni. La intervenció s'efectuà d'acord amb les corresponents resolucions dictades pel Director General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, amb data de l'11 de juny de 2012 i amb pròrroga de l'11 de juliol de 2012. L'encàrrec dels treballs va ser fet per SAPIC, empresa adjudicatària de les obres essent finançada i promoguda per la Fundació privada Hospital de la Santa Creu i Sant Pau.

La intervenció arqueològica ve motivada pel "Projecte bàsic i executiu per la rehabilitació i adequació de l'interior del pavelló Sant Leopold del recinte històric de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau", on s'havien d'efectuar un conjunt de rases per la xarxa de climatització, sortides d'aigües residuals i un fossat d'ascensor, com a part dels treballs de sanejament i excavació de galeries de servei i instal·lacions.

El recinte històric de l'Hospital de la Santa Creu i de Sant Pau té la màxima protecció patrimonial, de les diferents administracions. A nivell internacional va ser declarat per la UNESCO el 4-12-1997 com "Patrimoni de la Humanitat". A nivell estatal té la categoria de Monument Historicoartístic d'interès Nacional. RD 1719/1978, 19-5 (BOE 18/07/1978); també a nivell municipal els edificis històrics queden inclosos dintre del Catàleg del Patrimoni Arquitectònic Històric-Artístic de la ciutat de Barcelona (fitxa núm.: 716). A més, el conjunt està protegit pel Pla Especial d'Ordenació de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, aprovat el 18 de setembre de 1996.

2. SITUACIÓ I MARC GEOGRÀFIC.

La zona objecte d'intervenció es situa en el Pavelló de Sant Leopold de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, dins l'illa delimitada pels carrers de Sant Antoni Maria Claret 167-171, de Sant Quintí 55-95, del Mas Casanovas 70-90 i de Cartagena 334-372, al districte d'Horta - Guinardó de la ciutat de Barcelona (el Barcelonès).

El pavelló es localitza entre les coordenades UTM31N/ED50 X: 431113,5 m; Y: 4585086,5 m i les X: 431165,3 ; Y: 4585083,5 a una altitud de 57,52 m.s.n.m. Amb coordenades UTM31N/ETRS89, es troba entre X: 431019,4 m.; Y: 4584882,2 m. i les X:431071,2 m.; Y: 4584879,2 m. extrems de l'Institut Cartogràfic de Catalunya. (ICC)



Situació de l'hospital de la Santa Creu i de Sant Pau a Barcelona.



Recinte de l'hospital amb la situació del pavelló de Sant Leopold

La ciutat de Barcelona es troba ubicada en el pla de Barcelona, entre les escotadures dels rius Besòs, a l'est, i Llobregat, a l'oest, quedant limitada per la serra de Collserola, al nord i per la mar Mediterrània pel sud i pel sud-est.

Les grans dimensions de la ciutat, fa que aquesta es divideixi administrativament en deu districtes municipals, quedant l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau en el que rep el nom d'Horta-Guinardó. Aquest districte es troba situat al sector nord-est de la ciutat, entre els districtes de Gràcia i Nou Barris. Limita també pel sud amb l'Eixample, Sant Andreu i Sant Martí, i pel nord, es situa la Serra de Collserola. Té una superfície de 1.192 ha i engloba els barris de Guinardó, Baix Guinardó, Can Baró, Font d'en Fargas, Carmel, Taxonera, Horta, Parc de la Vall d'Hebron, Sant Genís, Montbau, la Clota i Font del Gos.

El territori que avui ocupa el districte d'Horta-Guinardó s'ha integrat tardanament en l'espai barceloní. No va ser afectat pel procés d'industrialització del pla de Barcelona al segle XIX, ni va sofrir el creixement urbà d'altres nuclis de la ciutat fins a mitjans dels anys 50, combinant-se l'edificació caòtica de zones sense condicions i l'existència de nuclis barraquistes, amb la creació d'algunes àrees residencials de qualitat.

Els terrenys de l'actual barri del Guinardó es troben ubicats en els contraforts d'un dels petits cims que conformen el serrat de la Rovira. Aquests turons trenquen l'horitzontalitat del pla de Barcelona, que arriba fins a la serra de Collserola. Per tant, el barri del Guinardó, té una orografia irregular i un pendent descendent cap a mar.

El bloc del Serrat de la Rovira es troba enfonsat respecte al de Collserola. Deu haver-hi importants falles en la vessant marítima d'aquests blocs, si bé actualment estan recobertes per sediments quaternaris. Recents estudis gravimètrics indiquen la presència d'una important cubeta reblerta amb sediments neògens al peu dels Serrats de la Rovira (VENTAYOL, PALAU, ROCA. 2002):

En el pla, a peu dels turons de Barcelona, gran part dels sediments queden discordantment recoberts per dipòsits d'origen col·luvial i d'edat pleistocena (Quaternari antic). Són essencialment argiles, llims i crostes calcàries, que en ocasions formen una seqüència de tres nivells que es repeteix tres cops, de manera que aquesta unitat sedimentaria es coneix amb el nom de "Tricycle".

Aquesta és bàsicament l'estratigrafia que em pogut documentar creant un perfil estratigràfic de la petita elevació on es situa el complex d'edificis de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, documentant la formació pleistocena de la següent sèrie:

- Argiles vermelles compactes, de vegades amb nòduls calcaris.
- Llims groguencs o marró fluix que constitueixen un *loess* de tipus mediterrani, on també trobem nòduls calcaris sobretot en la part superior de l'estrat.
- Crosta de calcària blanquinosa-rosada, el que localment anomenem *tortorà*, amb una potència irregular d'entre 0.15 i 0.20 m, documentant en algun punt un gruix de 0.30-0.40 m.

3. MARC HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

La importància dels edificis que conformen l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i la importància de la institució hospitalària que representa dintre de l'evolució històrica de la Ciutat de Barcelona, fa que sigui necessari una compartimentació del context històric. Es farà primerament una petita aproximació a l'evolució històrica d'aquesta zona de la Ciutat, per passar posteriorment a un segon apartat on es parlarà de l'evolució de la institució hospitalària i dels edificis que l'acollen al llarg dels seus 600 anys de vida.

3.1. Evolució històrica del barri.

Al pla de Barcelona hi ha documentada la presència humana des de la prehistòria, amb troballes que van des del Neolític inicial fins al Bronze Final. Al sector del pla de Barcelona que ocuparia l'actual districte d'Horta-Guinardó, hi ha constància de presència antròpica des de la prehistòria, tot i que sense que s'hagi pogut registrar en cap intervenció arqueològica amb metodologia científica.

En època ibèrica, el poble dels laietans és el que controla i habita el pla de Barcelona. Hi ha documentats poblats i assentaments ibers al llarg de les diferents elevacions muntanyoses que limiten la plana, com els de Puig Castellar a Santa Coloma de Gramenet i el de la Penya del Moro a Sant Just Desvern o Montjuïc a Barcelona. També hi ha evidències d'altres assentaments a alguns dels turons que saltegen aquesta plana, com les documentades al Turó de la Peira o les sitges ibèriques de la Creueta del Coll entre d'altres. Al districte, les evidències més importants que s'han documentat són el poblament ibèric del Turó de la Rovira i la troballa de material ibèric l'any 1964 a la Clota, jaciment conegut com Don Joan, o al turó del Carmel l'any 1931, podent indicar aquests dos darrers la presència d'algun assentament.

Els romans s'instal·len en aquestes contrades sobre el 10 aC, fundant a la plana la *Colònia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino*, a la petita colina del *Monts Taber*, a tocar del port natural del *Rubricatum flumen* (port natural del riu Llobregat). El districte d'Horta Guinardó formarà part de l'*ager* de *Barcino*, no molt extens però molt productiu, amb el cultiu de cereals i de la vinya. Hi ha constància de la presència de

diferents *Villae* en aquest sector de l'ager, com la de Can Cortada, o de necròpolis com la de Mas Casanovas, la torre dels Pardals, etc.

Durant l'època medieval les terres del Guinardó formaran part de la població de Sant Martí de Provençals, mentre que la resta del futur districte d'Horta-Guinardó, estarà vinculat a la població d'Horta. Fins als darrers decennis del segle XIX la zona del Guinardó estarà ocupada per camps de cultiu, pedreres (el sector actual de Can Baró), pastures per al bestiar i cases de pagès, entre les que cal destacar diferents masos com el mas Guinardó, el mas Viladomat, el mas Casanovas i el mas Vintró.

Amb l'aplicació del pla d'eixample de la ciutat de Barcelona, projectat per Ildefons Cerdà al 1859, la zona del Guinardó passarà a situar-se a tocar de la Ciutat. Aquesta nova situació farà que progressivament les terres de cultiu es vagin urbanitzant. Aquest procés comença el 1896 amb la urbanització de les terres del mas Guinardó i del mas Viladomat. El primer es trobava ubicat a l'actual plaça Salvador Riera, mentre que el segon tenia la seva ubicació en la cantonada del carrer de Sant Antoni M. Claret amb la rambla Volard.

Aquest procés constructiu farà que durant la primera meitat del segle XX aquesta zona es vagi omplint de petites cases. Serà a partir dels anys cinquanta quan la situació d'aquest sector de la Ciutat farà que comenci una transformació constructiva integral, amb l'edificació de grans blocs de vivendes i la utilització de gran part del sòl disponible.

3.2. Antecedents arqueològics

Pel que fa a les intervencions arqueològiques properes al recinte de l'Hospital cal destacar:

Pels voltants de l'any 1930 l'arqueòleg i geòleg J. Colominas i Roca, en el terrenys de l'antic mas de Can Casanova, darrera de l'hospital, efectuà una excavació arqueològica en la que documentà el que semblaven fons de cabana neolítica També es van documentar alguns enterraments medievals que devien formar part d'una necròpolis de tradició romano-cristiana i va datar al segle VI (COLOMINES 1936,

RIPOLL i UDINA 1971). En aquest terreny durant l'any 1998, s'efectuaren noves intervencions per l'equip tècnic del Museu d'Història en la que s'excavà noves tombes de la necròpolis tardo-antiga datada en el segle V i que perduraria fins els segle XI o XII. La darrera intervenció fou l'any 1998, dirigida per Xavier Cela (Atena) localitzant estructures ja excavades part de la necròpolis¹

A mitjans de l'any 1931 sota el patrocini de l'Institut d'Estudis Catalans i sota la direcció de J.Colominas i Roca, es van realitzar els primers reconeixements en el Turó de la Rovira. Es documentà l'existència d'un conjunt de sitges (44 en total) pertanyents a un hàbitat ibèric. A l'any 1932 es realitza una excavació extensiva de tota la superfície superior de l'elevació.



Excavació arqueològica al Turó de la Rovira
Arxiu Nacional de Catalunya. Fons Brangulí (fotògrafs)

El poblat es trobava ubicat a la plana superior del turó, delimitat per una muralla que seguia els límits que li marcava el terreny, amb un eix longitudinal de gairebé 370 m (orientat d'est a oest) i un eix transversal irregular que en alguns indrets tenia prop de 65 m (orientat de nord a sud). Aquesta construcció estava feta amb pedres sense tallar i lligades en sec, documentant dues torres circulars, d'igual tècnica

constructiva, fetes en un moment posterior a la muralla, en algunes zones es localitzà un doble parament. El material de l'interior de les sitges (àmfores, petits vasos,...) són es dataren entre el segle IV i el II aC. (TARRADELL, 1975: 63-64; SANMARTÍ. 1991:117)

L'existència d'aquest assentament fou el motiu que a intervals espaiats, des del mes de novembre de 1990 fins el mes de febrer de 1993, s'efectués un seguiment

¹ Informació estreta de la carta arqueològica de Barcelona. www.cartaraqueologica.bcn.cat

arqueològic de les obres de repoblament forestal i d'urbanització del cim per part del Museu d'Història de la Ciutat.

La primera fase del seguiment arqueològic l'any 1990, dirigit per T. Reyes, fou motivada en primer lloc per l'obertura d'un vial entre els carrers de M. Lavèrnia i Mühlberg i, posteriorment, per l'enderroc de les barraques que s'estenien per tot el vessant sud del turó. Es va poder confirmar la presència del poblat ibèric, es van recollir materials molt fragmentats procedents del vessant sud, que abastaven una cronologia que anava des del segle VII al segle IV aC.

Pel que fa a la segona fase del seguiment (1992-1993) abastà la pràctica totalitat de les àrees no edificades del cim del turó, així com els seus vessant sud i est. Es van documentar troballes de material ceràmic i algunes estructures de l'assentament ibèric consistents en dos murs solidaris, que formaven part de l'angle d'una de les estances del poblat, ubicada a l'interior del recinte fortificat. També es va documentar una sitja, conservada a poc més de la meitat de la seva alçada original, que formava part del conjunt de sitges excavats a començaments de segle (1931) per l'Institut d'Estudis Catalans i, que restava intacta (RAMOS. 2010:35).

Durant el mes d'agost de l'any 2006 i sota la direcció de Miquel Gea es realitzà un control de les obres realitzades al Parc del Guinardó, realitzant varies rases de sondeig arqueològic proposades pel Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, i realitzant un seguiment de les obres posteriors, donant un resultat negatiu quant a la documentació de restes arqueològiques.

L'any 2009 i sota la direcció de Daniel Vázquez (codi intervenció 097/09) es va realitzar un control i seguiment arqueològic de les obres realitzades en el recinte de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau i als carrers que l'envolten (Sant Antoni M. Claret 167-171, carrer de Sant Quintí, 55-95, carrer del Mas Casanovas 70-90 i carrer de Cartagena, 334-372), donant un resultat positiu quant a la documentació de restes arqueològiques:

D'aquesta intervenció de l'any 2009 tenim evidències de cronologia d'època romana tardorepublicana/altimperial, amb nivells de formació natural però amb presència de

material ceràmic ibèric i romà i nivells de formació antròpica amb materials altimperials.

La presència d'aquests nivells fa pensar en la possible existència d'una petita unitat d'explotació agrícola o assentament rural, ja sigui en aquesta mateixa zona o en les proximitats, en cronologies d'època tardo-republicana. Pels materials recuperats, sembla que ens trobarien davant d'unes estructures en la plana de clara tradició ibèrica.

També es van documentar, en diferents punts de l'Hospital, tres unitats funeràries aïllades de les que no es pot despendre cap tipus d'interrelació entre elles, ni determinar una possible cronologia. Es tracta de sepultures que presenten un tipus de ritual ben diferenciat i que solament comparteixen l'orientació de la inhumació, amb la capçalera cap a l'oest i els peus cap a l'est.

Cronològicament, només hi ha alguns elements que poden acotar mínimament el possible arc cronològic. Per una part, la Uf 2 i Uf 3 serien anteriors als segles XVII/XVIII, ja que queden cobertes per un nivell de sediment amb materials d'aquesta cronologia. Quant a la Uf 1, tindria una datació *ante quem* del segle I dC, ja que es troba retallada en un nivell format en època romana i amb presència de *sigillata* sud-gàlica. Un altre element interessant, tot i que gens definidor, és l'orientació de les sepultures, W/E, que sol estar associada a ritus cristians, anteriors a la pràctica d'ubicar els morts al voltant dels cementiris parroquials.

També es van documentar estructures anteriors a la construcció de l'Hospital, com una sitja amortitzada al segle XIX, i també edificacions posteriors a la sitja i anteriors a l'edificació de l'Hospital, com són algunes fonamentacions, una pavimentació, clavegueres i un pou cec, pròpies d'una vivenda. (VÁZQUEZ. 2009:160)

També durant l'any 2009 (codi intervenció 80/09; 121/09), s'efectuà un seguiment al pavelló de Santa Apol·lònia, que no va proporcionar cap evidència arqueològica anterior a l'edificació. (VILA, ACHÓN. 2009:159)

Entre finals de 2010 i el maig de 2011, Isabel Pereira (codi intervenció 087/10) dirigeix una nova intervenció, dins de les obres de remodelació del conjunt històric de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. La nova intervenció ve per a la construcció de sales subterrànies d'instal·lacions annexes als diferents pavellons. El control dels rebaixos va permetre documentar una sèrie de restes arqueològiques.

Per una banda, a l'espai comprès entre els pavellons de Sant Leopold i Sant Rafael, es va excavar una sitja ibèrica amortitzada en època tardo republicana, realitzada en el terreny geològic i arrasada per la part superior, que contenia al seu reblliment molt material ceràmic de factura ibèrica i alguns materials romans.

4 sitges més varen ser localitzades a l'est del Pavelló de l'Administració, amb cronologies que abracen des del ibèric ple fins època iberoromana. Les sitges estaven molt arrasades.

D'altra banda es van documentar algunes estructures amortitzades amb la construcció de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, que semblen formar part del conjunt d'estructures documentades en anteriors controls arqueològics, i que Isabel Pereira interpreta com a restes que formarien part d'algun procés industrial existent durant el segle XIX a la zona. Aquestes són una estructura quadrada o calaix d'una baixant en ceràmica vidriada situada entre els pavellons de Sant Manuel i Sant Salvador, possiblement relacionat amb una bassa circular revestida amb rajols vidriats, i una potent fonamentació documentada a prop del carrer Sant Antoni Maria i Claret (PEREIRA. 2012)

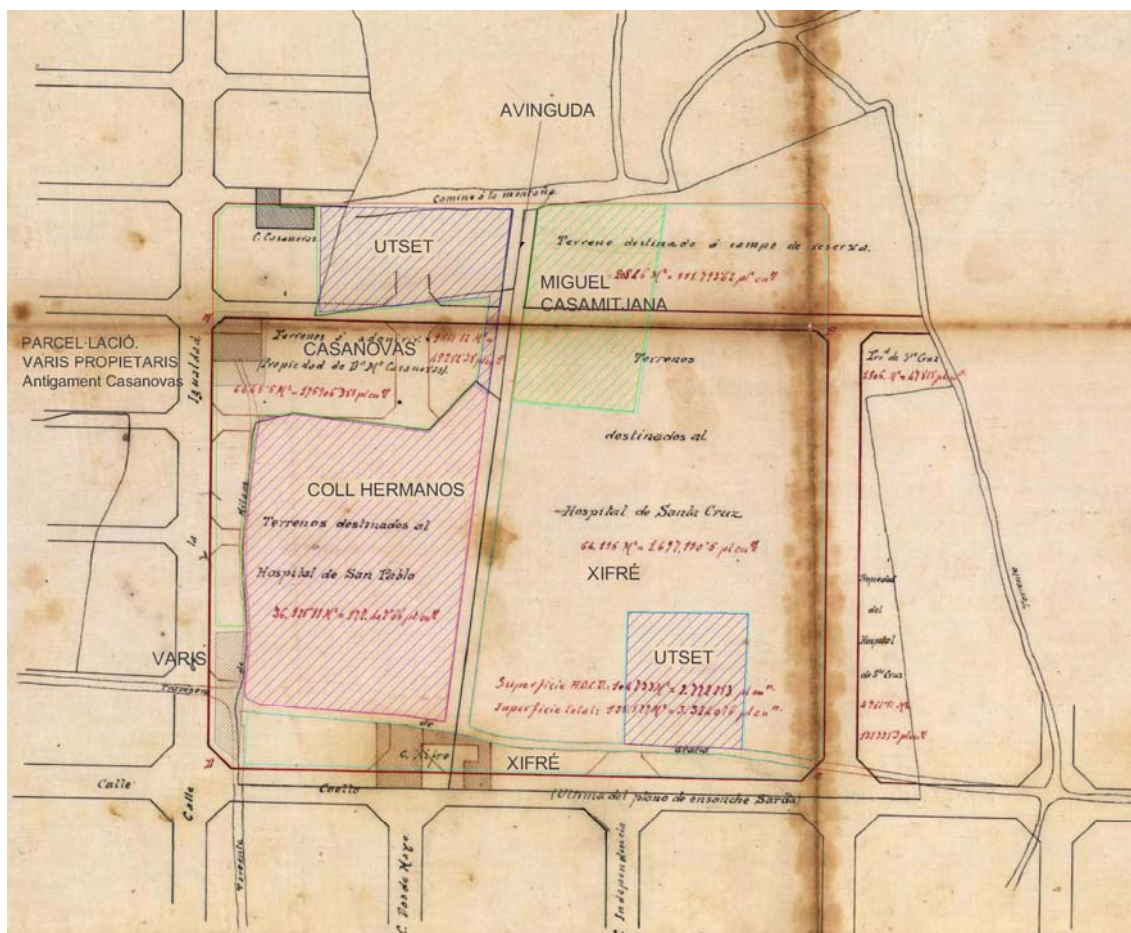
Val a dir que al llarg de l'any 2010 i 2012, s'han efectuat diversos controls amb resultats negatius en diferents pavellons i àrees del recinte de l'Hospital.

3.3. Els terrenys abans de la construcció de l'hospital².

Fins als darrers decennis del segle XIX la zona del Guinardó estava ocupada en bona part per camps de cultiu, pedreres (el sector actual de Can Baró), pastures per al bestiar i cases de pagès. L'activitat primera de la majoria del masos havia estat, fins l'aparició de fil·loxera l'any 1890, el conreu de la vinya, quedant posteriorment, molt dels terrenys erms. Malgrat tot, part dels cultius eren de secà així que hi proliferaven els garrofers, alguns arbres fruiters com moreres, ametllers, tarongers o llimoners, conreus de cereals i horts, per a consum propi o per a la seva venda en algun mercat dels pobles propers. Entre els masos més propers cal destacar el mas Guinardó, el mas Viladomat, el mas Casanovas o Can Xifré.

Per tal de realitzar la construcció de l'hospital s'efectuà a l'any 1890 la compra dels terrenys, bona part dels quals formaven part de Can Xifré, d'altre de Miguel Casamitjana, i uns terreny a prop de Can Casanovas propietat d'en Josep Utset. Per altra banda els marmessors de Pau Gil, que deixà el seu llegat per a la construcció de l'hospital de la Sant Pau, necessitaven que l'ajuntament marqués els límits de la nova urbanització de la ciutat en aquella àrea, per tal de poder realitzar la permuta dels terrenys que tenien a Sarrià per a la seva construcció un cop s'havia decidit unir els dos hospital. Per exemple es devia fixà tant l'acabament del carrer Dos de Maig com la desviació de la Travessera Baixa de Gràcia pel carrer Claudi Coello (actual Carrer de Sant Antoni Maria Claret). Aconseguit això, el 14 d'agost de 1901, es va signar l'escriptura entre la marmessoria i els senyors de Coll Hermanos Sociedad en Comandita, propietaris dels terrenys, els quals ocupaven tota l'extensió entre els carrers de dos de Mayo, Coello (S. Antoni Claret), Igualdad (Cartagena) fins al c. de Santa Carolina. El mes de novembre, aquesta extensió de terreny es va ampliar amb l'adquisició, a Montserrat de Casanovas i a Bonaventura Bassegoda, de dues parcel·les més; i el mes de gener, se'n va adquirir una tercera a Carmen Fiorns i Parés.

² Bona part de la informació d'aquest capítol és de l'article de Carme Martín "Un barri únic al món" a <http://memoriadelsbarris.blogspot.com.es/> i de "La gestació de l'hospital de Santa Creu i Sant Pau" de Pilar Salmerón (arxivera de AHSCSP) i Miquel Terreu. a <http://desantacreuasantpau.blogspot.com.es.>



Solar de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau amb la situació de les diferents propietats adquirides. On a més queda situades Can Casanovas i Can Xifré així com l'avinguda que dividia els solars. (AHSCSP. Esborranys dels plànols originals de Ll. Domènech i Montaner. PLANOLS D'OBRA.. VOL. 1 (03-04)).

El mas de Can Xifré estava situat al sud-est de l'actual recinte del l'hospital coincidint en l'indret on es troba l'església del recinte històric i en front del carrer Dos de Maig. Aquesta quedava a la part de sota de la Travessera de Gràcia. En les escriptures de veda dels terrenys a l'hospital amb data del 7 de maig de 1890, Esmenta les edificacions existents i el seu estat ruïnós

“extensión de terreno, (...) parte edificable y parte viable, por estar afectada en su linde Sud por el trazado de la calle de Coello en toda la semicalle hasta el eje de la misma (...) donde existe una capilla y parte de la pared de la cerca y las construcciones ruinosas y demás obras que se comprenden³”

³ AHSCSP. Recinte Hospital. Escripura compra-venda terrenys 1890-1892. Agrupació i segregació 1890-1892. Venda de Josep xifre y hamel i altres a José Maria Miret Voltas. 7 de maig de 1890. Notari. Modesto Ventura Benages.

A l'obra de Victor Balaguer surt mencionada però com a torre Milans, nom que rebia abans de la compra per Josep Xifré i Casa.

“Aquella casa blanca que veis asomar allà en la falda de la montaña, es la llamada torre de Milans, propiedad hoy de D. José Xifré, quien esta haciendo en ella grandes mejoras para convertirla en un delicioso sitio de recreo. Según parece esta casa tendrá por fachada la que lo fué un día de la casa Gralla en Barcelona, bellissimo monumento arquitectónico que el señor Xifre tuvo el buen acierto de comprar y reservarse, impidiendo así que desapareciese una de las obras mas importantes que Barcelona guardaba como una joya.”

Guia de Barcelona a Granollers por el Ferro-carril, 1857. de Victor Balaguer. BCN



Fragment del “Plano General de Barcelona de su ensanche y pueblos del llano” datat l’any 1902. Autor F.Puig. (ICC. RM.84475). En el que es veu els terrenys adquirits per a la construcció de l’hospital i com Can Xifré (al final dels carrer Dos de Maig) encara resta dempeus igual que mas Casanovas.

Sembla que ens els terrenys que tenien els Xifré s’havia construït una bòbila donat que existeix un expedient administratiu, de 1881, correspon a una sol·licitud per construir una bòbila als terrenys de la Casa Xifré, i que es troba dipositat al Col·legi Oficial d’Arquitectes de Catalunya. L’existència d’aquesta bòbila aqueda recollida en el document de venda dels terrenys de Xifré a l’Hospital de la Santa Creu:

“La primera extensión de Terreno, toda ella edificable, es parte y mediante esta escritura segrega de una pieza de tierra viña, en que hay hoy una ladrillería, situada en dicho término de San Martín de Provensal y contigua a un parque o torre de recreo, propia también de Don José Xifré, de la cual es dependencia y anexo, aunque separada de ella por el camino o carretera antes expresado. (...) linda al este con la repetida carretera o camino llamado Travesera, al norte con Parés, Viladomat y Calvet; y al sud con el Torrente conocido hoy como Xifré y antes de Milans. ⁴”

També en la descripció de la memòria del projecte constructiu, Domènec i Montaner esmenta que efectuant-se les obres de rebaix apareixien nombrosos retall plens de terrenys i rebuig de les terrisseries que existien en aquest àrea ⁵

Val a dir que Lluís Domènech i Montaner l'any 1922, va sol·licitar a la MIA (Muy Ilustre Administración) la utilització d'una de les bòbiles d'elaboració de maons⁶, aprofitant les terres que sortien de la realització dels soterranis i galeries evitant la compra externa (MALLORQUÍ, VALDENEBRO. 2006:71), per la qual cosa era necessari que s'ampliés, obra que també fou aprovada per la MIA⁷. La producció calculada per Ll. Domènech i Montaner era de 255.600 peces al mes, fet que va provocar que l'any 1924 Domènech i Roure, fill de Domènech i Montaner, comentés la conveniència d'aturar la fabricació de maons perquè n'hi havia massa ⁸. Aquesta bòbila restà dempeus fins a la dècada del 90, en que fou enderrocada per a la construcció de barracons prefabricats i un pàrquing. Fins el seu darrer moment fou ocupat per diferents associacions i grups, essent els darrer els minyons escolta⁹. La bòbila fou fotografia en dos vols aeris, el primer de 1956 i el segons de 1967.

Malauradament desconeixem el moment de construcció i qui era el seu primer propietari. Podria ser que estigués els terrenys del mas Casanovas o dels germans Ustet però en el documents de venda dels terrenys no surt esmentada la bòbila.

⁴ AHSCSP. Recinte Hospital. Escritura compra-venda terrenys 1890-1892. Agrupació i segregació 1890-1892. Venda de Josep Xifre y Hamel i altres a José Maria Miret Voltas. 7 de maig de 1890. Notari. Modesto Ventura Benages.

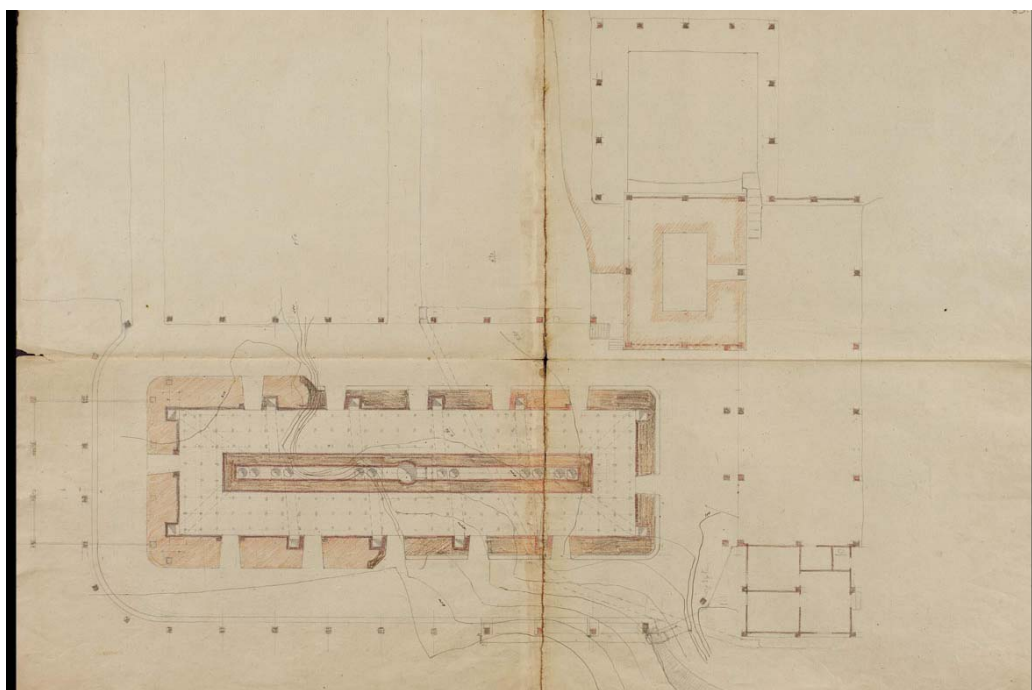
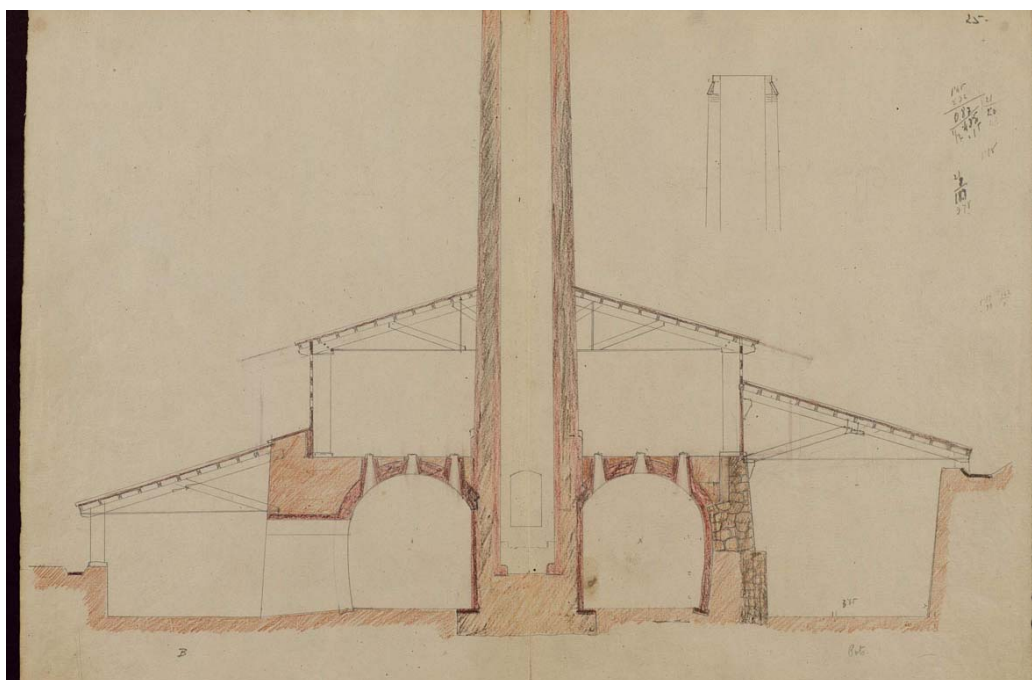
⁵ AHSCSP. Proyecto de Hospitales de la Santa Cruz y de San Pablo. Tomo III. Programa, Memoria, Pliego de Condiciones.. Tomo III serie. Obras del nuevo hospital. 1902-1916. p. 168.

⁶ AHSCSP: Actes MIA. Sessió del 10 de febrer de 1922.

⁷ AHSCSP: Actes MIA. Sessió del 6 d'octubre de 1922.

⁸ AHSCSP. Actes MIA. Sessió del 3 d'octubre de 1924.

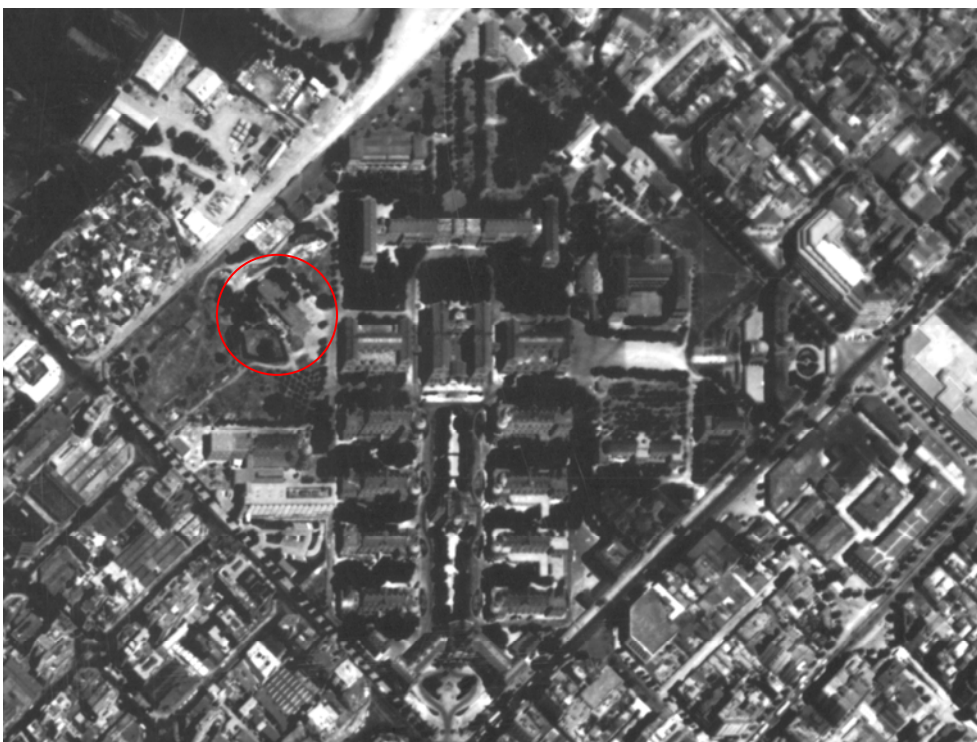
⁹ Informació facilitada per Pilar Salmerón arxivada de AHSCSP.



Secció i planta de la reforma realitzada en el forn a l'any 1922. AHSCSP. Esborranys dels plànols originals de Ll. Domènec h i Montaner. PLANOLS D'OBRA. 1922. VOL. 14.1.



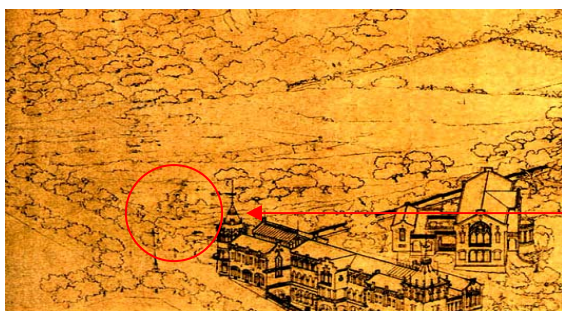
Vista aèria del recinte de l'hospital en la que es veu la bòbila. ICC. RM 1718. Vol de 1958



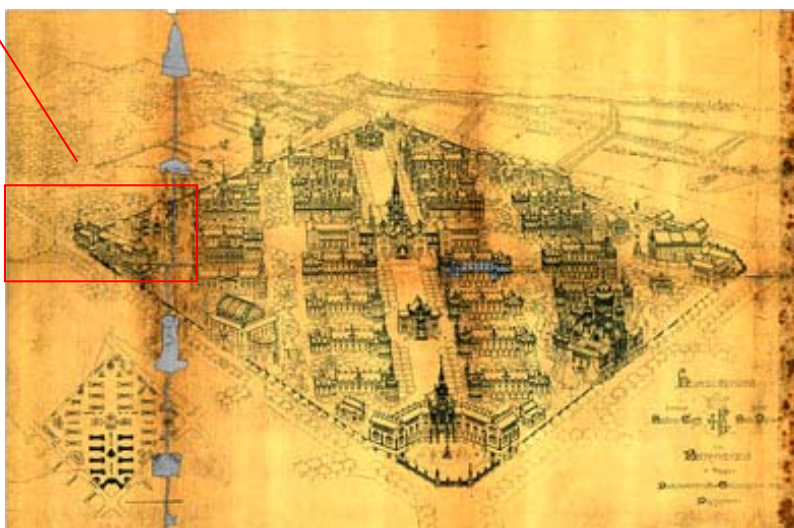
Vista aèria del recinten amb la situació de la bòbila. ICC. Full 412. RM.115272. vol de 1967

A la part alta hi havia el **Mas Casanovas**, propietat de Maties Ramon de Casanovas i de Maria Miquela de Peguera i de Borràs, amb qui s'havia casat en segones núpcies. En part del terrenys que tenia el mas i al llarg de l'any 1900 hi jugà el Futbol Club Barcelona fins que les terres foren venudes a la junta administrativa del futur Hospital, jugant el darrer partit el dia 18 de novembre de 1900.

Els Casanovas edificaren a prop de l'indret on tenies el mas, l'Hotel Casanovas inaugurat l'any 1899, hotel que avui encara resta dempeus, en el que anaren a viure els seu propietaris. El mas Casanovas fou enderrocat afectat en part per la construcció del carrer Igualtat, (ara Cartagena) i per quedar la resta dintre dels solars que s'havien venut



Restes de la capella del mas Can Casanovas

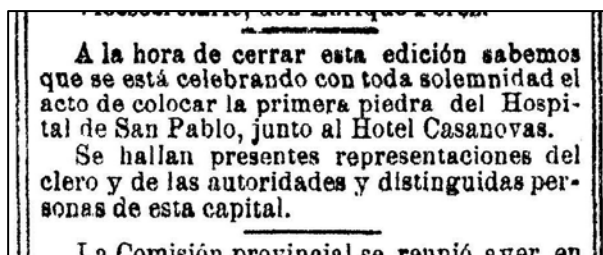
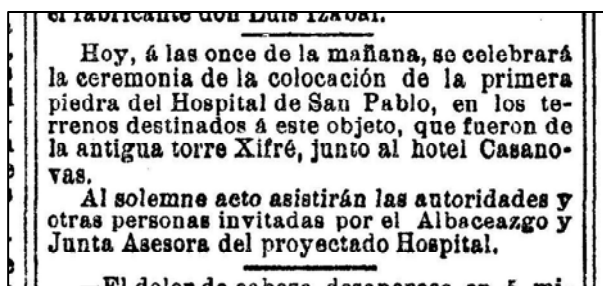


Projecte original de Lluís Domènech i Montaner on es veuen les restes del que podria ser Can Casanovas. (Esborrany dels plànols originals. PLANOLS D'OBRA. Lluís Domènec i Montaner. AHSCSP. Vol 2. 053/01/01)

Els terrenys i la casa foren venuts als marmessors el 28 de novembre de 1901 com consta en l'escriptura de venda de terrenys, en la que s'esmenta que existeix una finca règia edificada¹⁰.

Cal tenir present que els Casanovas no havien venut tots els terrenys directament als marmessors o a l'hospital de la santa Creu, doncs hi ha constància de la venda de petites parcel·les per a ser edificades a tocar del carrer de la Igualtat quant aquesta ja havia estat traçada. En algunes de les escriptures de venda esmenten l'existència d'alguna edificació dempeus o en ruïna com la venuda a Francisco Miarons.

Realitzades totes les compres de terrenys i solucionats tots els tràmits administratius es va col·locar la primera pedra de l'hospital de Sant Pau, el primer en ser construït, el dia 15 de gener de 1902, i el primer edifici construït de l'Hospital de Sant Pau va ser el de l'entrada principal, anomenat de l'administració, acabat l'any 1909, i va ser aleshores quan segurament va ser destruïda la Torre Xifré o can Milans.



Dues notes de premsa de la Vanguardia del deia 15 de gener de 1902 , edició del matí superior i edició de la tarda inferior, que recull la notícia de la col·locació de la primera pedra a l'Hospital de Sant Pau (Hemeroteca digital La Vanguardia)

¹⁰ AHSCSP. Terrenos que forman los hospitales de la Santa Cruz y San Pablo. Carpeta núm. 1. San Pablo B, 3era Finca.

3.4. Evolució històrica de l'Hospital de Sant Pau.

L'actual complex hospitalari de la Santa Creu i Sant Pau, és hereu d'una institució i uns complexos hospitalaris que tenen el seu origen en la Barcelona baix medieval. La institució es funda el 1401 i implica la intervenció dels diferents estaments del Principat, que uneixen esforços per dotar a la Ciutat d'una infraestructura hospitalària unitària. La creació d'una institució com l'Hospital General de la Santa Creu és un fet cabdal dintre de la història de la Ciutat, al que cal sumar la seva llarga vida al servei dels barcelonins, amb 600 anys de servei. A més els dos conjunts constructius que han albergat la institució, l'Hospital de la Santa Creu (carrer Hospital) i l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau (Carrer Sant Antoni M. Claret) tenen una gran rellevància constructiva, dintre dels seus respectius estils arquitectònics.

Per tant, la institució de l'Hospital de la Santa Creu conjuga al seu sí, un gran valor patrimonial, històric i etnogràfic.

3.4.1. L'Hospital de la Santa Creu¹¹.

A finals del segle XIV i principis del XV Barcelona compte amb diferents institucions hospitalàries de petites dimensions que han de fer front a una situació de crisi sanitària sense precedents, amb periòdics brots de pesta, com els de 1348, 1362-63, 1371 i el 1396, que delmen la població de la ciutat, al marge de les cícliques crisis de subsistència.

Es necessari un replantejament global dels serveis sanitaris a Barcelona, tant a nivell financer, com a nivell assistencial i mèdic. Cal crear una institució potent i unitària, que permeti aglutinar tots els recursos econòmics i humans, generant una infraestructura més adient a les necessitats de la Ciutat. Aquesta entitat, que es funda l'any 1401, serà pionera a tot Europa i rep el nom de l'Hospital General de la Santa Creu.

¹¹ La informació que apareix en aquest apartat s'ha extret dels llibres: RIU I RIU, Manuel, et Alii. 2001. Pàg 9-28; RIPOLL, Eduard et alii. 1965,. Pàg 17-22; VILLARRUBIAS, Felio A. 1969. Pàg 6-8.

La voluntat d'aglutinar els principals hospitals de la Ciutat surt del Consell de Cent (1 de febrer de 1401), que es reuneix amb les institucions eclesiàstiques, Bisbat i Capítol de la Catedral, que tenen entitats hospitalàries dependents. De les reunions sortirà l'acord d'ajuntar quatre institucions hospitalàries, dues administrades pel Consell de Cent, l'Hospital d'en Mancús i l'Hospital de Pere Desvilar; i dues administrades pel Capítol Catedralici i pel bisbat, l'Hospital d'en Canonge Vilar i l'Hospital d'en Colom. Aquestes entitats passaran a constituir l'Hospital General de la Santa Creu, que s'ubicarà als terrenys d'un d'aquests hospitals, el del Canonge Colom. Al darrer moment, també s'incorporen uns altres dos hospitals dependents de les autoritats eclesiàstiques, l'Hospital de Santa Eulàlia del Camp i l'Hospital d'en Messells, tot i que aquest darrer, de leprosos, romandrà físicament separat.

La necessitat que té la Ciutat d'aquest Hospital fa que rebí el suport dels poders civils i religiosos de Barcelona, als que cal sumar-hi el del monarca Martí l'Humà, que dóna 10.000 sous en metàl·lic i cedeix la pedra i la sorra que té reunida en les Drassanes per a la construcció d'un nou Palau Reial. El Papa Benet XIII també recolzarà posteriorment aquesta unió, ratificant els acords presos pel Bisbat de Barcelona i el Capítol Catedralici amb la Butlla del 5 de setembre de 1401, en la que beneeix i dóna privilegis a la nova institució.

L'acte fundacional on es col·loquen les quatre primeres pedres es realitza el 17 d'abril de 1401. La construcció projectada a principis del segle XV és un edifici d'estil gòtic que segueix la tradició de les grans construccions hospitalàries medievals. Està format per tres cossos de dues crugies i de grans dimensions, que formen una planta amb forma de "U", al voltant d'un pati claustral. Cadascun dels cossos està dividit en dues plantes: la baixa, amb voltes de creueria i la superior amb arcs diafragmàtics i embigat de fusta a dues aigües.

Aquest complex sempre estarà en constant transformació, ja que es va adaptant, dintre de les seves possibilitats, a les noves necessitats sanitàries de la Ciutat, tant en l'increment del número de pacients, com en les progressives especialitzacions mèdiques. Tot i que la institució no parará de créixer al llarg dels segles aixecant-se noves edificacions, a finals del segle XVIII, es pot considerar que l'Hospital es troba totalment superat. Barcelona ha passat de la recessió i l'estancament de finals de

l'Edat Mitjana i els començaments de l'Edat Moderna, a l'expansió demogràfica i econòmica del segle XVIII.

Durant el segle XIX el procés de deteriorament de les instal·lacions continua de forma inexorable, amb unes xifres de malalts superiors a la capacitat de la institució i unes condicions higièniques inferiors a les que es demanden als hospitals en aquest període. La situació es tal que el Consistori Municipal, l'any 1847, decideix encarregar una Comissió Facultativa Inspectorada per a que realitzi un informe sobre la situació higienico-sanitària de l'hospital i faci una proposta de reformes necessàries per al sanejament del complex. Aquesta comissió dictamina la necessitat de segregat algunes seccions de la institució com el manicomi i la casa de maternitat i d'enderrocar els edificis de l'Hospital i construir un nou recinte a les afores de la ciutat.

Si en la segona meitat del segle XIX no s'enderroca l'Hospital es degut a la falta de recursos de l'Ajuntament, que impedeix la construcció d'un de nou. Aquesta mateixa falta de diners de les institucions municipals obliga a l'Hospital a buscar fórmules per poder incrementar els ingressos, llogant per exemple, les estàncies de les plantes baixes que donen al carrer Cervelló i Hospital per a locals comercials.

3.4.2. L'Hospital de Sant Pau

La construcció de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau està relacionada amb la confluència de dues voluntats que ajunten esforços per a portar a terme un projecte comú. D'una banda hi ha la voluntat dels administradors de l'Hospital de la Santa Creu, que regeixen una institució carregada de deutes i amb unes instal·lacions obsoletes. De l'altra, els marmessors del llegat del banquer Pau Gil i Serra, que tenen com a consigna el fundar un Hospital amb el llegat d'aquest banquer.

En el testament del banquer Pau Gil s'estipula que la meitat dels diners estrets de la venda de la seva Banca de París, haurien d'anar destinats a la construcció d'un hospital a la ciutat de Barcelona, que una vegada realitzat, seria entregat a la municipalitat. En el testament, entre altres condicions, s'estipula que ha d'haver-hi un concurs i que el projecte guanyador ha de complir amb totes les novetats sanitàries que s'estan plantejant als grans hospitals europeus.

Els marmessors compren uns primers terrenys a Sarrià i fan un concurs que guanya Domènech i Estapà, tot i que el projecte és rebutjat per la comissió mèdica que ha d'avaluar la idoneïtat de la futura edificació. És en aquest moment quan s'incorpora al projecte la Junta Administrativa de l'Hospital de la Santa Creu, concebent ambdues parts un pla unitari per a la construcció dels hospitals de Sant Pau i la Santa Creu.

Els marmessors compren uns terrenys al costats dels que ja posseïa la junta de l'Hospital de la Santa Creu a la zona alta de la Ciutat. El nou projecte s'encarrega a l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner, que ja treballava amb l'Hospital General de la Santa Creu i era un home de gran prestigi. De totes formes, hi ha una gran controvèrsia pública amb comentaris als diaris de l'època, ja que el nou projecte no surt a concurs i es dona a dit.

El projecte constructiu plantejarà l'aixecament d'un nou recinte fora de la Ciutat, amb les noves disposicions de salubritat que es van imposant en aquesta època als hospitals de les principals metròpolis d'Europa. Tot i que es planteja com un únic complex hospitalari, a la memòria del projecte presentada per Domènech i Montaner es parla de l'existència de dos hospitals al complex, el de Sant Pau, amb 36.000m² i el de la Santa Creu amb 88.900 m².

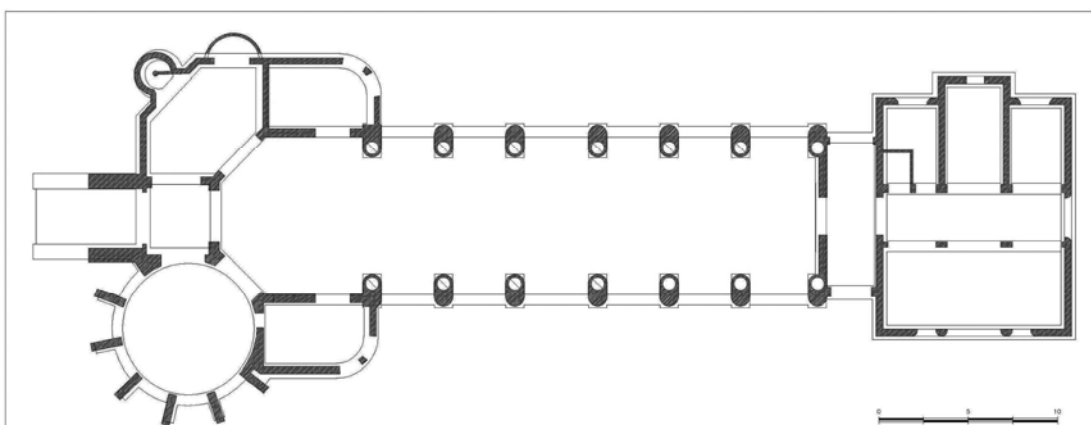
El projecte inicial dels dos hospital compta amb la presència de 48 pavellons independents connectats per galeries subterrànies, dels que finalment solament se n'arriben a construir 27. Les obres comencen el 15 de gener de 1902 i es prolongaran fins l'any 1930. Durant aquest temps, a mesura que es van construir pavellons del nou complex hospitalari, es van traslladant els malalts de l'antic Hospital General de la Santa Creu, que encara continuarà funcionant fins al 1928.

El nou Hospital de la Santa Creu i Sant Pau dona continuïtat a la institució hospitalària creada el 1401, tot i que en una nova ubicació. Els avanços mèdics del segle XX faran que aquestes edificacions tornin a quedar obsoletes i massificades, de forma que l'any 1999 s'aprova el projecte de construcció d'un tercer complex hospitalari.

Aquest tercer complex implica la construcció d'uns nous edificis a l'extrem NE dels terrenys de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. El nou hospital es construeix entre 1999 i 2009 i en l'actualitat ja està en funcionament.

3.4.3. El pavelló de Sant Leopold.

El segon pavelló de l'ala de llevant es construí entre el 1902 i el 1911 conjuntament amb els altres pavellons corresponents a l'Hospital de Sant Pau, i es dedicà a Sant Leopold en homenatge a Leopold Gil Llopart, parent de Pau Gil i un dels administradors de la construcció de l'Hospital de Sant Pau. Domènech i Montaner l'estructurà com un pavelló d'un pis i una sala, destinat a medicina general per a pacients masculins, situat entre el de Sant Salvador i el de Sant Rafael, davant del Carme.



Planta inferior del pavelló.

Simètric al pavelló del Carme, presenta idèntica cúpula a la rotonda, tant en la forma com en els motius de les teules d'escata, però se'n diferencia en la resta de cobertes i en la decoració escultòrica. D'aquesta en destaquem les imatges dels sants obra d'Eusebi Arnau: Sant Leopold i Sant Josep, que coronen el portal principal i el balcó de la façana posterior. Arnau retrata com Sant Leopold el mateix Leopold Gil Llopart, amic seu, i es diu que l'església que sosté, atribut habitual en les imatges d'aquest Sant,

podria representar la torre del rellotge del Pavelló de l'Administració, per a recordar els maldecaps que li suposà la seva construcció com a administrador de les obres¹².

Descripció interior del pavelló.

El pavelló de Sant Leopold, igual que bona part dels construïts per Domènech i Montaner, està format per soterrani o planta baixa i planta d'infermeria. On la superfície de la planta d'infermeria és idèntica a la del soterrani, el qual havia estat concebut per airejar la sala principal.

“Tienen todos los pabellones en sus dos extremos un ensanchamiento para las dependencias de sala principal constituyendo en su totalidad la planta una forma de I. En los sótanos tienen, más bien un uso eventual que fijo mientras no este construido todo el hospital de la Santa Cruz, habilitándose suplementariamente para los servicios que no puedan de momento prestarse por establecimiento general¹³”

La sala d'hospitalització és rectangular de grans dimensions, amb una estructura modular composta per una successió de vuit arcs amb set voltes intermèdies, sustentades en pilars entre finestres. Els extrems de la gran sala es disposen les dependències necessàries pel funcionament del pavelló.



A la planta baixa o soterrani la sala mantenia la mateixes dimensions que la d'infermeria però les parets estaven formades per gran finestrals on a la part central de les dues façanes, nord i sud, s'obre una gran portalada. En l'extrem de ponent, es situa en el centre la galeria de comunicació amb

¹² Informació estreta de <http://desantacreuasantpau.blogspot.com.es/2011/07/el-pavellon-de-sant-leopold.html>

¹³ Proyecto de Hospitales de la Santa Cruz y de San Pablo. Tomo III. Programa, Memoria, Pliego de Condiciones. AHSCSP. Tomo III serie. Obras del nuevo hospital. Memoria 1902-1916. pàg. 120.

altres pavellons. Al sud d'aquesta es localitza una sala circular amb cúpula i una petita habitació adossada. A la banda nord de la galeria tenim una sala hexagonal on, en una de les seves parets té integrada una escala de cargol que comunica amb la planta superior. Adossat a llevant existeix una altre habitació de dimensions idèntiques a la que s'adossa a la sala circular.

A llevant i separat per un petit passadís transversal que comunicava els jardins situats al nord i sud del pavelló així com la sala central i les sales de llevant, es situen diversos àmbits dintre una edificació de planta quadrangular. Un passadís central, eix central del pavelló, divideix en dos aquest bloc i al que s'accediria des de l'exterior per la porta que existeix a la façana est. A la banda sud del passadís, tenim un àmbit obert separat de la resta per tres arcades que descansen en dues columnes rectangulars, molt lleugeres realitzades amb maó massís. En el mur de tancament sud existeix un gran finestral dividit per dues columnes elaborades en pedra i amb ornamentacions vegetals. A la banda hi ha tres àmbit, un central de dimensions lleugerament superiors, tant en amplada com a llargària, a les altres dos que el flanquegen. En aquesta habitació central és on es situa la caixa d'escala. L'eliminació de tots els elements afegits han permès recuperar part de les rajoles ornamentals que es situaven en el seu davanter.



Escala amb tots els elements superficials eliminats. A la dreta detall de les rajoles que ornamenten el seu davanter.

La darrera habitació, a l'oest de la caixa d'escala, presenta la caixa d'ascensor i del que haurien estat les restes dels lavabos.

La planta baixa o soterrani es descriu de Domènech i Montaner deixant clara la funció de les habitacions en cada bloc dels extrems de la sala.

“Así quedan disponibles en los extremos opuestos a la gran vía locales para los aparatos de calefacción especiales del pabellón y depósitos de combustible además de la escalera, el ascensor y los escusados y en el extremo de entrada por la parte de la gran vía y galerías de comunicación general, vestíbulo, cuartos de baño y de desinfección, ropero, cuarto para la hermana o enfermero, laboratorio para el médico y sus ayudantes, escusados y cuarto de limpieza de vasijas y la escalera de servicio que comunica directamente con las dependencias análogas de la planta superior.”

Cal esmentar que a l'habitació que és situada a l'est, conserva un soterrani al que es pot accedir per una trapa que es troba en el centre d'aquesta l'habitació. De l'angle sud-est es veu tapiat l'arrencament de la conducció de la calefacció, que va per sota la pavimentació i que ressegueix la fonamentació de la façana per gira a l'oest i continuar a tocar de la fonamentació de les arcades fins arribar a la sala principal on es divideix en dos seguint el perímetre per davant dels pilars de sustentació formant un circuit tancat. Cal pensar que aquí dintre estarien col·locades les màquines de calefacció o dipòsits de combustible.

El conductes de calefacció queden descrits dintre del projecte constructiu desenvolupat per Domènech i Montaner on el descriu de la següent manera: ¹⁴

“En los espacios transversales de la gran sala (de cada pabellón) intermedios entre las ventanas, se hallan constituidos unos verdaderos anillos de conductos de calefacción comprendidos en los gruesos de muros y de bóvedas de los pisos.

A partir de la parte baja de los sótanos, corre por el subsuelo del eje mayor del pabellón y de la gran sala, un conducto de 0'80 por 1 metro de sección que parte del departamento disponible para calefacción al extremo del edificio. De este

¹⁴ Proyecto de Hospitales de la Santa Cruz y de San Pablo. Tomo III. Programa, Memoria, Pliego de Condiciones. AHSCSP. Tomo III serie. Obras del nuevo hospital. Tema: Programa, Memoria, Pliego de Condiciones. Memoria 1902-1916.

conducto central parte en espina unos conductos normales que van a parar frente a la base de los pilares de cada fachada.

A partir del piso de la planta baja (...) en el espesor del muro hueco, correr un conducto vertical de aire entre cada par de ventanas (...) rematado por encima de las cornisas y cubiertas en forma de chimeneas”



Conducció de calefacció i vista puntual de connexió amb un dels pilars

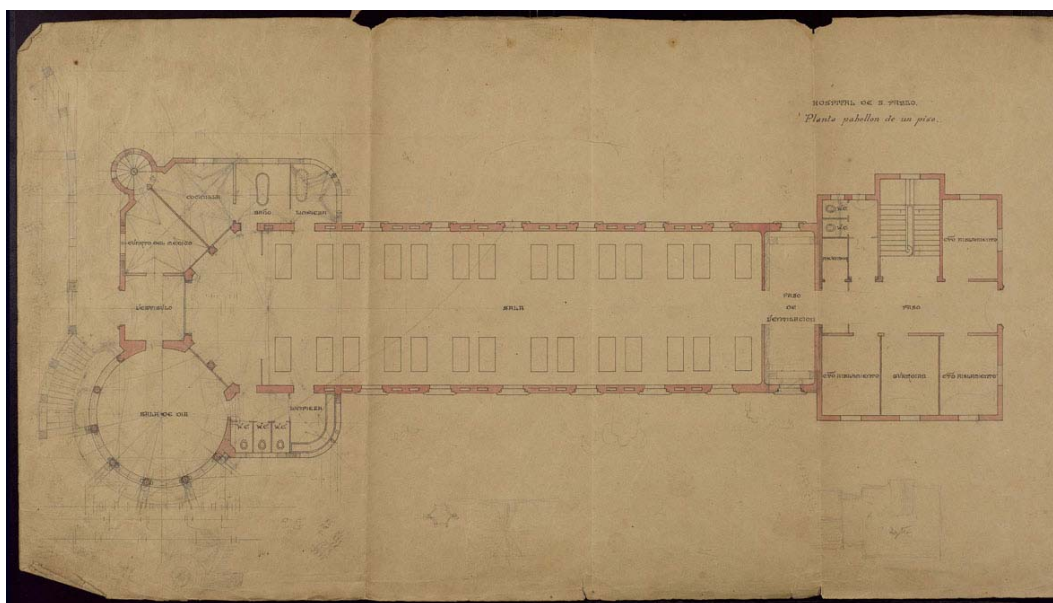
Pel que fa al planta d'infermeria presenta les mateixes característiques que la planta inferior o soterrani, però les funcions de cada sala i àmbit varien i que queden recollides en la descripció realitzada per Doménech i Montaner dintre del projecte d'obra.

“La sala de enfermería comunica directamente también por su cabeza ochavada con la sala de día, el gabinete médico, la cocina (que ordinariamente servirá para preparar tisanas, sinapismos, conservar caldos o comidas) etc., tres escusados, un cuarto de limpieza para vasijas y dos cuartos de baño, uno de pila fija y otro de baño móvil que puede servir indistintamente en su lugar o trasladarse a la sala. El gabinete del médico y la cocina comunican por medio de una escalera de servicio especial con las dependencias de los sótanos y con las azoteas y cubiertas. p. 123-124

Al extremo opuesto al de la entrada de la sala de enfermería tiene esta sus dependencias de aislamiento y de salida de cadáveres, ropas sucias etc. Un

corredor o galeria transversal de aislamiento completamente abierto al exterior por sus dos extremos aísla la sala de estas dependencias viniéndose a constituir como una especie de pabellón aparte unido únicamente por la cubierta de la galería. Junto a estas galería entre la sala enfermería y el aislamiento, se halla el ascensor, capaz para una cama ordinaria además de dos o tres personas. Al exterior de la obertura de la misma corre en unas guías verticales un ligero montacargas con caja movable de palastro en el que se echan las ropas sucias y que se mueve y cambia desde fuera sobre el plan terreno.

Consta de un corredor central de 3 metros de ancho que se abre por cada uno de los dos extremos respectivamente sobre la galería de aislamiento y al exterior. Al lado norte tiene la escalera capaz para marchar cómodamente dos personas cargadas con una litera o llevando a otra, escusados, cuarto de limpieza y un gabinete para el vigilante o enfermero, y al lado sur los tres cuartos de aislamiento”



Plànol original de la planta d'infermeria d'un pavelló amb els usos destinats per a cada habitació (AHSCSP. Esborranys dels plànols originals de Domènech i Montaner. Planos d'obra. Domènech i Montaner. Vol. 1. 09/25)

Tota l'obra de les parets amb maó macis d'un color rosat mentre que la fonamentació i part de les parets exterior de maçoneria són fet amb pedra calcària de les muntanyes veïnes¹⁵

¹⁵ AHSCSP. Proyecto de Hospitales de la Santa Cruz y de San Pablo. Programa, Memoria, Pliego de Condiciones. Tomo III. Serie. Obras del nuevo hospital. 1902-1916.

4. METODOLOGIA

El projecte d'intervenció arqueològica preveia el control arqueològic de tots els treballs que afectessin el subsòl on s'havien d'efectuar diverses de rases per la xarxa de climatització, sortides d'aigües residuals i un fossat d'ascensor, com a part dels treballs de sanejament i excavació de galeries de servei i instal·lacions, dintre del "Projecte bàsic i executiu per la rehabilitació i adequació de l'interior del pavelló Sant Leopold". En el moment que apareguessin restes arqueològiques, s'havia d'efectuar l'excavació acurada i metòdica d'aquestes. Pel que fa al seguiment de l'obertura dels diferents rebaixos de terra, ha donat un resultat positiu quant a la documentació de restes arqueològiques.

Els rebaixos s'han realitzat de forma mecànica tant per les característiques de l'indret com per les dimensions d'aquests. S'han diferenciat dues àrees: sector 1, exterior del pavelló i sector 2 interior del pavelló.



Actuació amb maquinària a l'exterior i interior del pavelló.

Els estrats i estructures que s'han trobat han estat enregistrats segons el mètode proposat per E.C. Harris i A. Carandini, a partir de la identificació de les diferents Unitats Estratigràfiques i la seva documentació gràfica.

Pel que fa a la documentació fotogràfica s'ha utilitzat el format digital.

El registre planimètric ha consistit en la realització d'una planta de situació a escala 1:2000, amb plantes de les àrees intervingudes a 1:300 i 1:200, amb plantes i seccions

a 1:50. Totes les plantes i seccions es lliuren en format digital i en paper, utilitzant per a la seva informatització el programa de dibuix vectorial Autocad 2004. La situació dels rebaixos s'ha realitzat a partir de la planimetria facilitada per la constructora SAPIC i de l'ICC.

Amb l'objectiu d'homogeneïtzar les dades obtingudes, s'utilitza un sistema de base de dades basat en el programa FileMaker, on s'inclou en cada fitxa els respectius apartats de descripció, documentació i relacions estratigràfiques.

S'ha procedit igualment a la consulta de diferents arxius i biblioteques per ampliar les dades dels terrenys abans de la construcció de hospital, així com del mateix pavelló consultant les memòries del procés constructiu.

- Arxiu del Servei d'Arqueologia. Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.
- Arxiu Municipal del districte d'Horta-Guinardó.
- Arxiu Municipal del districte de Sant Martí.
- Arxiu Històric de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau (AHSCSP)
- Arxiu Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC)
- Biblioteca de Catalunya.

5. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ.

Tal com ja ha quedat especificat en altres apartats, la intervenció arqueològica en el pavelló de Sant Leopold venia motivada pel "Projecte bàsic i executiu per la rehabilitació i adequació de l'interior del pavelló Sant Leopold del recinte històric de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau". El projecte contemplava la realització de diverses rases en l'interior per la xarxa de climatització, sortides d'aigües residuals i un fossat d'ascensor, com a part dels treballs de sanejament i excavació de galeries de servei i instal·lacions, mentre que a l'exterior s'efectuaria la col·locació d'un nou col·lector d'aigües brutes.

S'han marcat dos sectors d'actuació: el sector 1, àrea exterior del pavelló, i el sector 2 àrea interior, on s'han realitzat en nombre major de rases i rebaixos.

5.1. Sector 1. Rasa 1

A l'exterior s'ha realitzat una rasa paral·lela al pavelló, per encabir un tub de recollida d'aigües brutes i pluvials de 44'66 metres de llarg per una amplada de 0'60. La fondària d'inici era de 0'60 m i augmentava progressivament fins aconseguir arribar a la cota existent del col·lector, a -1'78 metres de la cota d'inici, situat en el carrer est, que es troba a un nivell per sota de l'avinguda central del recinte històric. Igualment s'efectuà amb la intersecció de la rasa 2 que ve de l'interior del pavelló, un rebaix ampliat per col·locar una caixa de registre prefabricada (plànol 01).

Com a resultat de la rasa, s'han localitzat diverses fonamentacions d'envans i canalitzacions de l'edifici annex realitzat al pavelló els anys 50 i enderrocat l'any 2009; fonamentacions de formigó molt recents, dues estructures associades a edificacions preexistents a l'hospital i diversos servei actuals.

L'estratigrafia és molt senzilla. Eliminada la pavimentació formada per petites rajoles de ceràmica de 15 x 15 cm, UE 100, lligades amb pòrtland aparegué una preparació de base formada principalment amb material constructiu (UE 101), que varia en potència en diversos indrets.

Sota la UE 101, i donat que existeix un desnivell important vers a l'est del terreny, de 57,14 m snm a 55'95 m snm, es documentaren diversos estrats d'anivellació que s'abocaren en el moment de construcció de l'edifici annex, amb la intenció d'aconseguir un nivell pla. Aquest estrats es recolzen a la fonamentació, est de la nova edificació, UE 138, i són les UE 105, 106 i 132. Aquests estrats són terra molt remenada formada per argiles i força material constructiu, on per exemple la UE 105 és molt solta composta principalment per pedra, material constructiu i morter.

El darrer estrat UE 106 descansa directament sobre el substrat natural UE 103, format per argila molt compacte de color vermella amb petits nòduls calcaris, que ha estat rebaixat en bona part de la rasa. (plànols 05 i 06)

A l'inici de la rasa en l'extrem de ponent aparegué l'antic col·lector, UE 111, de recollides d'aigües brutes del pavelló i que no ha quedat afectat per l'obra. El pavelló disposa de dos col·lectors que corren paral·lels ambdues bandes i que s'uneixen en l'extrem oest i van a buscar al col·lector principal que es situa en l'avinguda central del recinte històric, passant per sota d'una galeria de connexió soterrània. El col·lector també ha estat localitzat a l'interior del pavelló en la sala Est. Presenta secció quadrangular de 0'70 metres d'ample i 0'63 d'alçada, i està obrat amb parets de maó massís i coberta plana lligat amb morter de calç. El seu interior té una base còncava i presenta una inclinació d'est a oest.



Vista del col·lector UE 111 del pavelló aparegut en un dels laterals de la rasa i en el que s'aprecia l'obertura feta per encabir la canalització UE 109.

S'han document un total de 5 canalitzacions, quatre de les quals són perpendiculars a la façana del pavelló, les UE 109, 115, 118 i 130, i aboquen directament al col·lector UE 111. (Plànol 02 i 03)

La primera canalització és molt moderna, de secció quadrangular de 0'25 d'ample i 0'30 metres d'alçada i un total de 0'61 de longitud, realitzada amb maó buit fent una base plana amb parets de maó col·locats de cantell i coberta de maó plana, lligat amb pòrtland. Aquesta canalització presenta en l'extrem sud un acabat corb on es veu un tub de plom que abocaria l'aigua al seu interior.

Les canalitzacions UE 115, 118 i 130 presenten les mateixes característiques constructives però obrades amb maó massís, amb la coberta i base amb maons col·locats plans i les de les parets col·locats de cantell, lligades amb pòrtland.

Per altra banda, la canalització UE 117 presenta les mateixes característiques que la UE 109. Està realitzada amb maons buits lligats amb pòrtland però corre paral·lela a la façana i aboca a l'interior de la canalització UE 115. Presentava una longitud de 2'20 metres. (Plànol 02)



Vista de les canalització UE 109 a l'esquerra i de la UE 117 que aboca a la UE 115. Dos tipus d'obra de las mateixes característiques però amb materials diferents.



Vista en alçat de la fonamentació d'envà UE 121, idèntica a la resta (UE 113 i 147)

S'han documentat igualment tres fonamentacions d'envans, totes tres de les mateixes característiques, les UE 113, 121 i 147. Presenten tres filades de maons massissos lligats amb pòrtland col·locats plans i en contacte amb el cantell més llarg, tot dintre d'una petita rasa de fonamentació. A sobre descansen maons massissos col·locats plans però de través, que formarien l'envà.

Més recents són les estructures UE 124, 126, 128, 133 i 141, fonamentacions de formigó sense ferro, realitzat per sistema d'encofrat perdut. Les UE 124, 126 i 128 són perpendiculars a la façana del pavelló i mentre que la UE 124 només té una alçada de 0'50 metres, les fonamentacions 126, 128 i 141 superaven els 2 metres sense que s'hagués arribat al final d'aquestes. La fonamentació UE 141 és paral·lela a la façana i està lligada amb la fonamentació UE 128. Igualment les UE 126, 128 i 141 estaven lligades a un forjat de formigó. La darrera estructura, la UE 133 és un reforç de la fonamentació original de l'habitació de planta circular dels pavelló situada a l'extrem oest. (Plànol 03, 04 i 06)

En l'extrem de la rasa, sobrepassada la fonamentació de l'edifici enderrocat, UE 135, es documentaren dos estrats, UE 134 i 139, molt remenats i que formen part de les terres abocades dels enjardinaments perimetrals del pavelló, que tenien com a límit la vorera del carrer.

Aixecat el paviment de llambordes existent i d'asfalt, es va poder constatar l'existència de serveis, documentant-se un tub de gas i un altre d'aigua. La rasa finalitza en un col·lector efectuat recentment, l'any 2010 i fou controlat per l'arqueòleg Daniel Vázquez (Codi intervenció 097/09) de l'empresa CODEX - Arqueologia i Patrimoni.

Dues estructures localitzades responen a edificacions anteriors a la construcció del pavelló. Són la UE 108 i la 137. (Plànol 03, 06 i 10)

La UE 108 és una estructura d'obra de maçoneria de pedra i morter de calç de secció quadrangular d'uns 0'90 m. d'ample i amb una orientació de NO-SE, i del que no s'ha pogut documentar la secció sencera. A l'interior de l'estructura es localitza un tub de ceràmica. En aquest punt de la rasa no va ser desmuntat, però va ser localitzat dintre del pavelló, en la seva prolongació, on havia quedat afectat per la construcció de la galeries perimetrals de la calefacció i on es veu clarament aquest tub. Igualment durant la campanya de l'any 2010 realitzat per Isabel Pereira (codi intervenció 087/10), el localitzaren una mica més al sud, en fer-se uns nous soterranis, unes estructures de les mateixes característiques constructives i mateixa orientació.



A l'esquerra l'estructura UE 108 sobre la que es recolza la canalització UE 107. A la dreta l'estructura UE 108 localitzada a l'interior del pavelló, on es visible les restes de canalització

Per altra banda, l'estructura UE 137, localitzada en el tram final de la rasa, extrem est, sembla la resta d'un petit mur, que ha estat molt afectat per la construcció de servei moderns. Aquest amida 0'12 m. d'ample i s'ha documentat 1'11 metres de llarg. Té una orientació NE-SO .

Aquestes dues estructures cal posar-les amb relació, conjuntament amb les localitzades en aquest sector en les campanyes 09709 i 087/10, amb restes de la masia de Can Xifré que es devia trobar en aquesta àrea.



A l'esquerra tram final de la rasa on s'aprecien els diferents serveis, la construcció dels qual afectà a l'estructura UE 137



Tram inicial de la rasa amb el fonament d'envà UE 121.



Caixa de registre a la intersecció de la rasa 1 i rasa 2. A la dreta tram final de la rasa 1 amb les fonamentacions UE 147 i la UE 135 al fons.

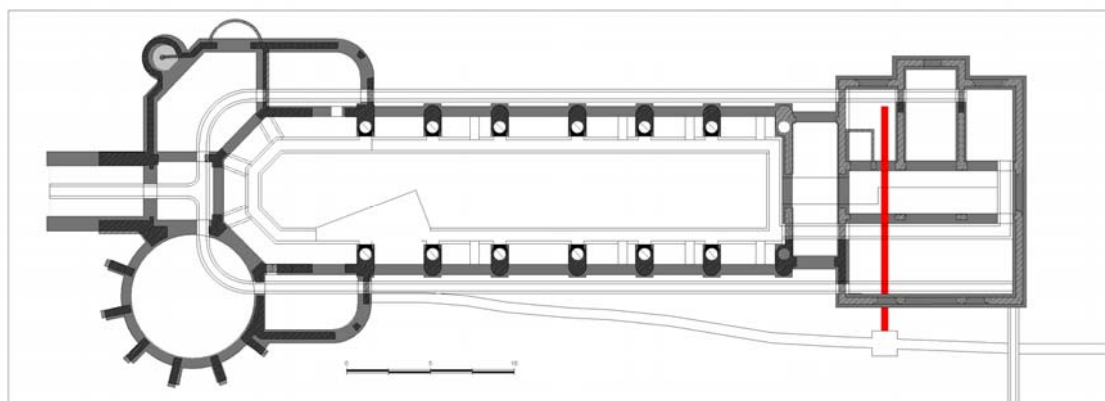


5.2. Sector 2.

Àrea interior de del pavelló és en la que s'han realitzat el nombre major de rases.

5.2.1. Rasa 2. (plànol. 08)

Aquesta rasa és perpendicular a les façanes nord i sud. Arrenca dels antics lavabos, a tocar de la caixa d'ascensor i travessa tot el mòdul fins l'exterior. La seva realització era motivada per la col·locació dels desguassos dels nous lavabos que devien substituir els antics. Presentava una longitud de 13,41 metres de llarg per 0'40 d'ample amb una desnivell gradual que s'inicia a -0'60 m a l'extrem nord i augmenta fins arribar a -1'50 a tocar de la caixa de registre en la intersecció amb la rasa 1 a l'exterior.



Situació de la rasa 2.

L'estratigrafia estava formada, primer, pel paviment de rajola hidràulica quadrada (UE 200) que descansa sobre un llit de poca potència format principalment per pòrtland (UE 201). Seguidament aparegué l'estrat UE 208, anivellació composta per panots d'argila i rebuig constructiu, que cobria una altra anivellació, la UE 209 formada principalment per argila amb nòduls calcaris, però de formació antròpica. (Plànol 09)

Els estrats UE 210 i 218, apareguts per sota la UE 209, han proporcionat alguns fragments ceràmic iberoromans. Els dos estrats són argilosos de color vermellós, com la majoria de les argiles d'aquest terrenys, i presenten algun carbó i nòduls calcaris.

Excavat aquest estrat, apareixia els substrat natural UE 205, argiles molt netes de coloració vermellosa amb nòduls calcaris. Que presenta una forta inclinació vers el sud-est.



A l'esquerra la rasa marcada i a la dreta un cop finalitzada.

A l'extrem sud i a tocar de la fonamentació de façana (UE 219) es documentà el col·lector d'aigües brutes del pavelló, que ja havia aparegut en fer-se la rasa 1 a l'exterior i que fou identificada com UE 111. Aquest col·lector té secció quadrangular amb una amplada de 0'70 metre i 0'60 d'alçada. Està obrat en maçoneria de pedra lligada amb morter de calç (UE 220) i en l'interior trobem un canal en forma d'U realitzat amb pòrtland. La coberta està realitzada amb rajola rectangular (UE 218). S'ha respectat passant el nous serveis per sota. (Plànol 08 i 09)

Dues fonamentacions han estat documentades, les UE 211 i la UE 213. Les dues fonamentacions estan realitzades pel sistema d'encofrat perdut, en un amarat de pedra i moret de calç, amb un coronament realitzat amb maons de ceràmica col·locats a traves i trencajunt. Sobre la fonamentació UE 211 descansen els envans de les

habitacions nord, mentre que en la fonamentació UE 213 només es recolzen els pilars de les arcades.



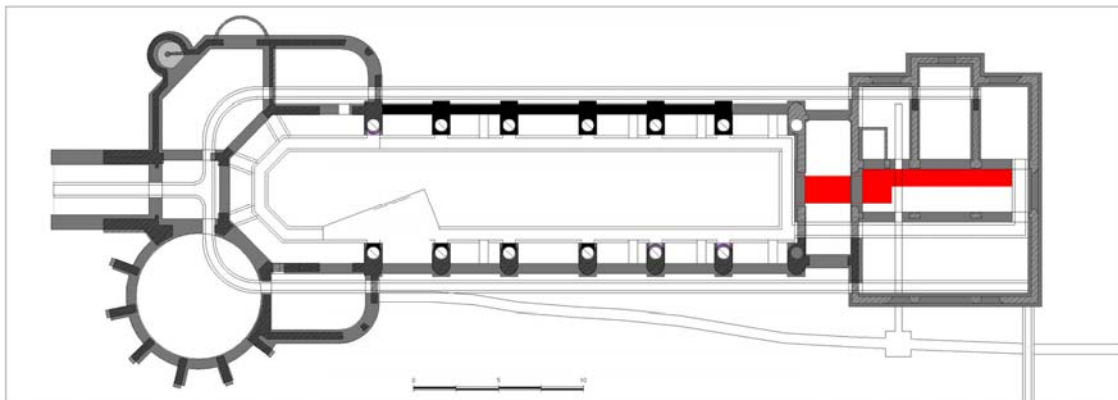
Localització del col·lector del pavelló a tocar de la fonamentació de la façana sud. Es pot observar en les dues imatges com el coronament de les fonamentacions està realitzat amb maons. A la dreta fonamentació UE 213.

Recolzat a la fonamentació UE 213 i a la seva banda sud, té la conducció de calefacció formada per les UE 215, 216 i 217. Té secció rectangular amb una fondària de 0'94 metres i una amplada de 0'76. El fons de la conducció està realitzat amb maons massissos col·locats plans sobre un llit de morter (UE 217). Les parets descansen sobre el paviment i folren el tall fet per la rasa. El maons estan col·locats plans al trencajunt lligats amb morter de calç (UE 216) a la banda sud mentre que a la nord estan col·locats de cantell (UE215) i folren la fonamentació. La coberta de la conducció estava realitzada amb aplacats de ciment. (Plànol 09)

Les fonamentacions afectades han estat perforades per tal que hi càpiguen els tubs.

5.2.2. Rasa 3. (Plànol. 10)

Aquesta rasa corre paral·lela a la fonamentació UE 211, en sentit Est-Oest. Va ser realitzada per la necessitat d'efectuar un circuit circular i tancat en el mòdul est de pavelló.



Situació de la rasa 3.



Vista general de la rasa un cop finalitzada

La rasa en qüestió té una longitud màxima de 13'74 metres i una fondària d'1 metre amb una amplada que varia entre 1 i 1'60 metres. Uneix dues conduccions, la situada en la sala central i la de la façana est.

En fer la rasa de forma longitudinal ha permès documentar com el terreny natural té una inclinació que va d'oest a est, essent aquest darrer el punt on les anivellacions són superior i presenten més potència.

L'estratigrafia presenta les mateixes característiques que a la rasa 2, variant els gruixos en la banda est, on acostumen a ser

lleugerament més potents. En primer lloc s'aixecà el paviment de rajola hidràulica de forma quadrada (UE 200) que descansava sobre un llit de poca potència format

principalment per pòrtland (UE 201). Seguidament aparegué l'estrat UE 208, anivellació composta per panots d'argila i rebuig constructiu, que cobria un altre anivellació, la UE 209 formada principalment per argila amb nòduls calcaris, però de formació antròpica. El següent estrat, la UE 210, de textura argilosa i color vermellós que ha proporcionat material iberoromà, principalment comuna oxidada a torn amb gruixos que varien essent de 0'20 metres a l'oest de la rasa i 0'40 a l'extrem est. Entre l'estrat UE 208 i 209 i situat en l'extrem est de la rasa es documentà l'estrat UE 226 amb força quantitat de cendres que segellava la rasa UE 231. (Plànol 11)

Eliminada la UE 210, apareixia els substrat natural UE 205, argiles molt netes de coloració vermella amb nòduls calcaris substrat natural, que presenta una forta inclinació vers a l'est.



Vista general de la conducció on s'aprecia al fons el coronament de la galeria UE 225 rebaixada i l'accés al soterrani. A la part inferior la fonamentació UE 213 també rebaixada

En l'extrem est de la rasa i recolzat a la fonamentació de la façana hi ha una conducció formada per les UE 223 i 224. Aquesta conducció presentava una part pavimentada amb rajola rectangular, però en l'extrem nord descansa sobre l'estructura UE 225 que és el coronament d'una galeria que arrenca des de la sala soterrània de l'àmbit nord, i que ha estat rebaixada fins a la cota del paviment. Les parets de la conducció estan obrades amb maons disposat plans al trencajunt. A la banda oest s'ha pogut documentar la rasa de fonamentació, UE 227, que talla l'estrat UE 208 i el rebuig de la rasa de l'estructura UE 225, proporcionant-li una datació anterior a la construcció de la conducció, però que ha de ser coetània al procés constructiu del pavelló.

Arrencant també del soterrani de l'àmbit situat al nord és un tub de ferro de dimensions desconegudes, donat que no s'ha excavat per quedar per sota la cota d'afectació del

rebaix. Aquest tub estava dintre de la rasa UE 231, de 0'50 m d'ample i una fondària documentada d'1'2 metres, que tallava els estrats UE 209 i 210 i la fonamentació UE 211, estant reblerta per la UE 243 i segellada per la UE 226. Es devia realitzar en un moment anterior a la pavimentació però desconeixem la seva funció.



Extrem est de la rasa on es veu al fons paret esquerra de la conducció, el tub de ferro, part de la galeria UE 225 sobre el que s'assenta la fonamentació UE 211 i la conducció, i l'angle del soterrani de l'habitació contigua

La rasa ha permès documentar dos tipus d'obra per a les fonamentacions. Per una banda s'ha deixat a la vista bona part del fonament UE 211 orientat d'est a oest i també dues fonamentacions que travessen transversalment, de nord a sud, les UE 233 i 235, aquestes últimes coincidint amb els extrems de la sala central i el mòdul lateral, que sembla que hagin estat edificats com a blocs diferenciats. Les diferències constructives entre els fonaments radiquen en què mentre que la fonamentació UE 211 està realitzada per encofrat perdut, format un amarat de morter de calç i pedres amb el coronament realitzat amb tres fileres de maons, les fonamentacions UE 233 i 235 presenten part de l'obra en maçoneria de pedra i morter amb una mena d'arc pla realitzat en el centre, segurament per estalviar material. El llibre de la memòria constructiva realitzat per Lluís Domènech i Montaner recull aquesta solució arquitectònica¹⁶.

¹⁶ AHSCSP. Proyecto de Hospitales de la Santa Cruz y de San Pablo. Programa, Memoria, Pliego de Condiciones. Tomo III. Serie. Obras del nuevo hospital. 1902-1916.

“(…) En cambio en los dos pabellones extremos de levante el terreno natural se halla a 3 o más metros de profundidad por debajo piso de los sótanos y se hace preciso en estos por economía y para no cargar sobradamente el terreno una cimentación por arcos invertidos.”



Tota la fonamentació UE 211 descoberta en fer la rasa.



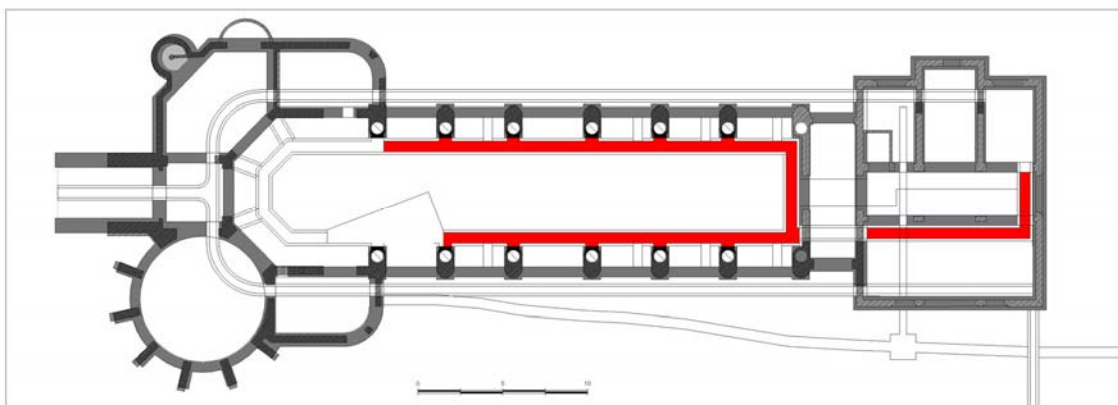
Fonamentació transversal 235 amb arc.



Fonamentació transversal UE 233. El mur que es veu tancant l'arcada respon a la paret de la conducció de la sala

5.2.3. Rasa conduccions. (Plànol 01)

Com ha quedat explicat en el descripció del pavelló, en tot el perímetre de la planta baixa, corre una conducció de secció rectangular de 0'60 x 1 metre a l'interior, creat per al pas de la calefacció. Aquestes conduccions estan comunicades amb els pilars que transmeten la calefacció al pis superior. Les conduccions estan excavades principalment en el sòl natural. El fons de la conducció està realitzat amb maons massissos col·locats plans sobre un llit de morter (UE 217 i 241). Les parets descansen sobre el paviment i folren el tall (UE 215, 216, 223, 224, 240 i 242). El maons estan col·locats plans al trencajunt lligats amb morter de calç a excepció del les àrees que coincideixen amb la fonamentació que estan col·locats de cantell.



Trams de conducció perimetral excavades per necessitat de l'obra.

Aquestes conduccions han estat aprofitades en la restauració per encabir nous servei, per la qual cosa ha estat necessari realitzar un petit rebaix en el seu interior. El rebaix que calia realitzar variava en algun punt, oscil·lant entre 0'20 i 0'30 metres en les conduccions a l'interior del la sala i prop de 0'40 en les conduccions de l'extrem est del pavelló, consistent principalment en aixecar el paviment i la seva preparació.

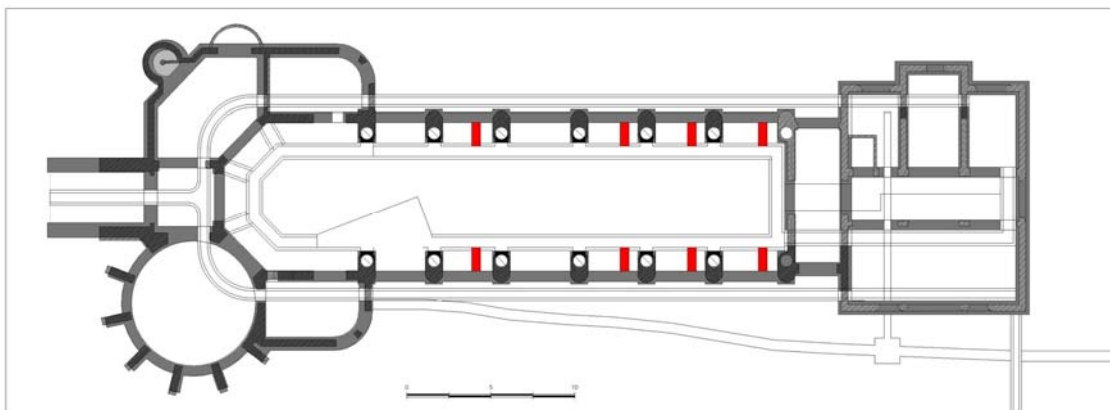


Tram de conducció a la imatge esquerra amb restes de serveis i a la dreta un cop efectuat l'eliminació del paviment. Al fons de la imatge dreta es veu l'estructura UE 108 localitzada també en la rasa 1 exterior. Es pot observar també com el rebaix efectuat s'ha limitat pràcticament en substituir el paviment de rajola per una solera de formigó a una cota lleugerament més baixa (imatge esquerra)

El control d'aquestes rases ha permès afirmar que l'estrat UE 210, amb material ceràmic ibèric, no arriba fins la zona de la sala. Igualment s'ha documentat la continuïtat de l'estructura UE 108, una obra de maçoneria de pedra i morter que recobreix un tub de ceràmic que corre pel seu interior. Aquesta estructura només s'ha localitzat en el tram de conducció sud, sense que aparegués en la nord.

5.2.4. Rases petites.

S'han efectuat un total de 8 rases de dimensions reduïdes entre els pilars, a excepció del punts on es troben les portes laterals, per encabir serveis, quatre a la banda nord i altres quatre a la banda sud. Són perpendiculars a les façanes i arrenquen des de les conduccions de calefacció. Les dimensions de les rases són de 1'4 de llarg per 0'50 d'ample i donat que la profunditat a la que arribaven, no superava els 0'50 metres han donat com a resultat negatiu, documentant-se simplement alguns estrats d'anivellació constructiu del pavelló.



Situació de les rases.



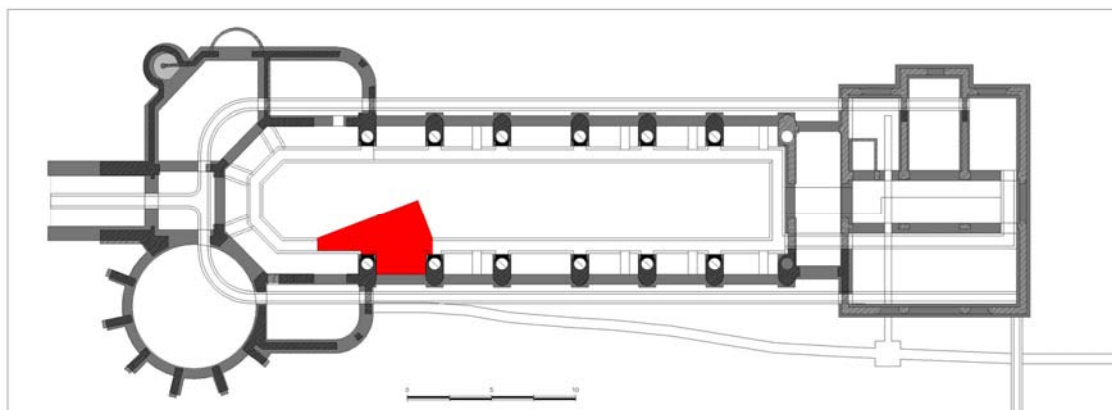
Excavació de les rases



Estratigrafia de les rases

5.2.5. Caixa d'ascensor.

Marcada l'àrea d'afectació, es va procedir a efectuar el rebaix. Aquest comprenia, no només on havia d'anar la caixa d'ascensor, sinó també la desviació de la conducció de calefacció que havia quedat afectada i que ara circumval·la la caixa.



Situació nova caixa d'ascensor

El rebaix efectuat fins a una profunditat d'1'50 metres ha donat negatiu. S'ha documentat que els 26 primers centímetres són de formació antròpica amb les UE 200, paviment de rajola hidràulica de color verd, de 25 x 25 cm., seguit per la preparació de paviment format molt amb pòrtland (UE 201), per sota dos estrats d'anivellació, la UE 202 format per argiles grogues i la UE 203 argiles vermelles. Aquest darrer descansava sobre la UE 204, argiles naturals.



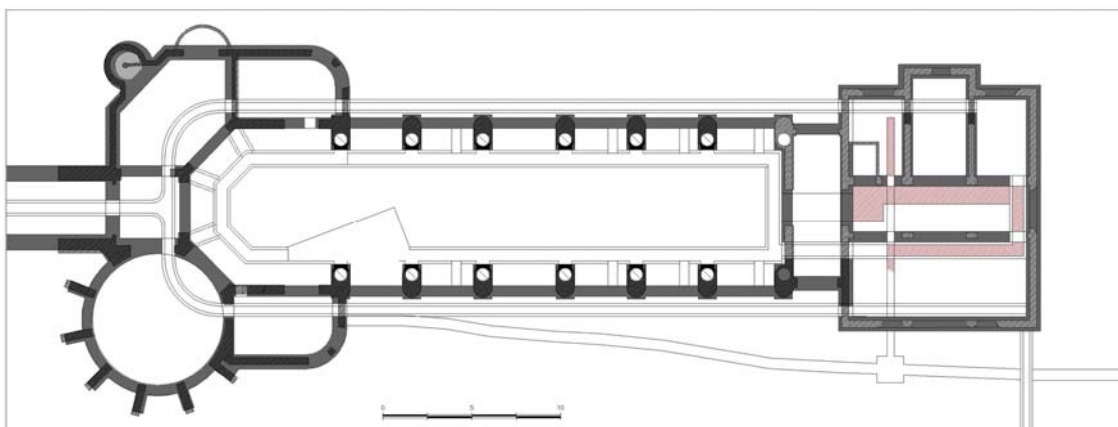
Marcat de l'àrea d'afectació de la caixa d'ascensor.



Tall estratigràfic. Format principalment per argiles i torturà. Donat que la pendent del terreny en aquest punt és més alt que a l'est.

6. MATERIAL MOBLE.

El material recuperat ha estat molt escadusser. Destacar, però, els estrats UE 210 i 218 que han proporcionat ceràmica iberoromana, principalment fragments informes de comuna oxidada a torn amb un fragment de vora de gerra i un de vas, algun fragment de ceràmica comuna reduïda i de ceràmica grollera a mà. Acompanyant el material ibèric s'ha recuperat un fragment d'àmfora tarraconense i un fragment d'àmfora africana. Aquests nivells cal posar-los en relació amb altres documentats durant la campanya de l'any 2009, dirigida per Daniel Vázquez en la que localitzà a l'est del pavelló abundant material datat entre el segle II i I aC: També l'any 2010 Isabel Pereira va dirigir les excavacions dels diferents soterranis de serveis que es construïen a tocar del pavellons, en la que localitzà a poc metres al nord del pavelló de Sant Leopold una sitja, la UE 309, que va ser datada entre el 150 i 125 aC. També documentà, darrera de l'edifici de l'administració, 4 sitges més datades entre el segle III i I aC.



Àrea on s'ha documentat estratigrafia amb presència de material iberoromà.

Associats amb l'estructura UE 108, la canalització recoberta amb obra de maçoneria, tenim l'estrat UE 107 que la cobria. D'aquest estrat són alguns fragments de comuna vidrada, un fragment d'ala de plat de ceràmica d'importació, força rodat, de tallers Lígurs amb motiu geomètrics en blau decorats amb "fulles d'ala" i amb una datació entre 1575 i 1625 (CERDÀ, TELESE. 1994:340). Acompanyant la importació tenim un fragment de plat de l'anomenat estil de Poblet amb l'orla tipus F. Amb una datació de finals del segle XVII, principis del XVIII (TELESE. 1987).

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.) Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.

De les diferents anivellacions realitzades durant la construcció del pavelló s'han recuperat principalment fragments de comuna vidrada, com olles, tupins, rajoles, etc, molt fragmentats.

7. CONCLUSIONS

El control realitzat al pavelló de Sant Leopold venia motivat pel "Projecte bàsic i executiu per la rehabilitació i adequació de l'interior del pavelló Sant Leopold del recinte històric de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau", on s'han efectuat un conjunt de rases per la xarxa de climatització, sortides d'aigües residuals i un fossat d'ascensor, com a part dels treballs de sanejament i excavació de galeries de servei i instal·lacions.

Com a resultats de la intervenció s'ha aconseguit una seqüència cronològica, amb intervals, que s'inicia en època ibèrica fins època contemporània.

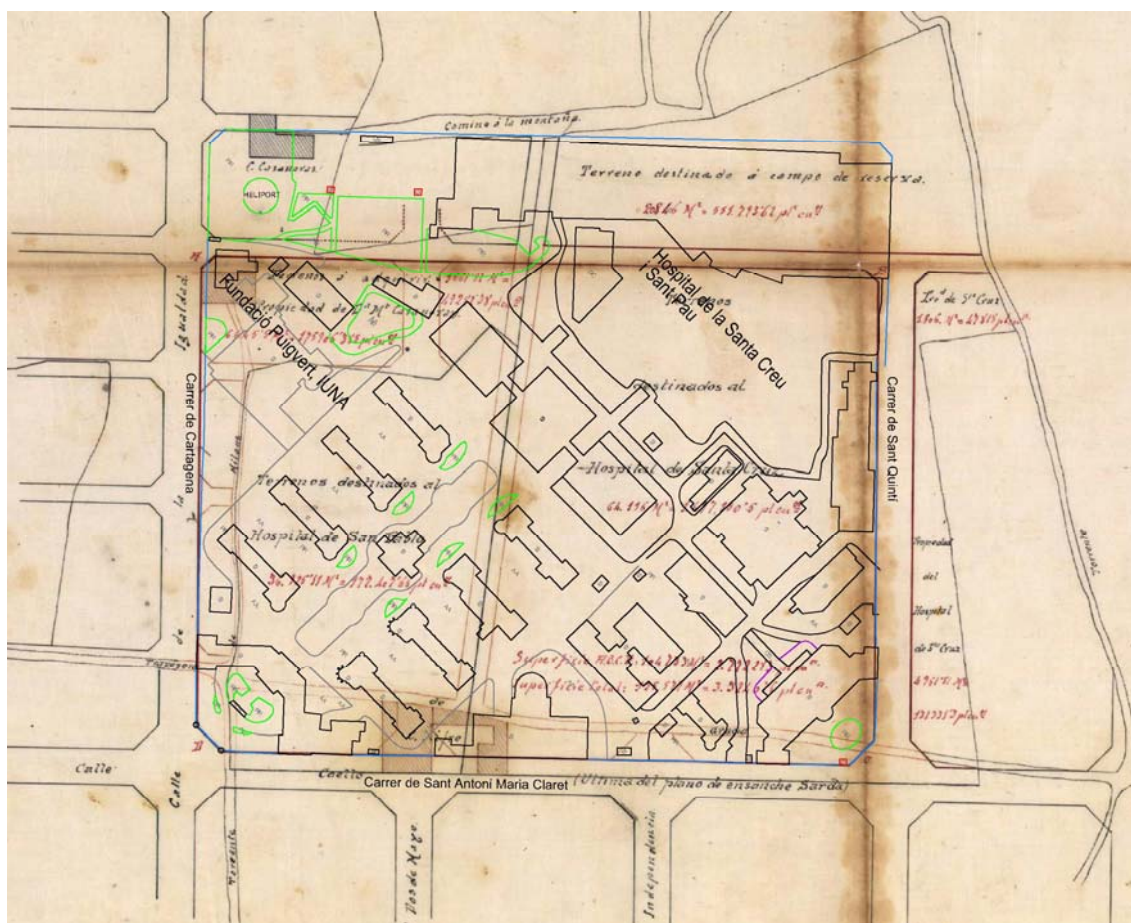
Els estrats UE 210 i 218, excavats en l'àrea est del pavelló, han proporcionat material iberoromà, principalment comuna oxidada a torn. El fet que l'acompanyi un fragment d'àmfora romana de producció africana i una altre de fragment d'àmfora tarraconense permetrien situar els estrats dintre de la segona meitat del segle I aC. Cal tenir present que a prop s'han excavat 5 sitges, una al nord del pavelló datada en el tercer quart del segle II aC i les altres quatre a tocar de l'edifici de l'administració, amb datacions que van de finals del segle III al I aC (PEREIRA. 2011). Per altra banda la intervenció efectuada per l'arqueòleg Daniel Vázquez va evidenciar estratigrafia d'època romana tardorepublicana /altoimperial (VÁZQUEZ, 2010b). Totes aquestes troballes permeten hipotetitzar sobre la possible existència d'un assentament agrícola o rural a la zona o proximitats amb cronologies que podrien anar des de l'ibèric ple fins a època tardorepublicana.

Les següents estructures responen a la canalització UE 108 i les restes de mur UE 137, que formarien part de les edificacions anteriors a la construcció del pavelló i amb tota seguretat al mas de Can Xifré, que devia estar situat en aquest sector, segons la documentació obtinguda en l'arxiu Històric de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau. Aquestes no són les úniques restes documentades, donat que durant la intervenció dirigida per Daniel Vázquez l'any 2009 (097/09)¹⁷, es documentaren entre els pavellons de Sant Leopold, el de Sant Salvador i el de Sant Jordi, en fer les rases de

¹⁷ Daniel Vázquez. Informe de la intervenció arqueològica preventiva a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès) Setembre-Desembre 2009. Codi: 097/09. Inèdit.

serveis, fonamentacions molt potents que anaven marcant la presència d'angles d'una edificació. Igualment en aquestes rases també aparegueren altres fonamentacions, paviments, clavegueres, un pou cec i un possible sitja, que segons l'arqueòleg devien ser més pròpies a una vivenda. També esmenta com algunes de les estructures els paraments estaven obrats amb carreuó.

També l'arqueòloga Isabel Pereira, l'any 2010 (087/10) va localitzar, en efectuar la construcció de sales subterrànies d'instal·lacions annexes als pavellons, de l'administració, Sant Salvador i a tocar de l'església, noves estructures com murets, petits dipòsits i canalitzacions, i que cal posar també en relació amb Can Xifré o estructures adjacents pertanyents a la família Xifré



Superposició de l'actual trama de l'hospital amb el seu pavellons sobre un plànol elaborat per Ll. Domènech i Montaner amb la situació de Can Xifré, la travessera i l'avinguda central, dintre del nou traçat d'Ildefons Cerdà.

Sabem per les escriptures de venda dels solars que part dels terrenys que hi havia per sobre la Travessera i tocant l'avinguda que partia els solars, els Xifrés tenien una petita casa i una bòbila de dimensions reduïdes. Igualment tenien una altre edificació a l'altre banda de l'avinguda i la residència de Can Xifré, antiga casa Milans, per sota la Travessera¹⁸ i que queda reflectida en el plànol superior, la qual estava pràcticament enderrocada doncs el seu propietari pensava reedificar-la aprofitant part de l'antiga Casa Gralla del carrer Portaferrija que havia estat enderrocada a mitjan segle XIX i havia comprat part de la façana per col·locar en el nou mas.

Pel que fa a la cronologia de les restes, ens trobem amb certa dificulta en poder afinar-la donat que no s'ha realitzat una excavació intensiva en cap de les intervencions al que cal sumar el poc material moble aparegut.

Associats a l'estructura UE 108 es va recuperar un fragment de ceràmica d'importació italiana datada entre 1575 i 1625 i un fragment d'estil de Poblet datat entre finals del segle XVII i principis del segle XVIII. Igualment durant la intervenció de Daniel Vázquez a l'any 2009, es documentà una sitja que havia estat amortitzada al llarg del segle XIX, per un mur de la masia i van aparèixer entre les restes dels nivells associats a la masia alguns fragments de ceràmica baix medieval. Així i tot, tant Daniel Vázquez com Isabel Pereira daten les seves estructures al llarg del segle XIX. Amb les dades obtingudes, malgrat ser escadusseres, podem hipotetitzar un possible origen baix medieval de l'explotació de l'àrea amb algun tipus d'edificació que continuaria en el temps, amb noves edificacions, fins la destrucció definitiva a l'any 1902.

La construcció de l'hospital de Sant Pau a partir del 15 de gener de 1902, comportà l'enderroc de les diferents edificacions pertanyents a Can Xifré, masia i edificis annexes, la bòbila, etc, amb les posteriors remocions del terreny per tal de realitzar les noves fonamentacions dels pavellons, galeries i soterranis.

La realització de les rases ha permès establir quin va ser el procés constructiu del pavelló de Sant Leopold. En un primer moment es devien realitzar el soterrani de

¹⁸ AHSCSP. Recinte Hospital. Escripura compra-venda terrenys 1890-1892. Agrupació i segregació 1890-1892. Venda de Josep xifre y Hamel i altres a José Maria Miret Voltas. 7 de maig de 1890. Notari. Modesto Ventura Benages

l'habitació situada a l'extrem nord del pavelló així com la galeria UE 225. Seguidament es procediria a realitzar-se les fonamentacions, obrades pel sistema d'encofrat perdut i amb una coronament format amb tres fileres de maons. S'han pogut documentar dues fonamentacions diferents, una correguda i massissa i l'altra més lleugera amb la presència d'un arc obrat amb maons. Aquest dos tipus de fonamentacions van quedar recollides en les memòries de l'obra realitzat per Lluís Domènech i Montaner. Acabades les fonamentacions es va procedir a anivellar l'interior del pavelló, donada la diferència de cota existent entre els paviment interior del pavelló i el carrer situat a l'est, causat pel desnivell del terreny.

Acabades les anivellacions es va procedir a la realització de les conduccions de calefacció que es troben sota el paviment i que estan connectades amb el pilars laterals que donen pas al pis superior.

Els murs de tots els pavellons són obrats amb maons. Malgrat l'existència d'una bòbila en els terrenys del nou recinte hospitalari que devia haver format part del mas Can Casanovas, no es va utilitzar per produir maons fins l'any 1922, en que Lluís Domènech i Montaner sol·licitar a la MIA el seu ús aprofitant les argiles que sortien en la construcció de les galeries i soterranis com a matèria primera. L'any 1924 deixà d'utilitzar-se, doncs s'havien produït prou maons per finalitzar l'obra programada.

A partir de la dècada del 50 es comencen a construir mòduls annexes alguns pavellons per ampliar-los. Aquest és el cas de Sant Leopold. Aquestes ampliacions foren enderrocades a partir de l'any 2008 quan s'inicien les obres de recuperació del conjunt històric de l'hospital. La realització de la rasa 1 ha permès documentar algunes estructures d'aquesta fase, canalitzacions, petites fonamentacions d'envans realitzat en maçoneria de pedra i maons, i fonamentacions més modernes realitzades amb formigó.

8. BIBLIOGRAFIA

ACHÓN CASAS, Oriol, Josep Maria VILA I CARABASSA (2010): Pavelló de Santa Apol·lonia. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, a *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2009*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona, pàg. 159.

BELTRAN DE HEREDIA BERCERO, Julia. et Alii (2001). *De Barcino a Barcinona (siglos I-VII): Los restos arqueológicos de la plaza del Rey de Barcelona*. MHCB. Barcelona. pàg.22-43.

CERDÀ I MELLADO, Josep; Albert TELESE I COMPTE. (1994) “ Ceràmica de procedència italiana aparecida en Catalunya” a *Laietana* 9. p.293-353.

COLOMINES ROCA, Josep (1936): Fons de les cabanes de Can Casanoves. Barcelona, a *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans MCMXXII-XXXI*, pàg. 12-14.

FULLANA I LLOMPART, Miquel (2005): *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. 8^{ena} edició. Ed. Moll. Mallorca.

GARRIGA I ROCA, Miquel (1862): *Parcel·lari de Barcelona*. Plànol 0056. Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. 0056

GRANADOS, Josep Oriol i MUÑOZ, J. A. (1993): Can Casanoves, a *Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Època romana – Antiguitat Tardana. Campanyes 1982-1989*, Col·lecció d'anuaris d'intervencions arqueològiques a *Catalunya 1*, Servei d'Arqueologia - Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, Barcelona, pàg. 106-107.

MALLORQUÍ ,Octavi; Raquel VALDENEBRO.(2006) “Estudi històric de l'hospital de la Santa Creu i Sant Pau” Barcelona. Arqueociència. Arxiu Servei d'arqueologia. Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

MARTORELL I CODINA, J.M. (1984). *Estudi de reestructuració de l'Antic Hospital de Sant Pau i Santa Creu*. Barcelona.

MARTORELL, V.; FLORENSA, A.; MARTORELL, V. (1970). *Historia del Urbanismo en Barcelona: del plan Cerdà al área metropolitana*. Edit. Labor. Barcelona. Pàg 15-23; 75-101.

PEREIRA HERNÁNDEZ, Isabel (2011): Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, a *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2010*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona, pàg. 99.

PEREIRA HERNÁNDEZ, Isabel (2012): *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès) Octubre 2010- maig 2011. Codi: 087/10*. Arxiu Departament de Cultura.

RAMOS RUIZ, Jordi. (2010) "El Turó de la Rovira" a *Anuari d'Arqueologia i patrimoni de Barcelona*. 2008. MUHBA. Institut de Cultura. Ajuntament de Barcelona.

RIPOLL I PERELLÓ, E., UDINA F.. et Alii: *L'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau: L'Hospital de Barcelona*. Ed. Gustau Gili, S.A. Barcelona. Pàg 17-63.

RIU I RIU, M. et ALII. (2001): *El Hospital de la Santa Creu i Sant Pau 1401-2001*. Ed. Lunweg. Barcelona. Pàg 9-28.

SANMARTÍ, Joan. (1991). "Els primers pobladors del Pla" a *Història de Barcelona Vol 1*. Dirigida per Jaume Sobresqués i Callicó. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

TARRADELL MATEU, Miquel. (1975). "Barcelona antiga" a *Història de Barcelona de la prehistòria al segle XVI*. Dirigida per Agustí Duran i Sampere. Editorial Aedos. Barcelona.

TELESE I COMPTE, Albert. (1987). "Les Sèrie de Poblet" a *Butlletí Informatiu de Ceràmica*. núm. 32.

VÁZQUEZ ÁVAREZ, Daniel (2010a): *Informe de la intervenció arqueològica preventiva a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau (Barcelona, Barcelonès). Setembre - Desembre 2009. Codi MUHBA 097/09, CODEX Arqueologia i Patrimoni, Barcelona (inèdit).*

VÁZQUEZ ÁVAREZ, Daniel (2010b): Pavelló de Sant Leopold i Sant Salvador. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau, a *Anuari d'Arqueologia i Patrimoni de Barcelona 2009*, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona, pàg. 160.

VENTAYOL, A.; PALAU, J. Y ROCA, A. (2002): "El Contexto Geotécnico de la Ciudad de Barcelona". *Ingeniería del Terreno. IngeoTer 1*. U.D. Proyectos. E.T.S.I. Minas. U.P.M. Madrid

VILLARRUBIAS, Felio A. (1969): *Noticia histórico-arquitectónico de los edificios del antiguo Hospital de la Santa Cruz y Casa de Convalecencia de San Pablo de la ciudad de Barcelona (1401-1928)*. Biblioteca Central. Diputació Provincial de Barcelona. Barcelona.

VVAA, (2007): *El Carmel ignorat, Història d'un barri impossible*. Ajuntament de Barcelona.

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.) Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.

ANNEXES

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.) Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.

INVENTARI FOTOGRÀFIC

Num.	Sector	UE
1	1	
Vista general del sector 1, exterior sud del pavelló de Sant Leopold.		
2	1	
Vista general de part de la rasa 1, realitzada a l'exterior, iniciat el procés de picat de paviments.		
3	1	
Vista de la meitat O de la rasa 1 finalitzat el seu rebaix.		
4	1	
Vista de la meitat O de la rasa 1 finalitzat el seu rebaix.		
5	1	
Vista de la meitat O de la rasa 1 finalitzat el seu rebaix.		
6	1	
Vista de la meitat O de la rasa 1 finalitzat el seu rebaix.		
7	1	
Repicat de fonamentacions de formigo, en la intresecció de la rasa 1 i rasa 2 per ubicar una arqueta.		
8	1	
Tram de llevant de la rasa 1, on es veu col·locada l'arqueta.		
9	1	
Tram de llevant de la rasa 1, on es veu col·locada l'arqueta.		
10	1	
Tram de llevant de la rasa 1, on es veu una fonamentació d'embà de l'edifici enderrocat, que queda voltant		
11	1	131
Tram final de la rasa 1 i fonamentació de l'edifici enderrocat		
12	1	
Tram final de la rasa 1, en connexió amb la rasa realitzada en campanyes anteriors.		
13	1	
Tram final de la rasa 1..		
14	1	
Tram final de la rasa 1, on son visibles alguns serveis que van obligar a pujar la cota de la rasa.		
15	1	
Tram final de la rasa 1, on son visibles alguns serveis que van obligar a pujar la cota de la rasa.		
16	1	133
Reforç de formigo de la fonamentació del pavelló		
17	1	111
Vista lateral de la claveguera perimetral del pavelló.		
18	1	109 111
Vista frontal del desguàs de la canalització 109 a la claveguera 111.		
19	1	109 111
Vista lateral del desguàs de la canalització 109 a la claveguera 111.		

Num.	Sector	UE
20	1	109
Vista en planta de la canalització 109, realitzada amb totxo i rajola massissa lligat amb ciment.		
21	1	109
Vista en alçat de la canalització 109		
22	1	109
Vista puntual del deguàs de plom que aboca a l'interior de la canalització 109		
23	1	109 133
Vista del primer tram de la rasa amb la fonamentació 133, i la canalització 109		
24	1	113 117 115
Vista general del conjunt de canalitzacions i embans interiors. Part de l'obra realitzada amb maons i totxos.		
25	1	113 117 115
Vista general del conjunt de canalitzacions i embans interiors. Part de l'obra realitzada amb maons i totxos.		
26	1	118
Vista en planta de la canalització 118, realitzada amb maons col·locats plan i de cantell lligat amb morter.		
27	1	118
Vista en planta de la canalització 118, realitzada amb maons col·locats plan i de cantell lligat amb morter.		
28	1	
Vista de alçat de ponent de l'embà realitzat amb maons lligats amb morter i pòrtland		
29	1	118
Vista en planta de la fonamentació d'embà 118		
30	1	118
vista de l'alçat de llevant de la fonamentació UE 118		
31	1	
Estructura de formigó localitzada en el lateral de la rasa.		
32	1	
Alçat de l'estructura de formigó.		
33	1	124
fonamentació de formigó retallada per la màquina.		
34	1	130
Vista en planta de la canalització 130 realitzada amb totxos.		
35	1	130
Alçat de la canalització 130 on es veu com la base i tapadora estan realitzades amb maons col·locats plans i la tapadora reforçada amb totxos, mentre que les parets són maons de cantell		
36	1	108
Vista en planta de l'estructura 108. Obra de maçoneria que en el seu interior presenta un tub de ceràmica		
37	1	108
Vista en planta de l'estructura 108. Obra de maçoneria que en el seu interior presenta un tub de ceràmica		
38	1	130 108
Vista lateral de l'estructura 108 i de la canalització que se li recolza 130		

Num.	Sector	UE
39	1	130 108
Vista lateral de l'estructura 108 i de la canalització que se li recolza 130		
40	1	130
Situació de la canalització 130 enfront de la porta lateral del pavelló.		
41	1	
Repicat de la pavimentació a mbel martell hidràulic.		
42	1	
Repicat de la pavimentació i estructures de formigó amb el martell hidràulic.		
43	1	
Repicat de la pavimentació i estructures de formigó amb el martell hidràulic.		
44	1	
Vistra de la rasa amb el producte del repicat.		
45	1	
Rebaix de la rasa 1 amb pala de la màquina.		
46	1	
Rebaix de la rasa 1 amb pala de la màquina.		
47	2	
Vista general del sector on es troba marcat la superfície de rebaix per ubicar la caixa d'ascensor.		
48	2	
Vista general del sector on es troba marcat la superfície de rebaix per ubicar la caixa d'ascensor.		
49	2	
Vista general del sector on es troba marcat la superfície del rebaix per ubicar la caixa d'ascensor.		
50	2	
Repicat de la pavimentació de la sala.		
51	2	
Repicat de la pavimentació de la sala.		
52	2	
Rebaix de la caixa d'ascensor amb màquina.		
53	2	200 201 202 203 204
Tall estratigràfic del sondeig efectuat a la caixa d'ascensor.		
54	2	200 201 202 203 204
Tall estratigràfic del sondeig efectuat a la caixa d'ascensor.		
55	2	
Vista de la fonamentació del pavelló, que a quedat a l'aire en realitzar la caixa d'ascensor.		
56	2	
Vista de la fonamentació del pavelló, que a quedat a l'aire en realitzar la caixa d'ascensor.		
57	2	
Vista del traçat marcat de la rasa 2 interior, paral·lela a les façanes. Des del N.		

Num.	Sector	UE	
58	2		Vista del traçat marcat de la rasa 2 interior, paral·lela a les façanes. Des del S.
59	2		Repicat del paviment de la rasa.
60	2		Vista des del nord de la rasa un cop efectuat el reabix amb màquina.
61	2	211	Vista en planta de la fonamentació UE 211
62	2	211	Vista en planta de la fonamentació UE 211
63	2	211	Alçat sud de la fonamentació UE 211
64	2	213	Alçat de la fonamentació UE 213
65	2	213	Alçat de la fonamentació UE 213
66	2	221 219	Vista en planta de la tapadora de la canalització perimetral UE221 i de la banquetta de fonamentació, ue 219, del pavelló
67	2	221 219	Vista en planta de la tapadora de la canalització perimetral UE221 i de la banquetta de fonamentació, ue 219, del pavelló
68	2	221 219	Vista de la tapadora de la canalització perimetral UE221 i de la banquetta de fonamentació, ue 219, del pavelló
69	2	221 219	Vista de la tapadora de la canalització perimetral UE221 i de la banquetta de fonamentació, ue 219, del pavelló
70	2	221 219	Vista de la tapadora de la canalització perimetral UE221 i de la banquetta de fonamentació, ue 219, del pavelló
71	2	213 225	Extrem nord de la rasa perimetral on són visible la fonamentació UE 213 i la coberta de la galeria UE 225
72	2	213 225	Extrem nord de la rasa perimetral on són visible la fonamentació UE 213 i la coberta de la galeria UE 225
73	2	213	Vista en planta de la fonamentació UE 213 pareguda a la rasa perimetral.
74	2	225	Vista en planta de la coberta de la galeria UE 225.
75	2		Vista general de galeria subterrània perimetral sud, abans d'iniciar-se el rebaix del terra, formant el que seria la rasa perimeral.

Num.	Sector	UE
76	2	
Vista general de galeria subterrània perimetral nord, abans d'iniciar-se el rebaix del terra, formant el que seria la rasa perimeral.		
77	2	
Interior de la galeria.		
78	2	
Interior de la galeria.		
79	2	
Vista general de galeria subterrània perimetral nord, abans d'iniciar-se el rebaix del terra, formant el que seria la rasa perimeral.		
80	2	
Vista general de galeria subterrània perimetral sud, abans d'iniciar-se el rebaix del terra, formant el que seria la rasa perimeral.		
81	2	
Vista parcial de galeria subterrània perimetral sud, abans d'iniciar-se el rebaix del terra.		
82	2	
Vista parcial de galeria subterrània perimetral sud, abans d'iniciar-se el rebaix del terra.Des de l'est.		
83	2	
Vista de les connexions de les galeries perimetrals amb l'interior dels pilars.		
84	2	
Vista de les connexions de les galeries perimetrals amb l'interior dels pilars.		
85	2	
Vista des de l'oest del tram est de la rasa perimetral, on s'aprecia l'aparició de l'estructura UE 108, perllongació de la documentada a la rasa 1 exterior.		
86	2	
Vista des de l'oest del tram est de la rasa perimetral, on s'aprecia l'aparició de l'estructura UE 108, perllongació de la documentada a la rasa 1 exterior.		
87	2	108
Vista en planta de l'estructura UE 108 localitzda a l'interior de la rasa perimetral.		
88	2	108
Vista en planta de l'estructura UE 108 localitzda a l'interior de la rasa perimetral.		
89	2	108
Vista des de l'est del tram est de la rasa perimetral, on s'aprecia l'aparició de l'estructura UE 108, perllongació de la documentada a la rasa 1 exterior.		
90	2	108
Vista en planta de l'estructura UE 108 localitzda a l'interior de la rasa perimetral. Es pot observa restes del tub de ceràmica que recobria.		
91	2	108
Vista en planta de l'estructura UE 108 localitzda a l'interior de la rasa perimetral. Es pot observa restes del tub de ceràmica que recobria.		

Num.	Sector	UE	
92	2	108	Vista en planta de l'estructura UE 108 localitzada a l'interior de la rasa perimetral. Es pot observar restes del tub de ceràmica que recobria.
93	2		Vista de la rasa perimetral Nord un cop finalitzat en rebaix.
94	2		Vista de la rasa perimetral Nord un cop finalitzat en rebaix.
95	2		Vista de la rasa perimetral Nord un cop finalitzat en rebaix.
96	2		Eliminació de les restes de paviment a la rasa 2, que devia unir-se a la rasa perimetral
97	2		Vista parcial de la rasa 2 finalitzat en rebaix.
98	2		Vista parcial de la rasa 2 finalitzat en rebaix.
99	2		Punt d'intersecció de la galeria 225 amb la cantonada de la sala subterrània, on es veu el tub que talla les estructures.
100	2		Punt d'intersecció de la galeria 225 amb la cantonada de la sala subterrània, on es veu el tub que talla les estructures.
101	2		Punt d'intersecció de la galeria 225 amb la cantonada de la sala subterrània, on es veu el tub que talla les estructures.
102	2	225 224	Vista en alçat par de l'estructura UE 225, sobre la que es recolza el muret UE 224
103	2	230	Vista en planta de la cantonera de la sala subterrània.
104	2	230	Vista en planta de la cantonera de la sala subterrània.
105	2	225	Vista en planta de la galeria UE 225
106	2	225	Alçat parcial de l'estructura UE 225
107	2	225 230 231	Conjunt d'estructures localitzades en l'extrem est de la rasa UE 225, 230 i 231
108	2	225 230 231	Conjunt d'estructures localitzades en l'extrem est de la rasa UE 225, 230 i 231
109	2		Interior de la rasa durant el procés de rebaix
110	2	232	Vista general de la rasa amb l'estructura UE , fonamentació de mur i pilars UE 232

Num.	Sector	UE
111	2	232
Vista general de la rasa amb l'estructura UE , fonamentació de mur i pilars UE 232		
112	2	232
Vista de la cara sud de la fonamentació lligada UE 232		
113	2	232
Vista de la cara sud de la fonamentació lligada UE 232		
114	2	232
Vista de la cara sud de la fonamentació lligada UE 232		
115	2	232
Vista de la cara sud de la fonamentació lligada UE 232		
116	2	232
Vista en planta de la fonamentació UE 232		
117	2	232
Vista en planta de la fonamentació UE 232		
118	2	232
Vista en planta de la fonamentació UE 232		
119	2	232
Vista en planta de la fonamentació UE 232		
120	2	
Vista general de la rasa en procés d'excavació		
121	2	
Vista general de la rasa en procés d'excavació		
122	2	
Vista general de la rasa en procés d'excavació		
123	2	
Vista general de la rasa en procés d'excavació		
124	2	
Vista general de la rasa en procés d'excavació		
125	2	233
Fonamentació UE 233		
126	2	233
Vista en alçat de la fonamentació UE 233		
127	2	233
Vista en alçat de la fonamentació UE 233		
128	2	233
Vista en alçat de la fonamentació UE 233		
129	2	
Vista general de la rasa de de l'oest.		

Num.	Sector	UE
130	2	Vista general de la rasa de de l'oest.
131	2	Vista general de la rasa de de l'oest.
132	2	Vista general de la rasa de de l'oest.
133	2	Rebaix a la rasa 2 amb una giratòria
134	2	Repicat de la pavimentació amb un martell neumàtic de la giratòria.
135	2	Repicat de la pavimentació amb un martell neumàtic de la giratòria.
136	2	Rebaix efectuat amb giratòria en els àmbits interiors del pavelló.
137	2	Rebaix efectuat amb giratòria en els àmbits interiors del pavelló.
138	2	Rebaix efectuat amb giratòria en els àmbits interiors del pavelló.
139	2	Rebaix efectuat amb giratòria en els àmbits interiors del pavelló.
140	2	Conjunt de rasetes laterals.
141	2	Vista puntual d'unes de les rases finalitzada
142	2	Procés d'excavació d'una de les rasetes.
143	2	Procés d'excavació d'unes de les rasetes
144	2	Procés d'excavació del conjunt de rasetes.
145	2	Vista general de la nau principal de la planta baixa del Pavelló de Sant Rafael.
146	2	Interior del pavelló de Sant Rafel. Pilars realitzat amb maons completament buits en el seu interior per tal de deixar passar l'aire calent.
147	2	Interior del pavelló de Sant Rafel. Pilars realitzat amb maons completament buits en el seu interior per tal de deixar passar l'aire calent.

Num.	Sector	UE
148	2	
Sistema de comunicació de la calefacció.		
149	2	
Perforació d'uns del pilars.		
150	2	
Vista parcial de les voltes inferiors del pavelló.		
151	2	
Vista parcial de les voltes inferiors del pavelló.		
152	2	
Vista de la volta de la sala de ponent de la planta baixa del pavelló de Sant Rafael.		
153	2	
Interior de la sala de llevant del pavelló. Planta baixa.		
154	2	
escala original de comunicació amb la panat superior.		
155	2	
escala original de comunicació amb la panat superior. Són visbles les rajoles conservades de ceràmica amb ornamentació floral.		
156	2	
Vista puntual de les rajoles localitzades a l'escala. Són de ceràmica amb ornamentació floral.		
157		
Vista de la façana nord del pavelló de Sant Rafel.		
158		
Vista de la façana nord del pavelló de Sant Rafel.		
159		
Vista parcial de la façana sud del pavelló de Sant Rafael.		

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.) Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.

INVENTARI D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Definició UE		Textura	Composició		Sector	100	
Estructura		Compacta	Geològica		1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica		Zona		
			Artificial				
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per	s. XX		Arquitectònic/Artí		
101		100	Interpretació		Paviment		
Farceix a		Farcit per	Observacions		Paviment de rajoles de diverses tipologies, de les sales de consulta de l'edifici annex		
Talla a		Tallat per	Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>		
Es recolza en		Se li recolza	Cotes Sup.		57,26		
Es lliura		Se li lliura	Cotes Inf.		57,51		

Definició UE		Textura	Composició		Sector	101	
Estrat		Compacta	Geològica	Sorra	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica		Zona		
		Gris Clar	Artificial			3	
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per	s.XX				
102 105 106		100	Interpretació		Anivellació		
Farceix a		Farcit per	Observacions		Preparació de paviment realitzat amb pòrtland		
Talla a		Tallat per	Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>		
Es recolza en		Se li recolza	Cotes Sup.				
Es lliura		Se li lliura	Cotes Inf.				

Definició UE		Textura	Composició		Sector	102	
Estrat		Argilosa	Geològica	Argila	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	Carbons	Zona		
		Vermellós	Artificial	ceràmica		3	
Relacions Físiques		Igual a	Datació		Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per					
103		101	Interpretació		Anivellació		
Farceix a		Farcit per	Observacions		Nivell de terra molt remenat format en el moment de construcció de l'edifici annex.		
Talla a		Tallat per	Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>		
Es recolza en		Se li recolza	Cotes Sup.				
Es lliura		Se li lliura	Cotes Inf.				

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica Carbons		Zona		3	
		Artificial		Datació		Criteri datació			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació					
Cobreix a 104		Cobert per 101 102 106 107		Terreny geològic					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per 110 120 127 129 138		Argila molt compacte que ocupa tota la superfície prospectada.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		104	
Estrat		Compacta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color Groc		Orgànica		Zona		3	
		Artificial		Datació		Criteri datació			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació					
Cobreix a		Cobert per 103		Terreny geològic					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per 127 129		Tortorà. Sòl argilos molt dur format per nòduls calcàris en abundància. Només s'ha localitzat en la meitat oest de la rasa 1.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		105	
Estrat		Solta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica Carbons		Zona		3	
		Artificial		Datació		Criteri datació			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació					
Cobreix a 106		Cobert per 101		s.XX		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per 127 147		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat molt remenat format principalment per material constructiu, molt modern.					
Es lliura 126		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		106	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color Marró Fosc		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial material Constructiu					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 103 107		Cobert per 101 105		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per 119 122 125 127 129 131 138		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell argilós amb abundant garvaeta i algun fragment de pedra i material constructiu.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		107	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color Marró		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial ceràmica					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 103 108		Cobert per 106		Interpretació XVIII-XIX		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Petita capa de terra que cobreix l'estructura UE 108, amb restes de graveta					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		108	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		36	
				Artificial				37	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		38	
Cobreix a 141		Cobert per 107		Interpretació XVII-XIX		Ceràmic		39	
Farceix a		Farcit per		Fonamentació				87	
Talla a		Tallat per		Observacions				88	
Es recolza en		Se li recolza		Obra realitzada per encofrat perdut amb pedra i morter de calç, molt blanc, amarat a la rasa. En el seu interior presenta un tub de ceràmica que ha estat documentat a l'interior del pavelló i durant la campanya de 2011				89	
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>				90	
				Cotes Sup. 56,46		Cotes Inf. <input type="text"/>		91	
								92	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Estructura				Geològica		1	
		Color		Orgànica		Zona	
				Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació			
110		101		Claveguera			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
110				Clavaguera realitzada amb totxos de 14x30x4 cm lligat amb ciment. És de secció quadrangular.			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
111				Cotes Sup. 57,04 Cotes Inf. 56,74			
Es recolza en		Se li recolza				Foto. Plan.	
Es lliura		Se li lliura				18	
						19	
						20	
						21	
						22	
						23	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Retall				Geològica		1	
		Color		Orgànica		Zona	
				Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació			
103 111		109		Trinxera de fonamentació			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
103 111				Rasa de fonamentació de la claveguera UE 109			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. Cotes Inf.			
Es lliura		Se li lliura				Foto. Plan.	

Definició UE		Textura		Composició		Sector	
Estructura				Geològica		1	
		Color		Orgànica		Zona	
				Artificial			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació			
112		220		Claveguera			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
110				Claveguera perimetral del pavelló de Sant Rafel, realitzada amb mons de 30 x 14 x 4 cm lligats amb morter de cal. Té una inclinació E - O, variant la seva alçada, el seu interior es troba completament enlluït format una U.			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. 56,95 Cotes Inf. -			
Es lliura		Se li lliura				Foto. Plan.	
						17	
						18	
						19	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		112	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
103 106		110		Rasa de fonamentació de la claveguera UE 111.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
		109		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		113	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		24	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>				25	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
114		117		Petita fonamentació d'un embà, realitzat amb maons i lligats amb morter.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
		117		Cotes Sup. 57,16		Cotes Inf. 56,96			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		114	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
103		113		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 113					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		115	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		24	
				Artificial				25	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Claveguera					
116				Observacions					
Talla a		Tallat per		Claveguera realitzada amb maó col·locats plans per a la bas i tapa, i les parts de cantell. Lligat amb morter.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
117				Cotes Sup. 56,92		Cotes Inf. 56,57			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		116	
Retall				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
103				Observacions					
Talla a		Tallat per		Rasa realitzada per encabir la claveguera UE 115.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		117	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		24	
				Artificial				25	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Claveguera					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Claveguera realitzada amb totxos amb un desnivells que va d'oest a est, desguassant a l'interior de la UE 115. L'interior està enlluït amb ciment. Desguassa en ell per l'oest, un tuc de PVC.					
113 115				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,04		Cotes Inf. 56,64			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		118	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		26	
				Artificial				27	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		29	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				30	
119		119		Claveguera					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
120				Claveguera realitzada amb maó col·locats plans per a la bas i tapa, i les parts de cantell. Lligat amb morter.					
Talla a		Tallat per		Afecció No		Si		%	
								Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup.		56,74		Cotes Inf.	
								56,34	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		119	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Carbons		1	
		Marró		Artificial				Zona	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
118		101		Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
120				Estrat que rebleix la rasa UE 120.					
Talla a		Tallat per		Afecció No		Si		%	
								Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup.				Cotes Inf.	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		120	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				1	
				Artificial				Zona	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
				Trinxera de fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
		118 119		Rsa per encabir la claveguera UE 118.					
Talla a		Tallat per		Afecció No		Si		%	
103 106								Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup.				Cotes Inf.	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura	Composició		Sector	121	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Fonamentació			
123				Observacions			
Talla a		Tallat per		Petita fonamentació d'un embà realitzat amb maons lligats amb morter.			
				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. 57,14			
122				Cotes Inf. 56,79			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	122	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Mur			
Talla a		Tallat per		Observacions			
				Restes d'un embà realitzat amb maons i lligats amb ciment.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
121		100		Cotes Sup. 57,26			
Es lliura		Se li lliura		Cotes Inf. 57,14			
		101					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	123	
Retall		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació			
121				Observacions			
Talla a		Tallat per		Trinxera de fonamentació po de l'estructura UE 121.			
106				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/>			
				Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		124	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		33	
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Cobreix a		Cobert per		Fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
125				Fonamentació de formigó realitzada per encofrat perdut.					
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/> 57,26		Cotes Inf. <input type="text"/> 56,76			
100									
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		125	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Cobreix a		Cobert per		Trinxera de fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
124				Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 124					
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
106				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		126	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Cobreix a		Cobert per		Fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
127				Fonamentació realitzada de formigó pel sistema d'encofrat perdut.					
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/> 57,26		Cotes Inf. <input type="text"/>			
100									
Es lliura		Se li lliura							
101 105									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		127	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
103 106 132 143		126		Trinxera de fonamentació de la UE 126					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		128	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
129		145		Fonamentació realitzada de formigó pel sistema d'encofrat perdut. Està lligat amb la UE 141					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,26		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		129	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
103 106 132		128		Trinxera de fonamentació de la UE 128					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura	Composició		Sector	130
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	Foto. Plan.
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	34
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	35
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	<input type="text"/>	38
131	105			Claveguera		39
Farceix a	Farcit per			Observacions		40
131				Claveguera realitzada amb maó col·locats plans per a la base i tapa, i les parets de cantell. Lligat amb morter.		
Talla a	Tallat per			Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>		
				Cotes Sup. 57,01 Cotes Inf. 56,66		
Es recolza en	Se li recolza					
Es lliura	Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	131
Retall		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	Foto. Plan.
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>	11
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	<input type="text"/>	
				Trinxera de fonamentació		
Farceix a	Farcit per			Observacions		
	130			trinxera de fonamentació de l'estructura UE 130		
Talla a	Tallat per			Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>		
106				Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>		
Es recolza en	Se li recolza					
Es lliura	Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	132
Estrat		Argilosa	Geològica	Argila	1	
		Color	Orgànica	Carbons	Zona	Foto. Plan.
		Vermellós	Artificial	material Constructiu	<input type="text"/>	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació	
Cobreix a	Cobert per			Interpretació	<input type="text"/>	
106	105			Anivellació		
Farceix a	Farcit per			Observacions		
				Anivellació del terreny efectuat en el moment de construcció de l'edificació annexa.		
Talla a	Tallat per			Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>		
	127 129 138			Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>		
Es recolza en	Se li recolza					
Es lliura	Se li lliura					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		133	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		16	
				Artificial				23	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
101				Fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Estructura de formigó realitzada pel sistema d'encofrat perdut.					
Es recolza en		Se li recolza		Reforç de la fonamentació original de la sala de ponent					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 57,06		Cotes Inf. -			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		134	
Estrat		Compacta		Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
103 139				Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Terres que formen el jardí a l'est de la fonamentació UE 135					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
135 136									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		135	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		s. XX		Arquitectònic/Artí	
138				Fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Fonamentació del mur de tancament est de l'edifici annex enderrocat. Conserva l'arrencament del mur					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,30		Cotes Inf. -			
134									

Definició UE		Textura	Composició		Sector	136	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Vorera			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		Vorera dels vials interns de l'hospital.			
137							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
		134		%	<input type="text"/>	Tipus	<input type="text"/>
				Cotes Sup.	56,21	Cotes Inf.	<input type="text"/>

Definició UE		Textura	Composició		Sector	137	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Fonamentació			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		Restes d'una estructura realitzada de maçoneria, molt desfeta per serveis moderns.			
		136					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
				%	<input type="text"/>	Tipus	<input type="text"/>
				Cotes Sup.	55,25	Cotes Inf.	<input type="text"/>

Definició UE		Textura	Composició		Sector	138	
Retall		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	1	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona		
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació			
Talla a		Tallat per		Observacions			
103 106 132				Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 135.			
Es recolza en		Se li recolza					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No	<input type="checkbox"/>	Si	<input type="checkbox"/>
				%	<input type="text"/>	Tipus	<input type="text"/>
				Cotes Sup.	<input type="text"/>	Cotes Inf.	<input type="text"/>

Definició UE		Textura		Composició		Sector		139	
Estrat		Solta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Carbons		Zona			
		Marró		Artificial material Constructiu					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
		134		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Terres remenades i solta, segurament durant la realització de rases per encabir serveris de gas i aigua.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		140	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial material Constructiu					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
				Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Terra de l'interior de la rasa de servei realitzada i controlada l'any 2011.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		141	
Estructura				Geològica		1		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació s. XX		Arquitectònic/Artí			
				Fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
142				Fonamentació de formigo realitzada pel sistema d'encofrat perdut.					
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. 57,26		Cotes Inf. <input type="text"/>			
100									
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		142	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
101 103 105		141		trinxera de fonamentació de l'estructura UE 141.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		143	
Estrat		Solta		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Marró		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
144		127		rebliment modern del retall UE 144.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		144	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Retall Indeterminat					
Talla a		Tallat per		Observacions					
103 106		143							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		145	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a 108		Farcit per		Tub					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Tub de ceràmica que es troba a l'interior de l'estructura UE 108.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. 56,46		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		146	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a 147		Farcit per		Fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Fonamentació d'un embà del que queden poques restes					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. 57,26		Cotes Inf. 56,33			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		147	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		1		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a 146		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a 105		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura	Composició		Sector	200	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	2	Zona	Foto. Plan.
		Color	Orgànica	<input type="text"/>			53
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>			54
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		
201		200		Paviment			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
				Paviment de rajoles hidràulica quadrades a l'interior del pavelló.			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. 57,52 Cotes Inf. 57,47			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	201	
Estrat		<input type="text"/>	Geològica	Sorra	2	Zona	Foto. Plan.
		Color	Orgànica	<input type="text"/>			53
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>			54
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		
202 208		200		Anivellació			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
				Preparació de paviment realitzat amb porland			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	202	
Estrat		Compacta	Geològica	Argila	2	Zona	Foto. Plan.
		Color	Orgànica	Carbons			53
		Groc	Artificial	<input type="text"/>			54
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		
203		202		Anivellació			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
				Nivell de sauló abocat per anivellar la superfície.			
Talla a		Tallat per		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		203	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		53	
				Artificial				54	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 204		Cobert per 202		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell de sauló abocat per anivellà la superfície.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		204	
Estrat				Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		53	
				Artificial				54	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 205		Cobert per 203		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Terreny geològic					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat d'argiles naturals. Presenta nòduls calcaris.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		205	
Estrat		Compacta		Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Groc		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per 204 210		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Terreny geològic					
Talla a		Tallat per 211 214		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell molt dur de tortorà.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		206	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Mur de façana sud de l'ambit Est. Realitzat amb carreuó lligat amb morter de calç mentre que la cara interior està realitzada amb maons.					
219		100 200							
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		207	
Retall				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		227		Interpretació					
Farceix a		Cobert per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Farcit per		Observacions					
209 213		215 216 217		Trinxera de la galeria subterrània de calefacció.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		208	
Estrat		Solta		Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Blanc		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
209 226		201		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		estrat d'anivellació format per panots d'argiles i rebuig d'obra.					
207 212 214				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							
211 213									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		209	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 210		Cobert per 208 226		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per 207 212 214 221 239		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat argilós amb algun nòdol calcari. Ocupa tota la superfície est del pavelló.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		210	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial ceràmica					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 205		Cobert per 209		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per 212 214 228		Estrat argilós en la que apareix ceràmica ibèrica. Ocupa només el sector est del pavelló.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		211	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		61	
				Artificial				62	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		63	
Cobreix a 212		Cobert per 201		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 230		Se li recolza		Fonamentació de les compartimentacions internes del pavelló paral·leles a la façana nord. àmbit est.					
Es lliura		Se li lliura 208		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 57,47		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		212	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Cobreix a		Cobert per		Trinxera de fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 211					
205 209 210									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		213	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		64	
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>		65	
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		71	
Cobreix a		Cobert per		Fonamentació				72	
Farceix a		Farcit per		Observacions				73	
Talla a		Tallat per		Fonamentació dels pilars interiors de l'àmbit Est del pavelló. Estructura correguda i lligada a les fonamentacions de l'afaçana est i tancament oest (UE 233)					
214									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,47		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		214	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>		Datació <input type="text"/>		Criteri datació <input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Interpretació		<input type="text"/>		<input type="text"/>	
Cobreix a		Cobert per		Trinxera de fonamentació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 213.					
209 218									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		215	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 213 217		Se li recolza 200		Estructura de maons col·locats de cantell i lligats amb morter de calç, que formarien el tancament nord de la galeria subterrània de calefacció i serveis.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. 57,42		Cotes Inf. 56,58			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		216	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a 207		Farcit per		Muret					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 217		Se li recolza 200		Estructura de maons col·locats plans i lligats amb morter de calç, que formarien el tancament sud de la galeria subterrània de calefacció i serveis.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. 57,52		Cotes Inf. 56,58			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		217	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a 207		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en 218		Se li recolza 215 216		Paviment de rajoles de l'interior de la galeria subterrània de calefacció i serveis.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
				Cotes Sup. 56,58		Cotes Inf. 56,53			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		218	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica Carbons		Zona			
				Artificial ceràmica					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Formació antròpica					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell d'argiles excaavades en la franja de la galeria subterrània que aparegueren força netes amb algun nòdol calcari i algun fragmen ceràmic					
Es lliura		Se li lliura		214					
				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		219	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		66	
				Artificial				67	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		68	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				69	
Farceix a		Farcit per		Fonamentació				70	
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nonamentació del mur UE 206.					
Es lliura		Se li lliura		200					
				201 208					
				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 57,42		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		220	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Claveguera					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Claveguera perimetral al pavelló que també ha estat documentada en el sector 1. Té pendent vers l'oest i està obrada amb moans lligats amb morter de calç					
Es lliura		Se li lliura		221					
				111					
				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
				Cotes Sup. 57,17		Cotes Inf. 56,54			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		221	
Retall				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		66	
				Artificial				67	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		68	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				69	
209		220		Trinxera de fonamentació				70	
Farceix a		Farcit per		Observacions					
209		220		Trinxera de la fonamentació de la claveguera UE 220					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
209		220		Cotes Sup.		Cotes Inf.			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		222	
Estrat		Solta		Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Gris		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
208		201		Anivellació					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
208		201		Estrat localitzat en la rasa 3 format per una petita capa de graves, creada en alguna reforma interior del pavelló.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
208		201		Cotes Sup.		Cotes Inf.			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		223	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
225		216		Mur					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
225		216		Muret de maons que tancaria per l'est la galeria subterrània de serveis.					
Talla a		Tallat per		Afecció		No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
225		216		Cotes Sup.		Cotes Inf.			
Es recolza en		Se li recolza		57,42		56,58			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura	Composició		Sector	224	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	2	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	102	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		
Farceix a		Farcit per		Mur			
227				Observacions			
Talla a		Tallat per		Muret de maons que tancaria per l'oest la galeria subterrània de serveis.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
225				Cotes Sup. 57,42 Cotes Inf. 56,58			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	225	
Estructura		<input type="text"/>	Geològica	<input type="text"/>	2	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	<input type="text"/>	Zona	71	
		<input type="text"/>	Artificial	<input type="text"/>		72	
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		74
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		102
Farceix a		Farcit per		Coberta			105
228				Observacions			106
Talla a		Tallat per		Coberta de maçoneria d'un passadís subterrani que arrenca de l'àmbit situat en l'angle N-E. S'ha documentat parcialment.			107
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			108
223 224				Cotes Sup. 56,52 Cotes Inf. -			
Es lliura		Se li lliura					

Definició UE		Textura	Composició		Sector	226	
Estrat		Compacta	Geològica	<input type="text"/>	2	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica	Carbons	Zona		
		Gris	Artificial	<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	<input type="text"/>		
209		208		Anivellació			
Farceix a		Farcit per		Observacions			
Talla a		Tallat per		Petita taca de terra de color gris localitzada en l'extrem est de la rasa 3.			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/> Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		227	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>							
Relacions Físiques		Igual a 207		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
208 225				Trinxera de fonamentació de la galeria subterrània de serveis i calefacció que té orinetació N-S.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		228	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>							
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
205 209 210 222				Trinxera de fonamentació del passadís subterràni UE 225					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		229	
Estrat		Solta		Geològica Argila		2		Foto. Plan.	
		Color Marró Clar		Orgànica Carbons		Zona <input type="text"/>			
		Artificial <input type="text"/>							
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
228				Rebliment de la rasa UE 228					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		230	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		103	
				Artificial <input type="text"/>				104	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		107	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>		108	
Farceix a		Farcit per		<input type="text"/>		Observacions		Cantorera documentada del soterrani situat en l'angle N-E. Obra de maçoneria de pedra i morter de calç.	
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 56,55		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		231	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		107	
				Artificial <input type="text"/>				108	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		<input type="text"/>		Observacions		Rasa per encabir un tub de ferro de funció desconeguda que dóna a l'interior del soterrani.	
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,11		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		232	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		110	
				Artificial <input type="text"/>				111	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		112	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>		113	
Farceix a		Farcit per		<input type="text"/>		Observacions		114	
Talla a		Tallat per						115	
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>				116	
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,47		Cotes Inf. <input type="text"/>		117	
								118	
								119	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		233	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		125	
				Artificial				126	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		127	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació				128	
Farceix a		Farcit per		Fonamentació					
236				Observacions					
Talla a		Tallat per		Fonamentació que lliga transversalment les fonamentacions dels pilars i dels murs interiors. Presenta una arcada central.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
		237 238		Cotes Sup. 57,47		Cotes Inf. -			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		234	
Estructura				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Mur divisorí. Paret mestre.					
211				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		235	
Retall				Geològica		2		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
232				Observacions					
Talla a		Tallat per		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 232					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>					
208 209 205				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		236	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
208 209 205		233		Trinxera de fonamentació de l'estructura UE 232					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		237	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
		238		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Cobreix a		Cobert per		Mur					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Paret Mestra. Mur divisor.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
233				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		238	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
		237		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Cobreix a		Cobert per		Mur					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Mur divisor, paret mestra.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
233				Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		239	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		 criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Trinxera de fonamentació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
209				<input type="text"/>					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. <input type="text"/>		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		240	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		 criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Estructura de maons col·locats de cantell i lligats amb morter de calç, que formarien el tancament est de la galeria subterrània de calefacció i serveis.					
233		200		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 57,52		Cotes Inf. 56,58			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		241	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		2		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
				Artificial <input type="text"/>					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		 criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Paviment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Paviment de rajoles de l'interior de la galeria subterrània de calefacció i serveis.					
233		240 242		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="text"/> Tipus <input type="text"/>					
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup. 56,58		Cotes Inf. <input type="text"/>			

Definició UE		Textura	Composició		Sector	242	
Estructura			Geològica		2	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica		Zona		
			Artificial				
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació			
Farceix a		Farcit per		Muret			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		Estructura de maons col·locats plans i lligats amb morter de calç, que formarien el tancament oest de la galeria subterrània de calefacció i serveis.			
217		200		Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup.	57,52	Cotes Inf.	56,58

Definició UE		Textura	Composició		Sector	243	
Estrat		Solta	Geològica	Argila	2	Foto. Plan.	
		Color	Orgànica		Zona		
		Vermellós	Artificial				
Relacions Físiques		Igual a		Datació	Criteri datació		
Cobreix a		Cobert per		Interpretació	s. XX	Estratigràfic	
Farceix a		Farcit per		Farciment			
Talla a		Tallat per		Observacions			
Es recolza en		Se li recolza		Estrat que rebleix la ras del tub UE 231			
231				Afecció No <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> % <input type="checkbox"/> Tipus <input type="checkbox"/>			
Es lliura		Se li lliura		Cotes Sup.	57,11	Cotes Inf.	

Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.) Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.

INVENTARI MATERIAL MOBLE.

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 040/12

Jaciment:

PAV. LEOPOLD. HSCSP

Districte
HORTA-GUINARD

Carrer
St Antoni Maria Claret 167-111

Parcel·la
Pav. Sant Leopold

Data
2012

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 102

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	50037	SF		MD	AO	IS		VI	VI	Nº9

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 107

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	12053	SF		TO	BE					
	2	14002	SF		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO			VI		
	1	14114	SF	Plat	TO	AO				f. XVII- p.XVIII	Orla F
	1	14305	SF	Plat	TO	AO				1575-1625	
	1	50029	SF		MO	GO			AR	AL	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 208

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	12053	SF		TO	AO					
	1	14003	CR	olla	TO	AO			VI		Vidrat marró
	1	15000	SF	Teula		GO					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 210

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	8	12053	SF		TO	AO					
	2	12053	SF		TO	BE					
	1	13250	SF		TO	AO					
	1	13310	SF		TO	AO					
	1	13312	SF		TO	AO					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 218

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	8	12053	SF		TO	AO					
	1	12053	VO	Gerra	TO	AO					
1	1	12053	VO	vas	TO	AO					
	1	12055	SF		TL	GR					

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 227

Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 227

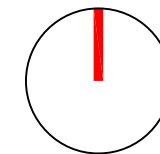
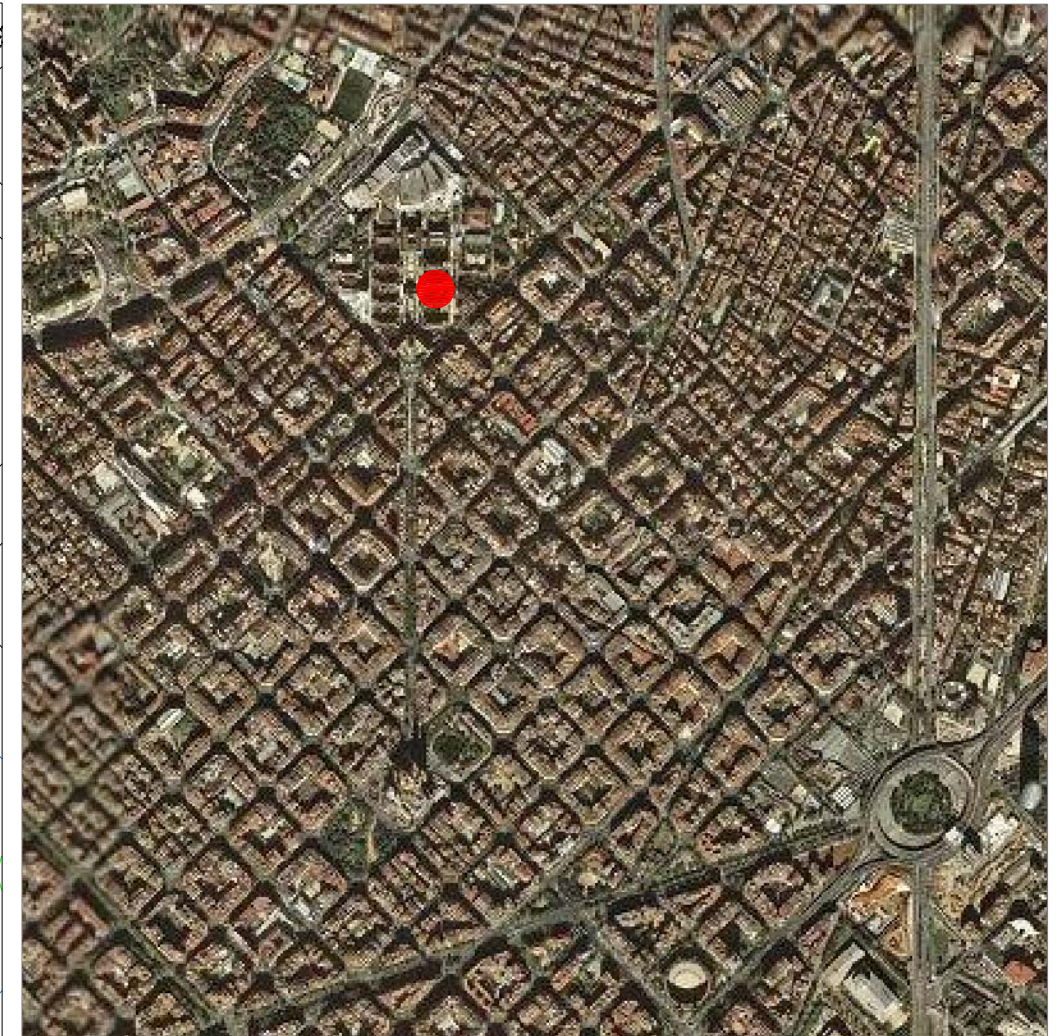
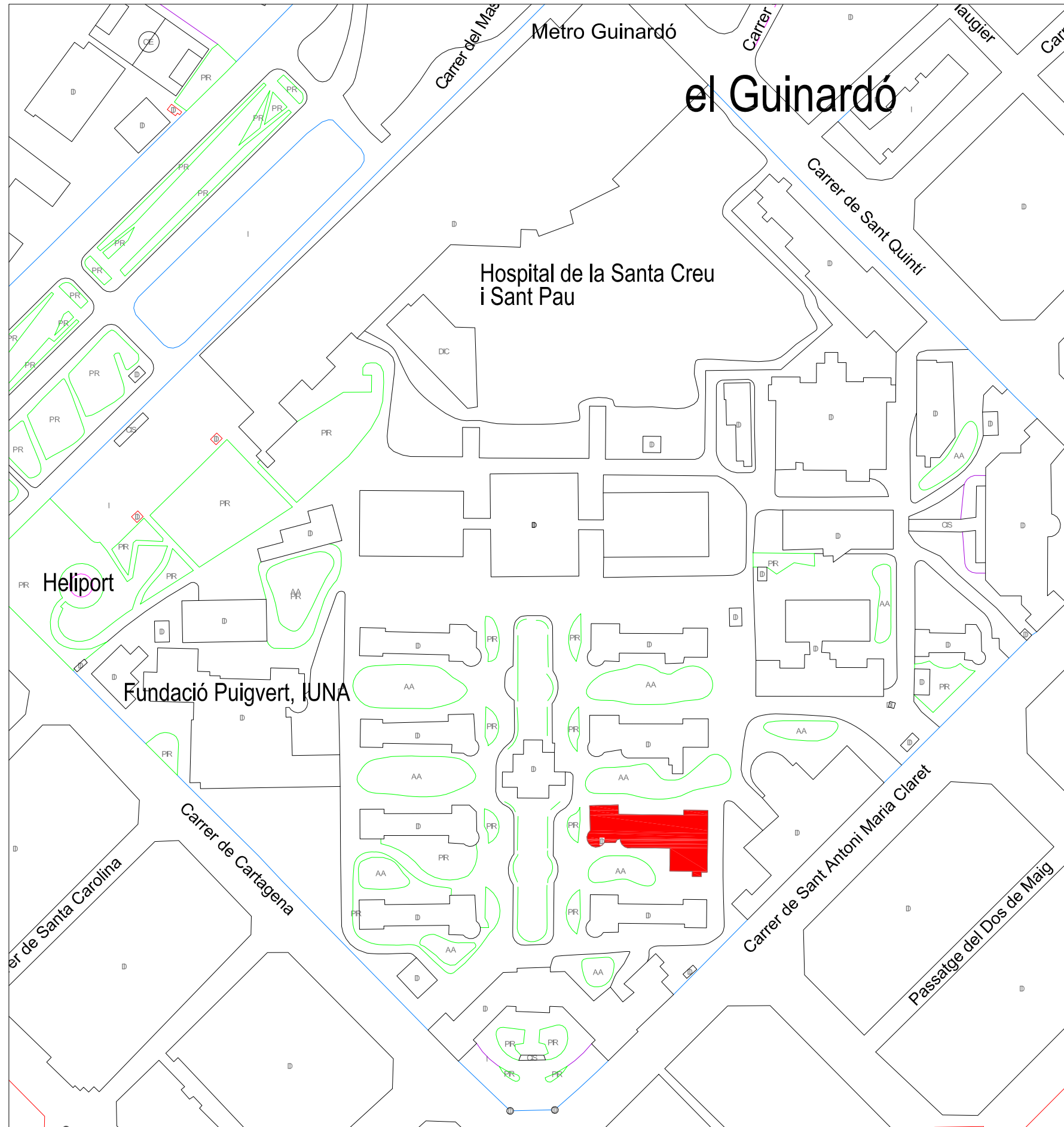
Num. Frag.	Class.	Def.Frag.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Cronologia	Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		

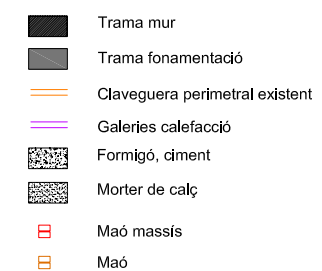
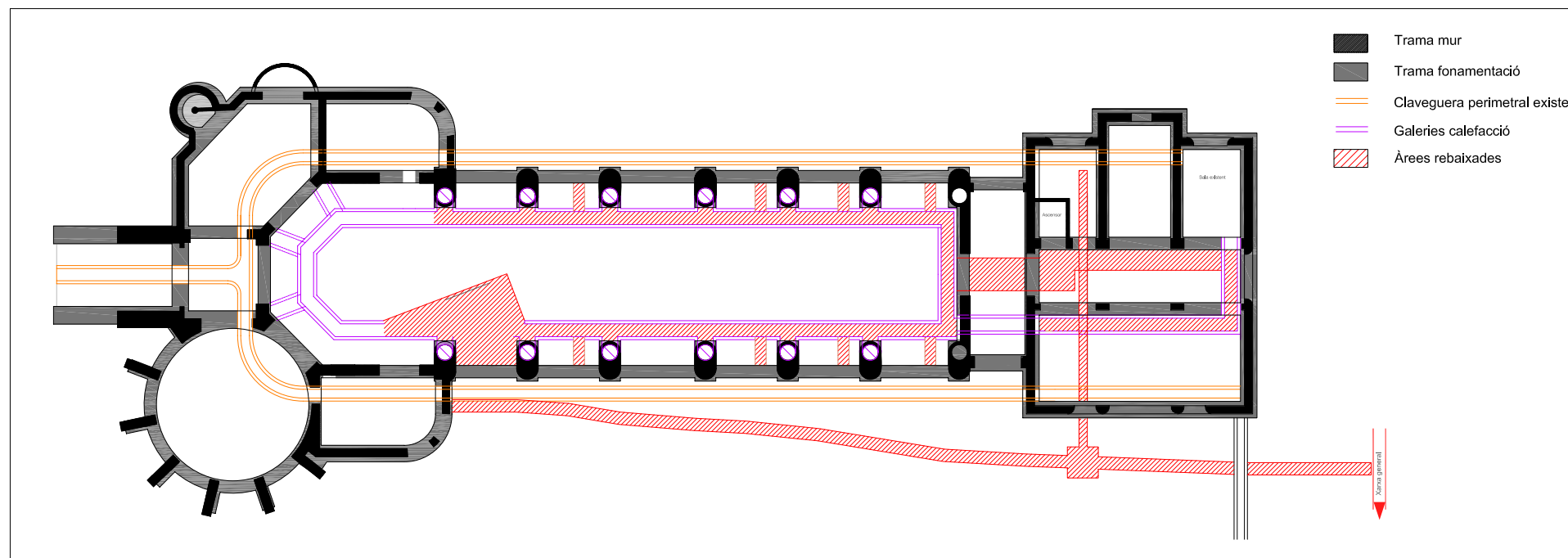
	1	14003	FO	Tupí	TO	AO			VI		
	1	15000	PS	Rajola	GO			RU	RU		

*Memòria de la intervenció arqueològica al carrer de Sant Antoni M Claret, 167-171 / carrer de Sant Quintí, 55-95 / carrer del Mas Casanovas, 70-90 / carrer de Cartagena, 334-372. Pavelló de Sant Leopold. Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. (Barcelona, Barcelonès.)
Juny, juliol de 2012. Codi intervenció: 040/12.*

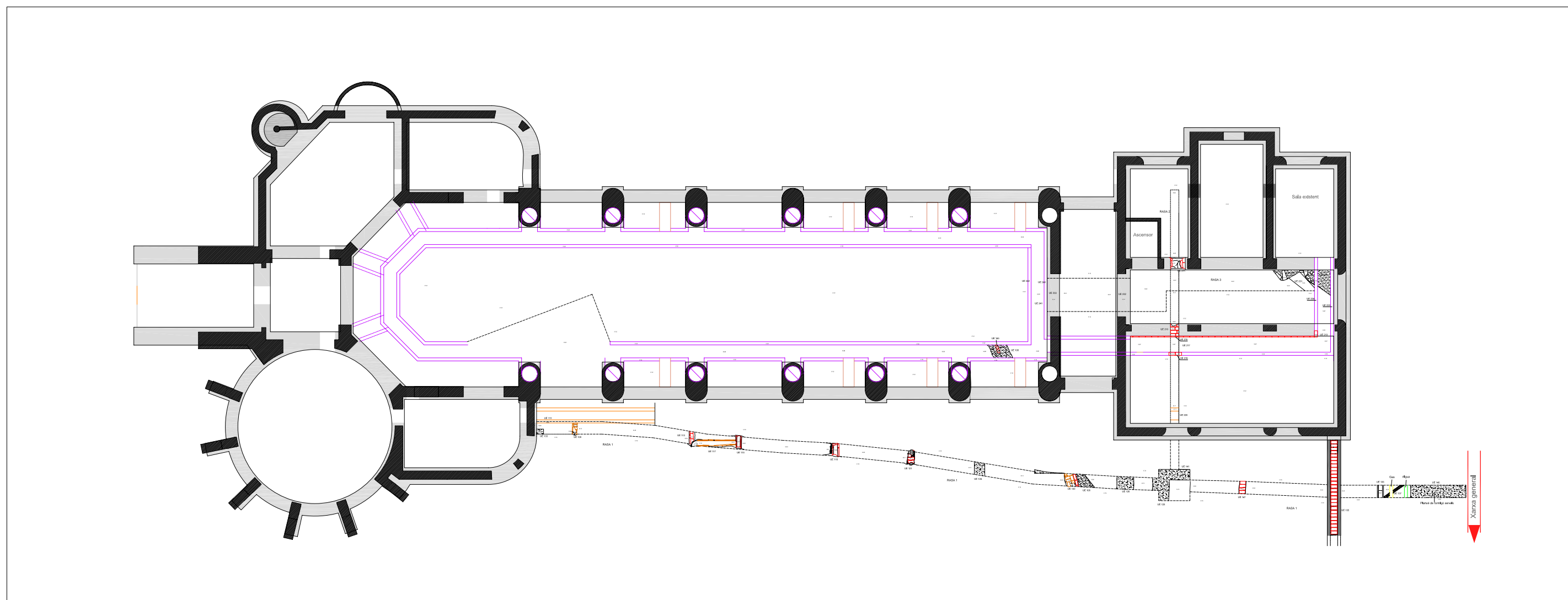
PLANIMETRIA

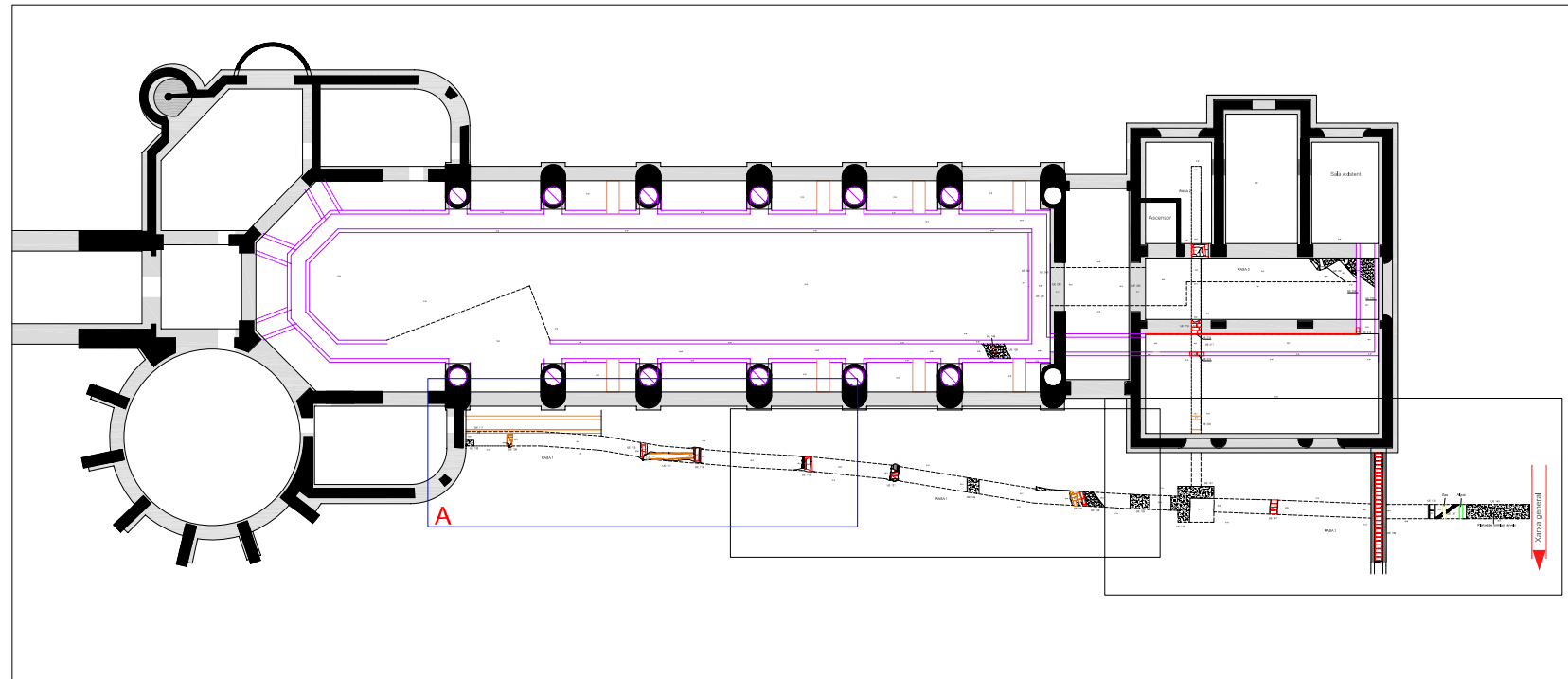
Núm.	Títol	UE	Escala
00	Situació del Pavelló Sant Leopold		1/2000
01	Planata General àrees intrevingudes		1/200
02	Estructures aparegudes a R1. Ext. Tram 1.		1/50
03	Estructures aparegudes a R1. Ext. Tram 2.		1/50
04	Estructures aparegudes a R1. Ext. Tram 3.		1/50
05	Secció Rasa 1. Tram 1.		1/50
06	Secció Rasa 1. Tram 2.		1/50
07	Secció Rasa 1. Tram 3.		1/50
08	Planta Rasa 2. Interior.		1/50
09	Secció Rasa 2. B-B'.		1/50
10	Planta Rasa 3. Interior.		1/50
11	Secció Rasa 3. C-C'.		1/50
12	Restes anteriors a la construcció del Pavelló		1/500



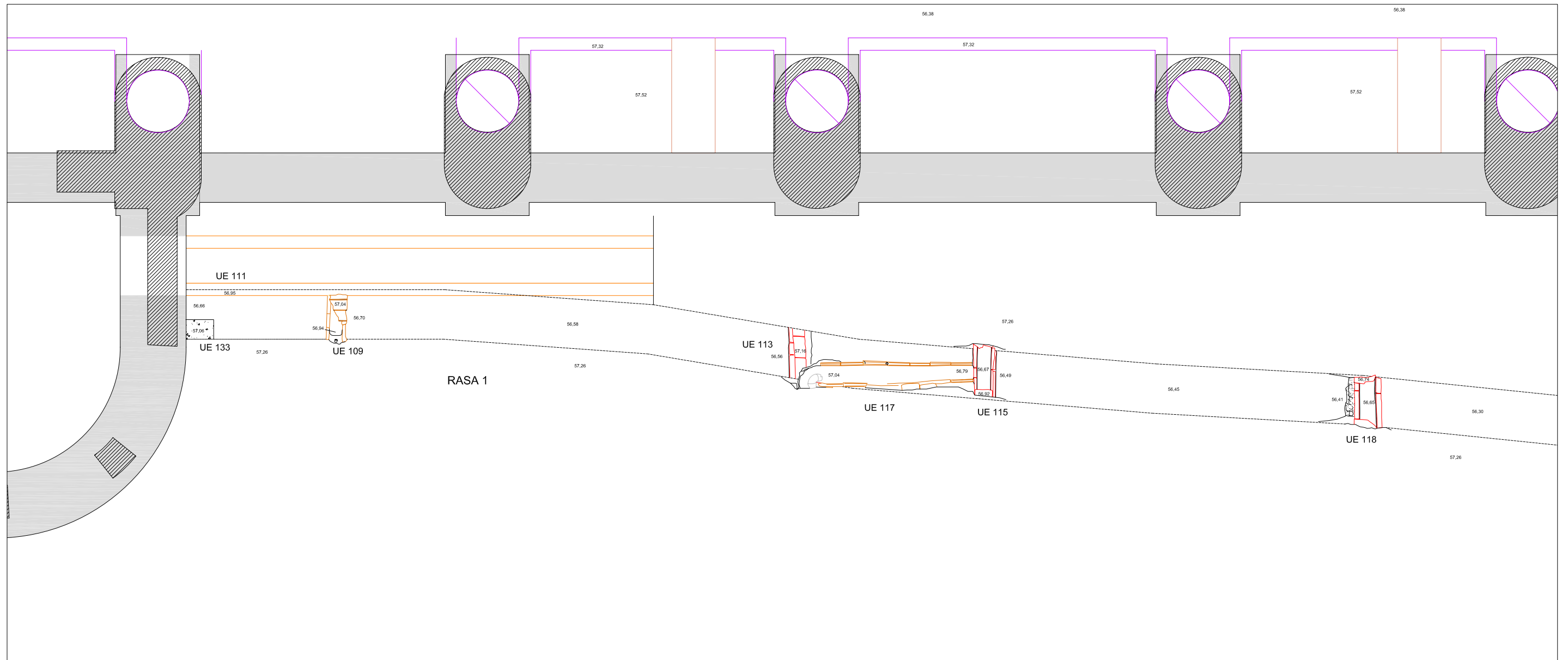


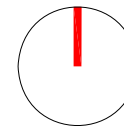
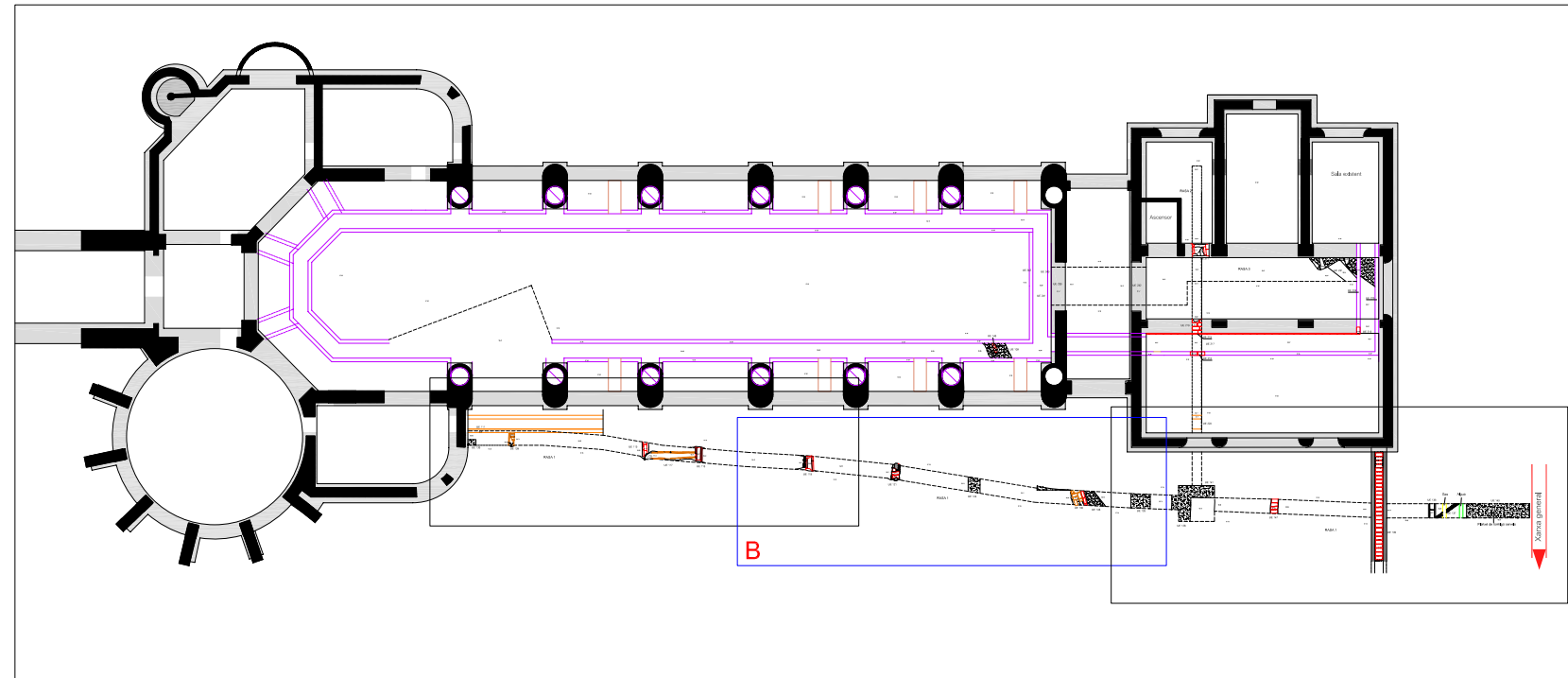
ÀREES REBAIXADES ON S'HA EFECTUAT CONTROL ARQUEOLÒGIC.



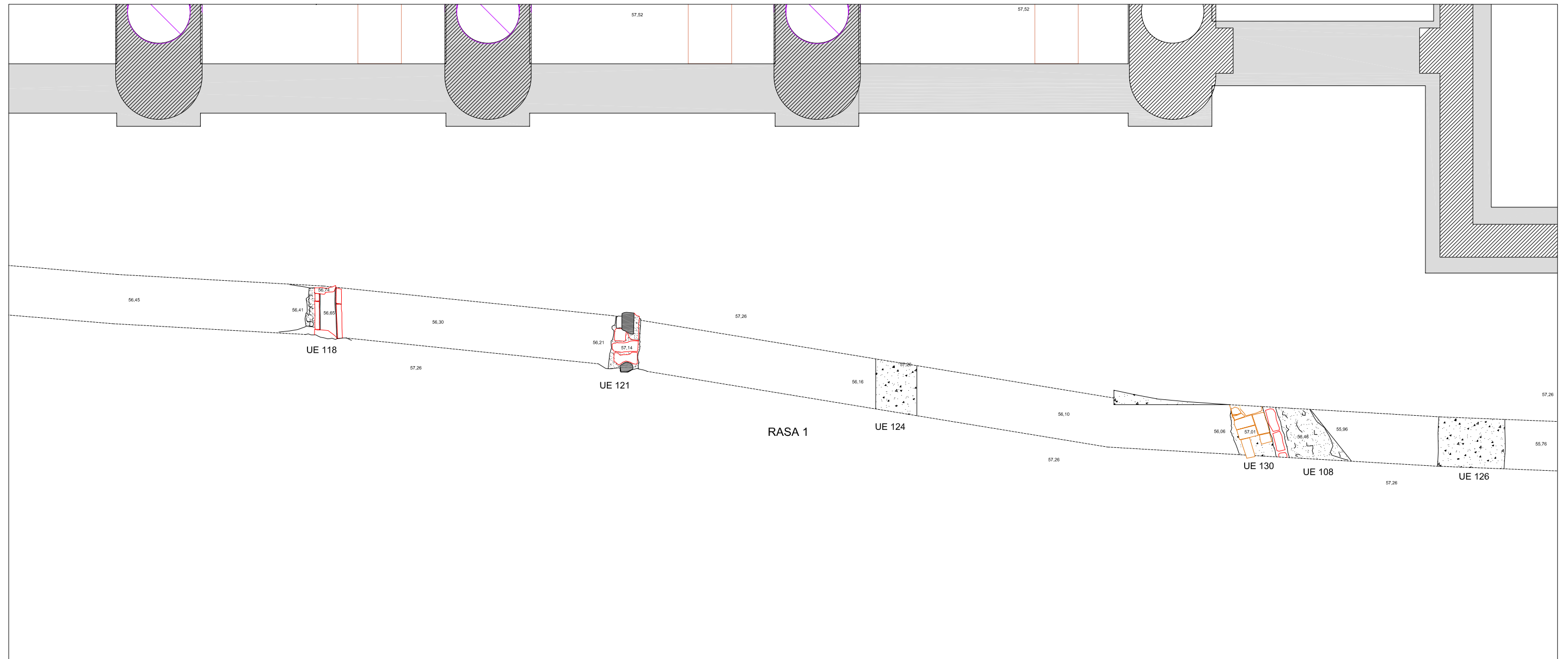


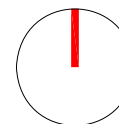
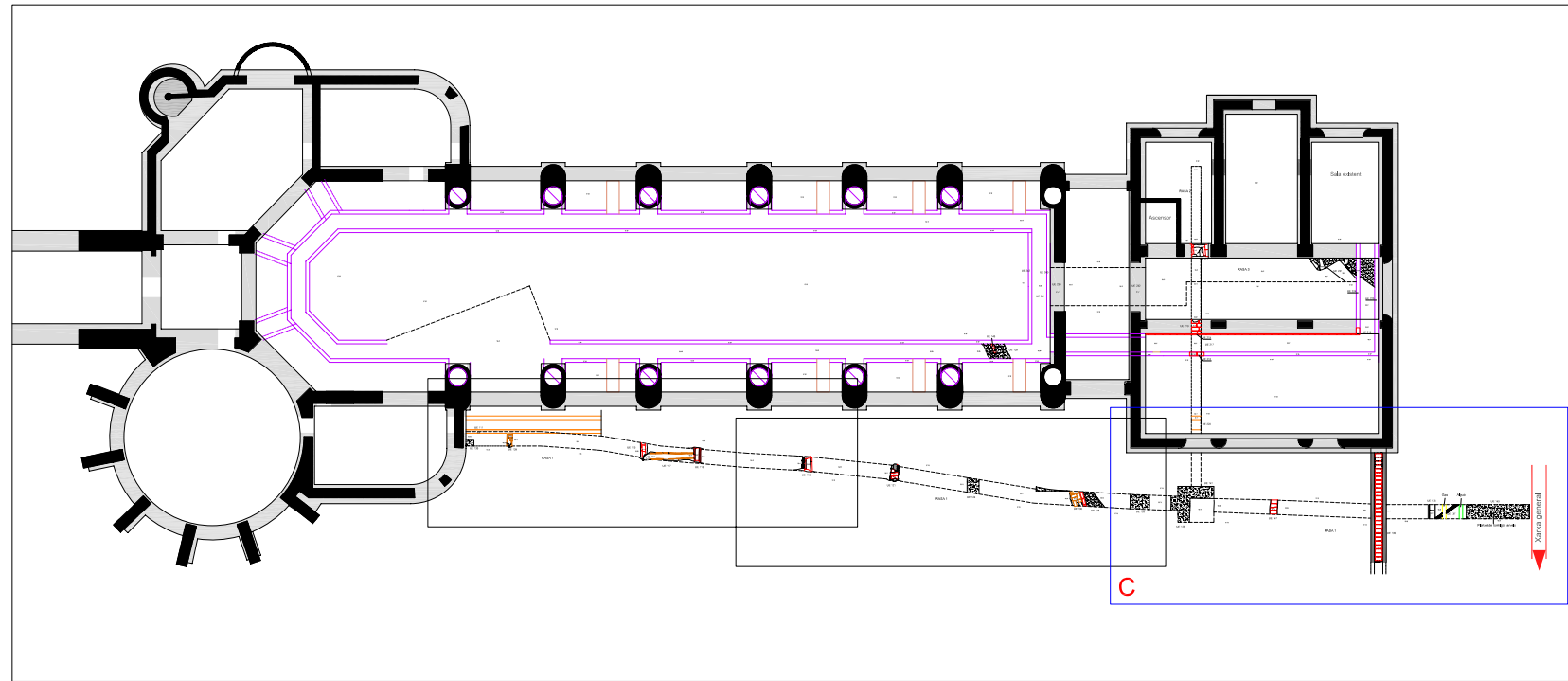
- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó



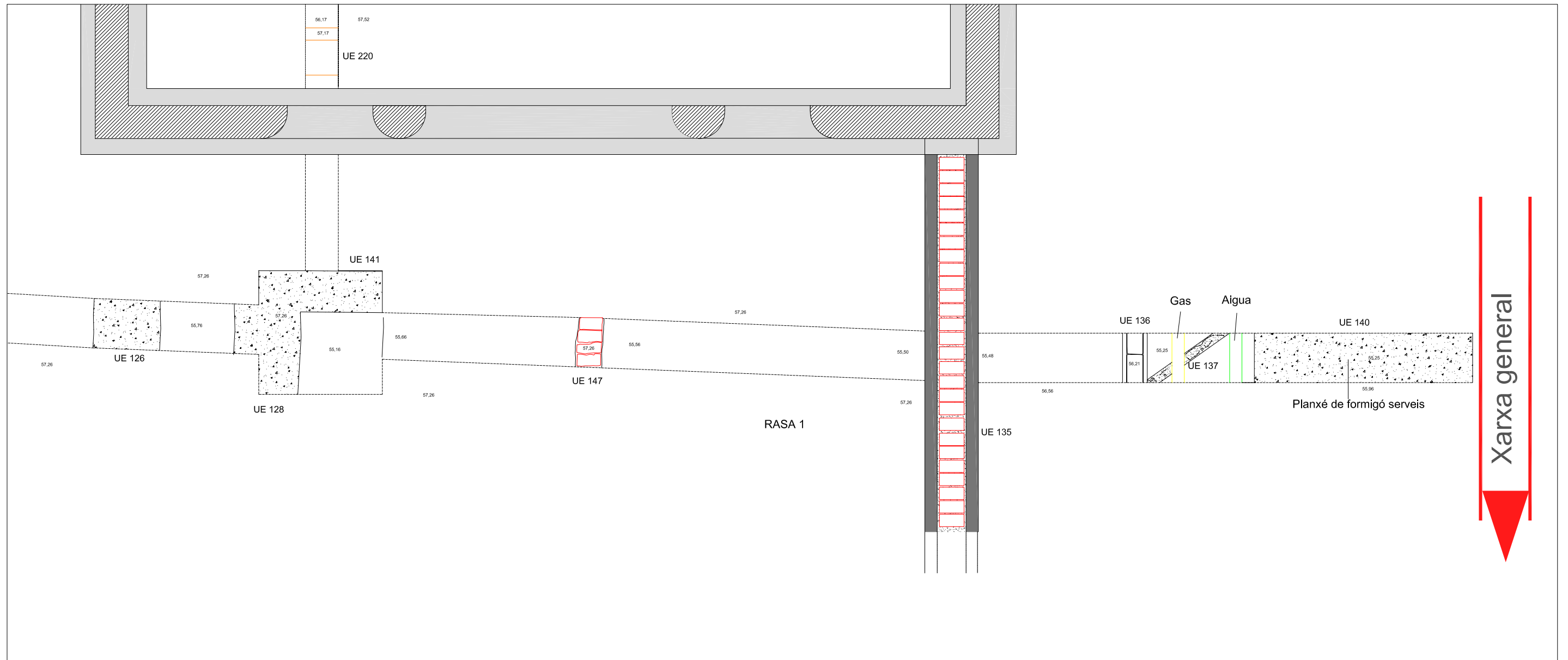


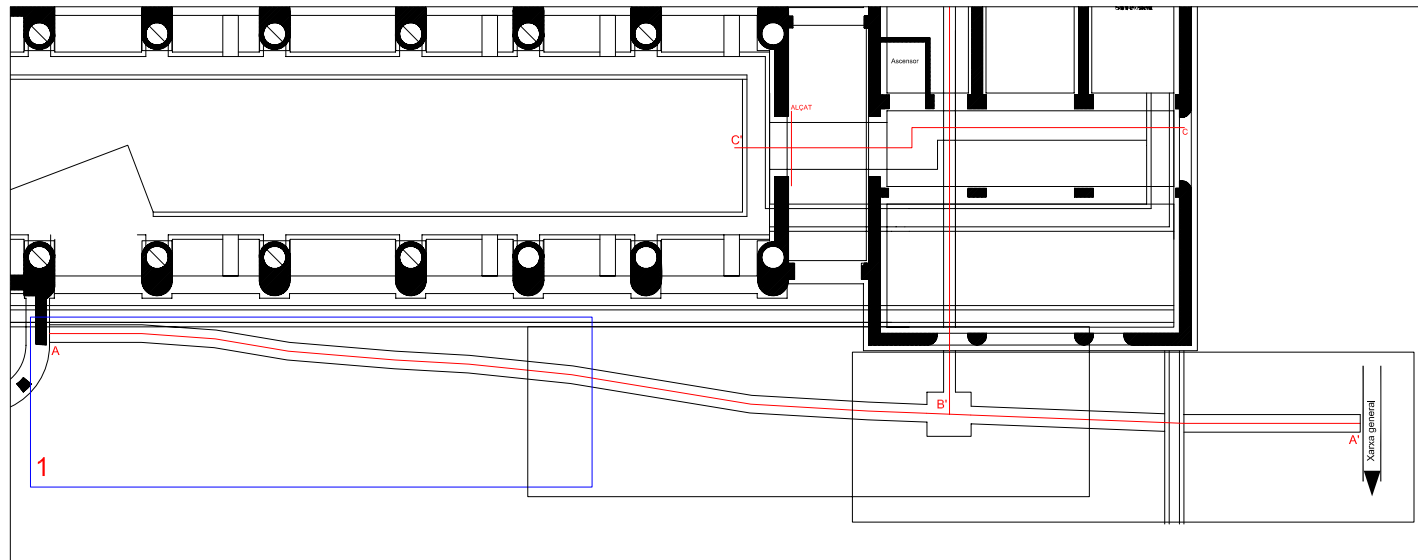
- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó



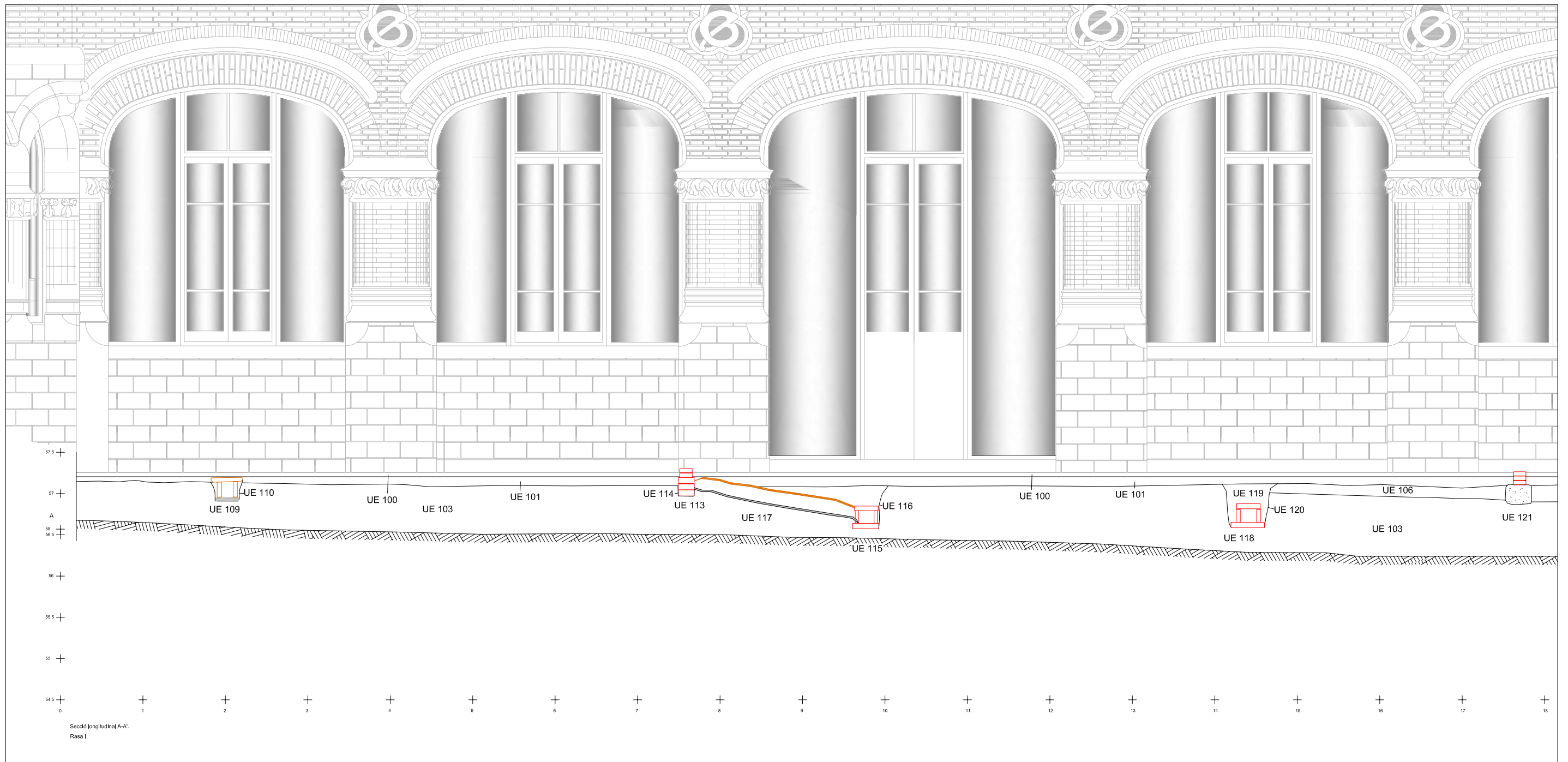


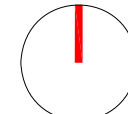
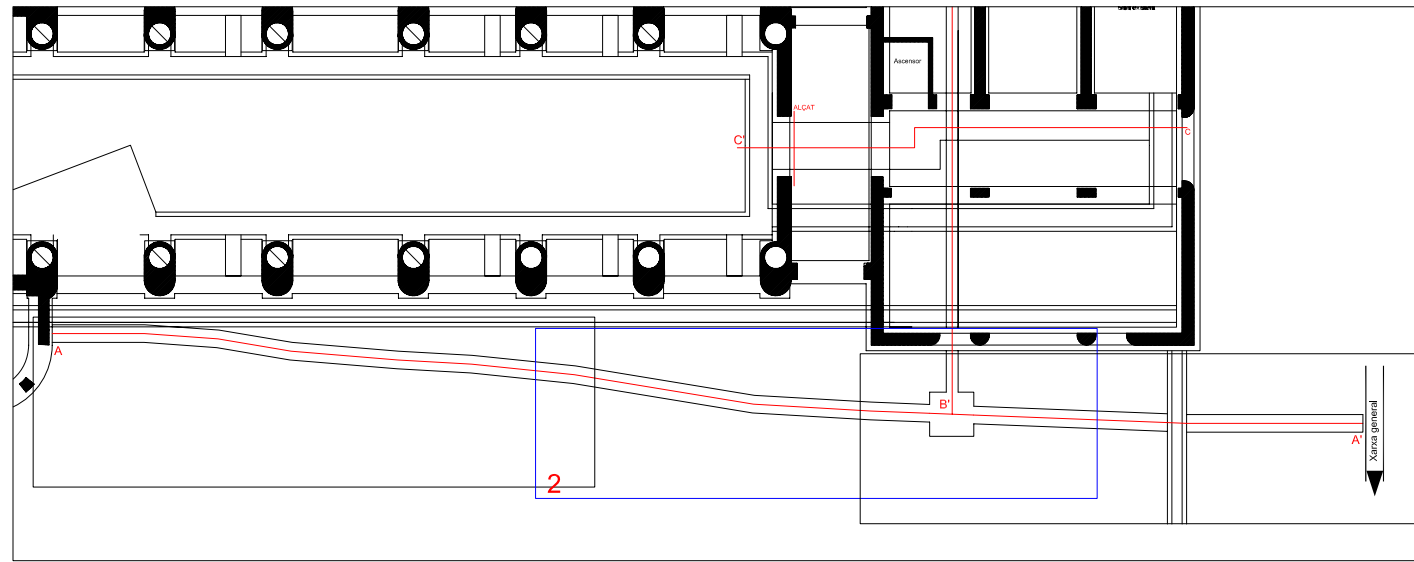
- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó



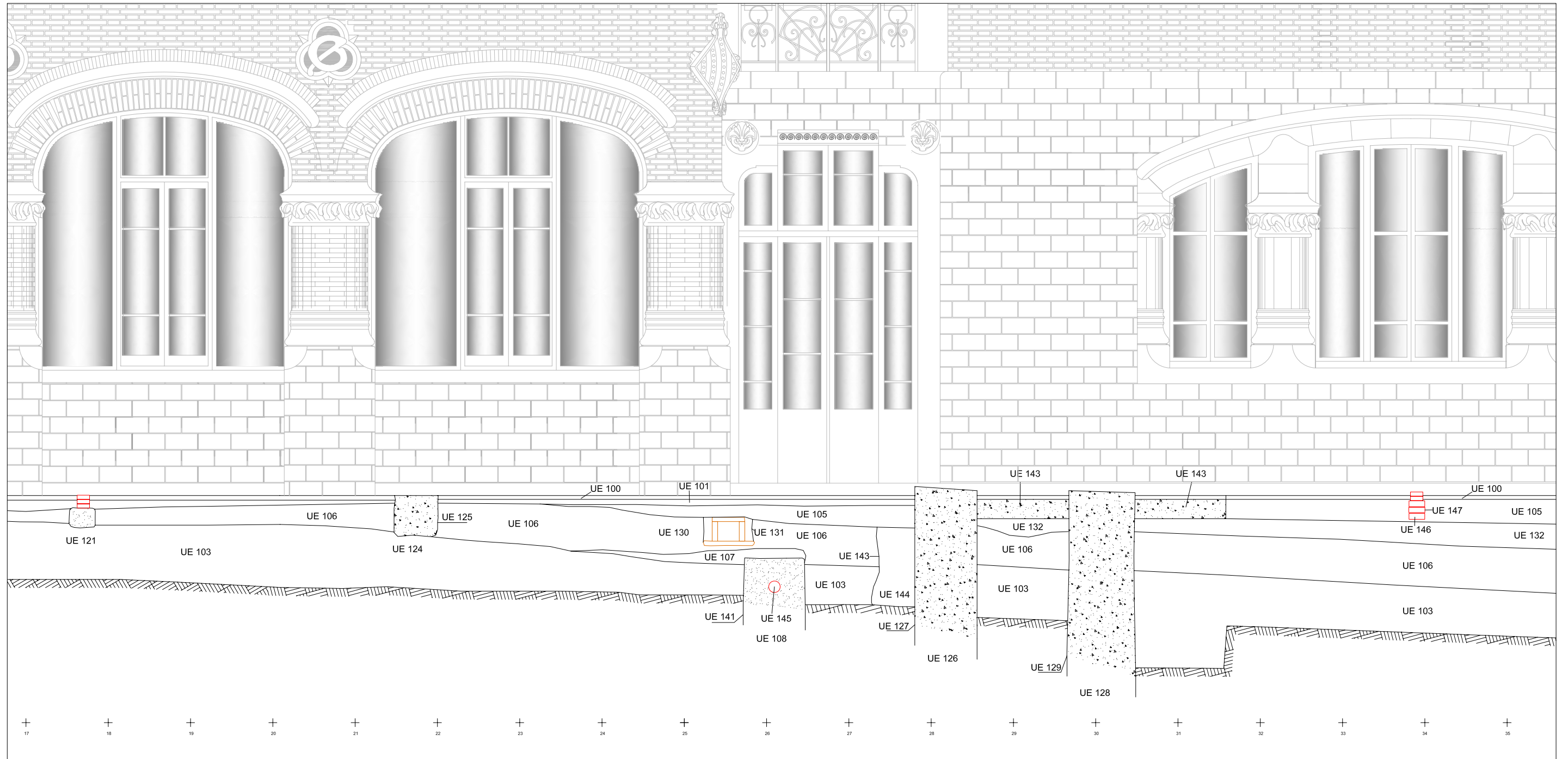


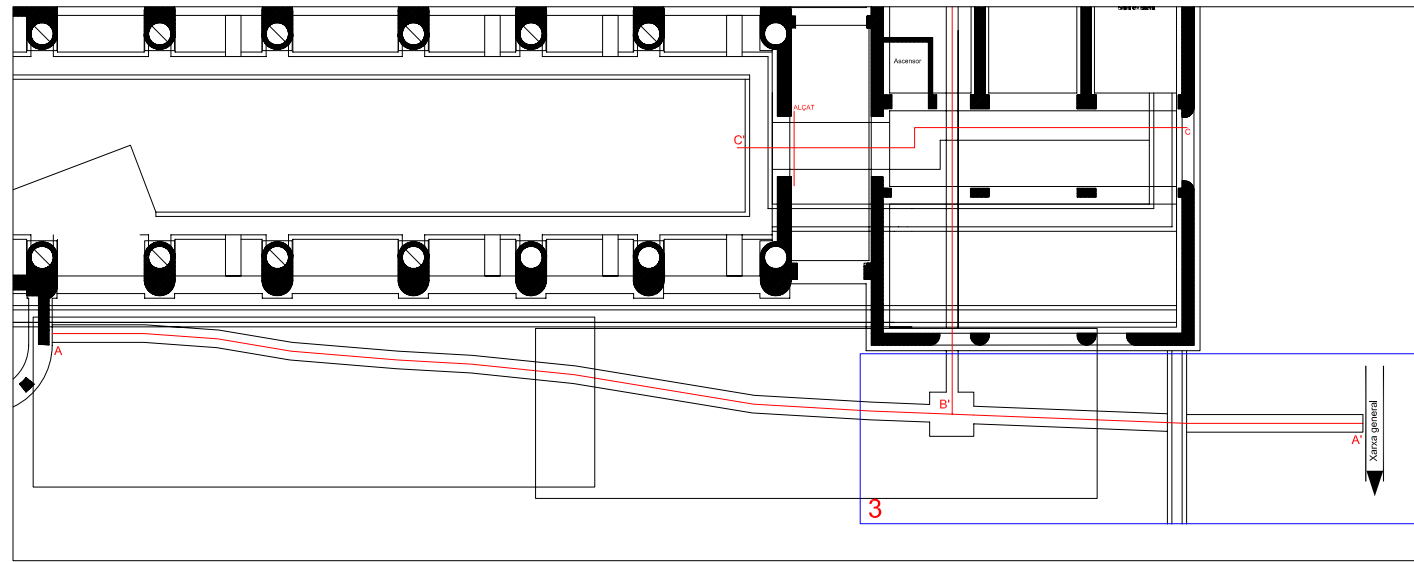
-  Trama mur
-  Trama fonamentació
-  Claveguera perimetral existent
-  Galeríes calefacció
-  Formigó, ciment
-  Morter de calç
-  Maó massís
-  Maó



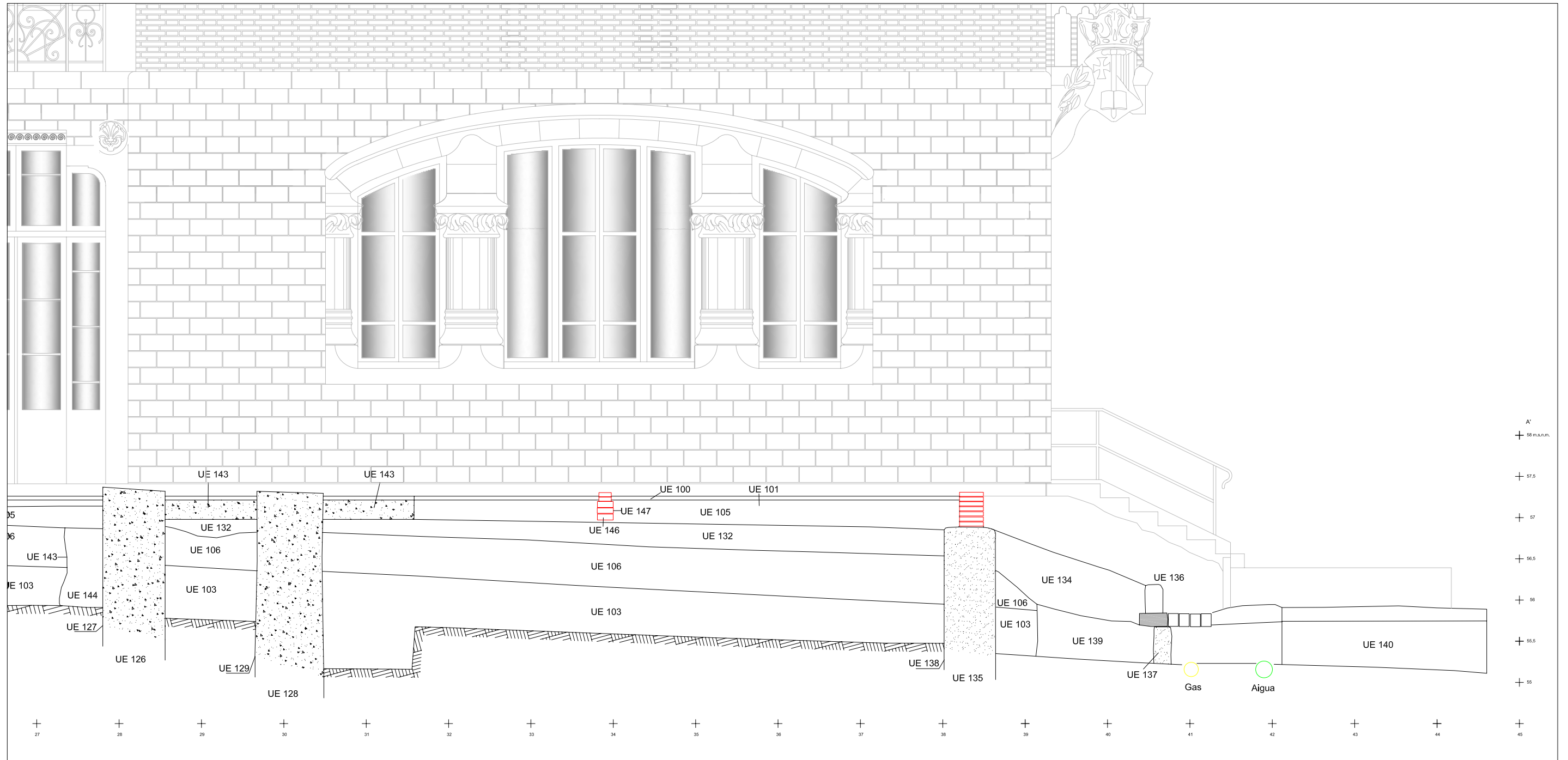


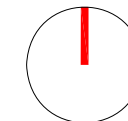
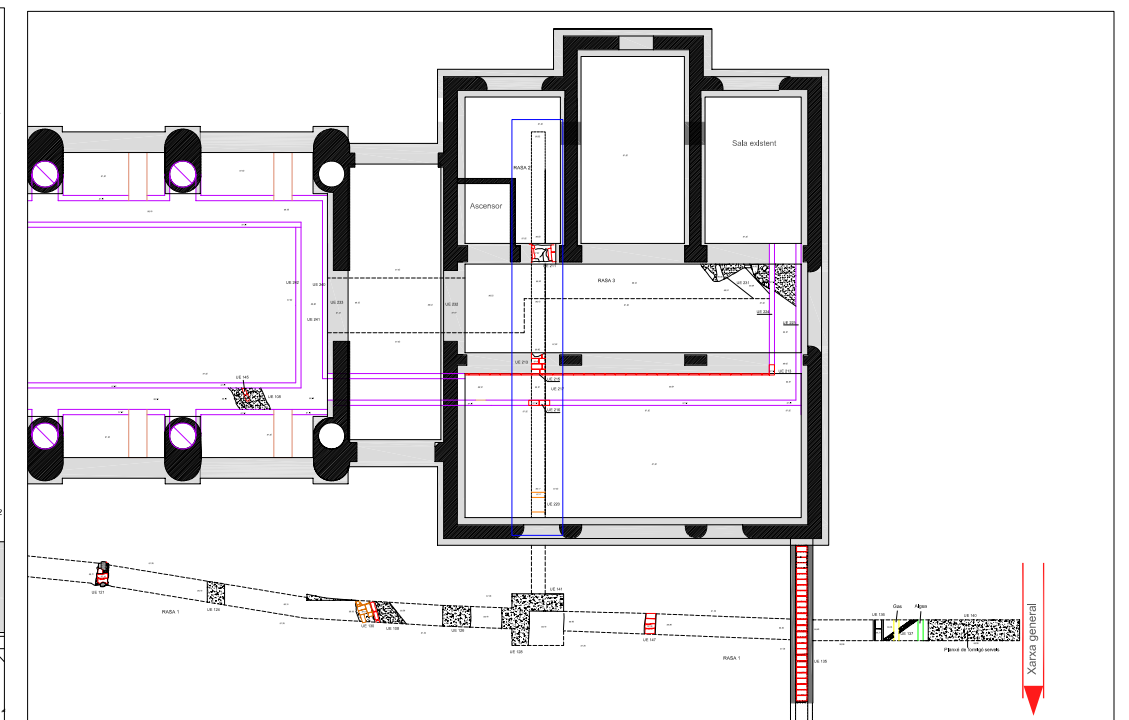
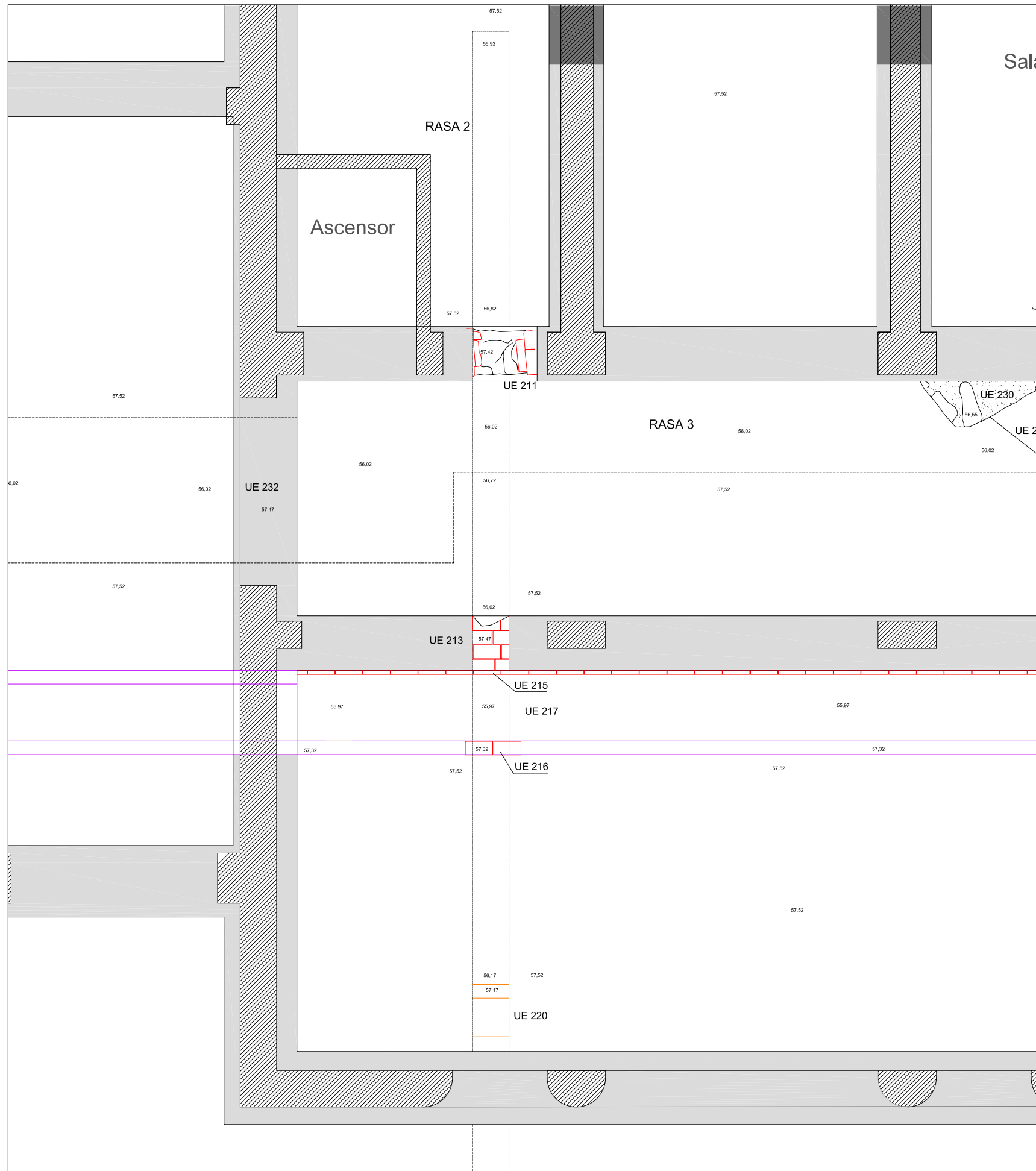
- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó



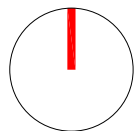
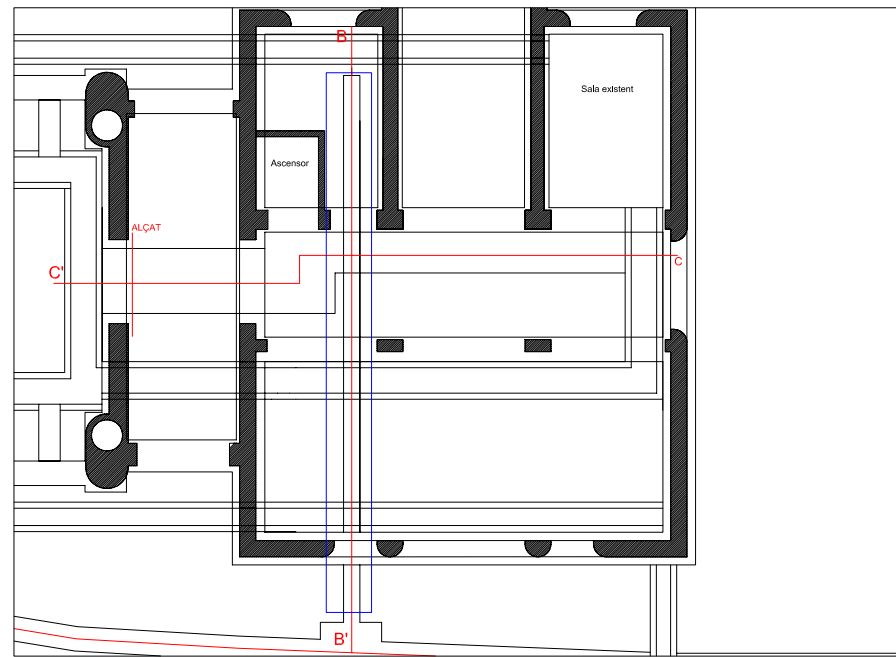


- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó

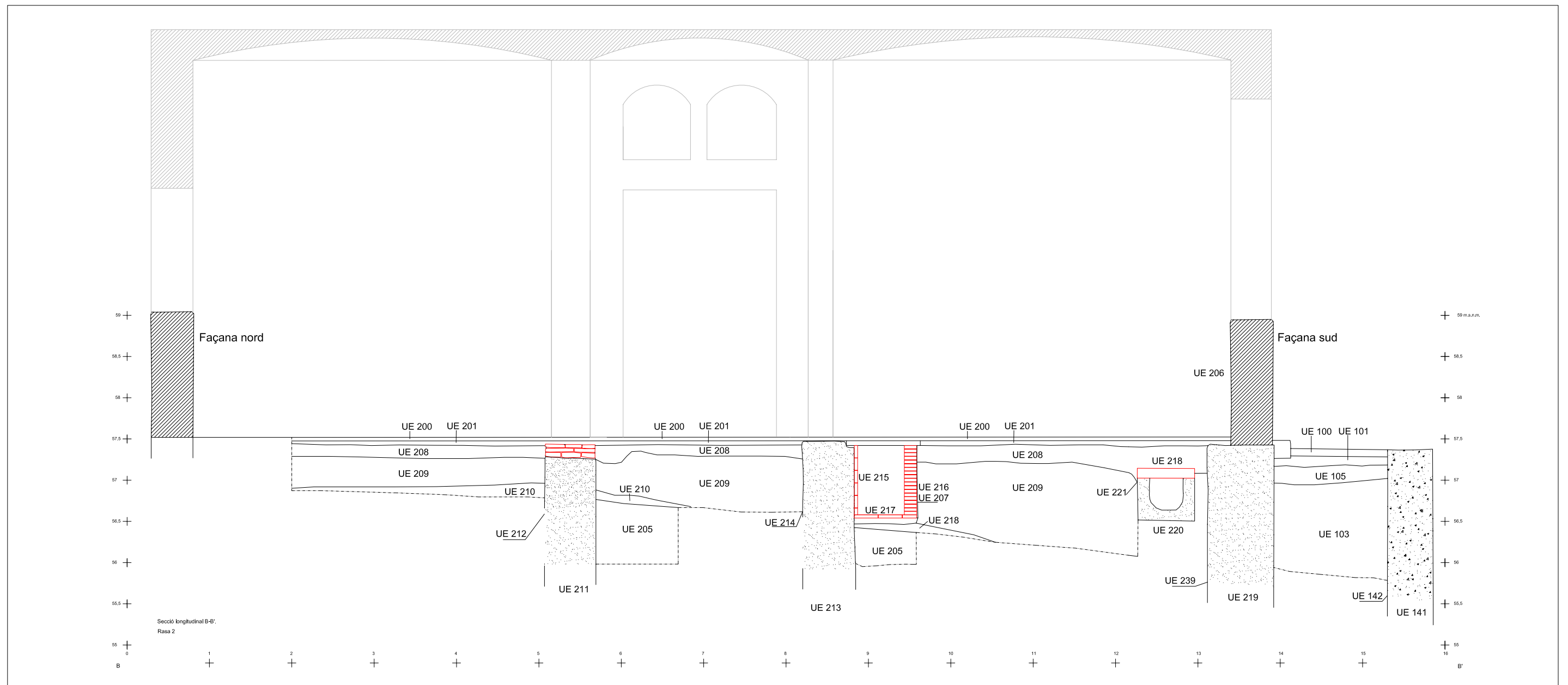


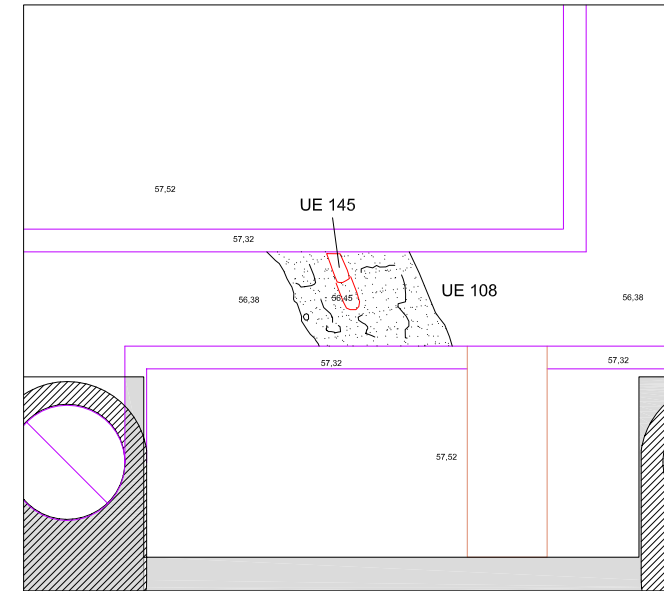
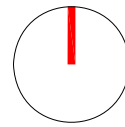
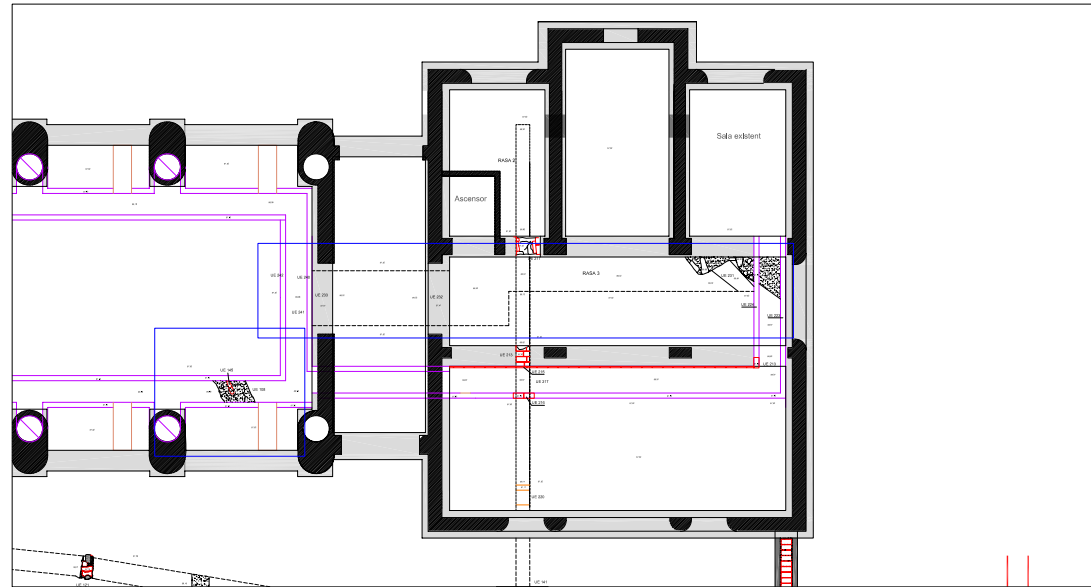


-  Trama mur
-  Trama fonamentació
-  Claveguera perimetral existent
-  Galeries calefacció
-  Formigó, ciment
-  Morter de calç
-  Maó massís
-  Maó

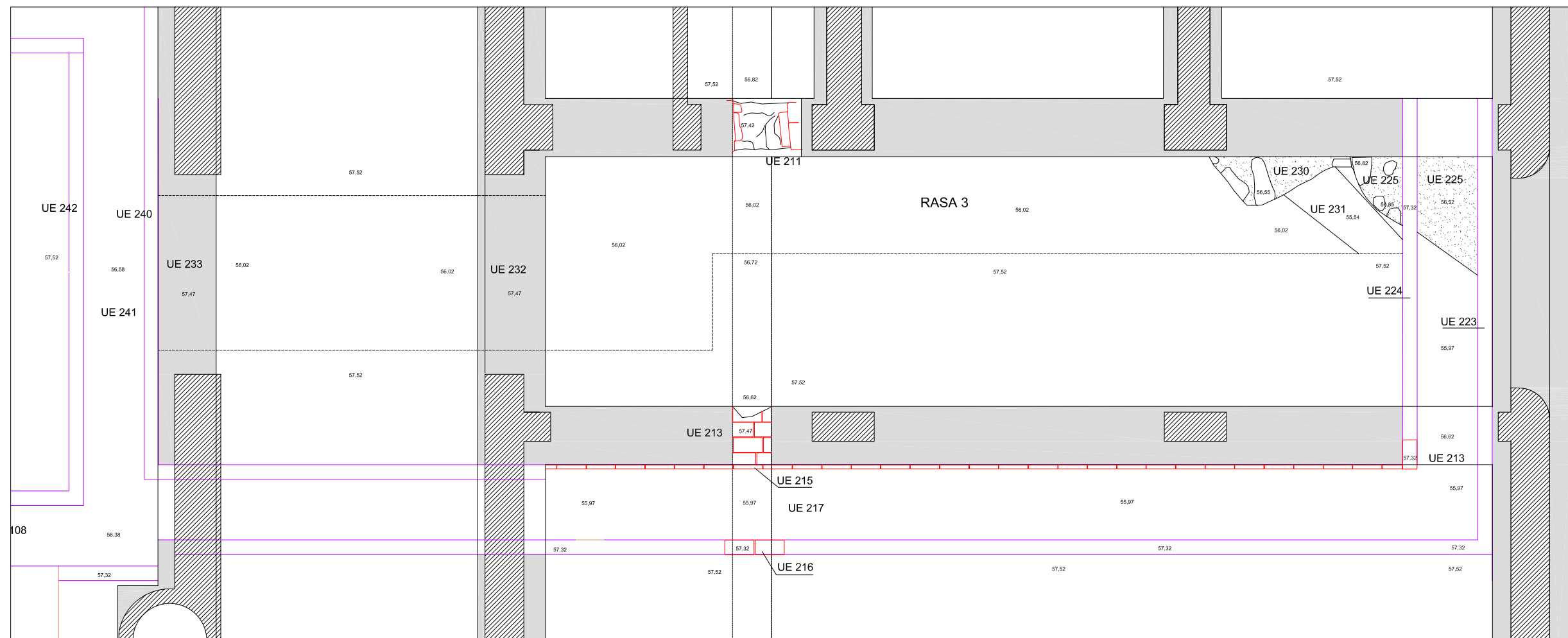


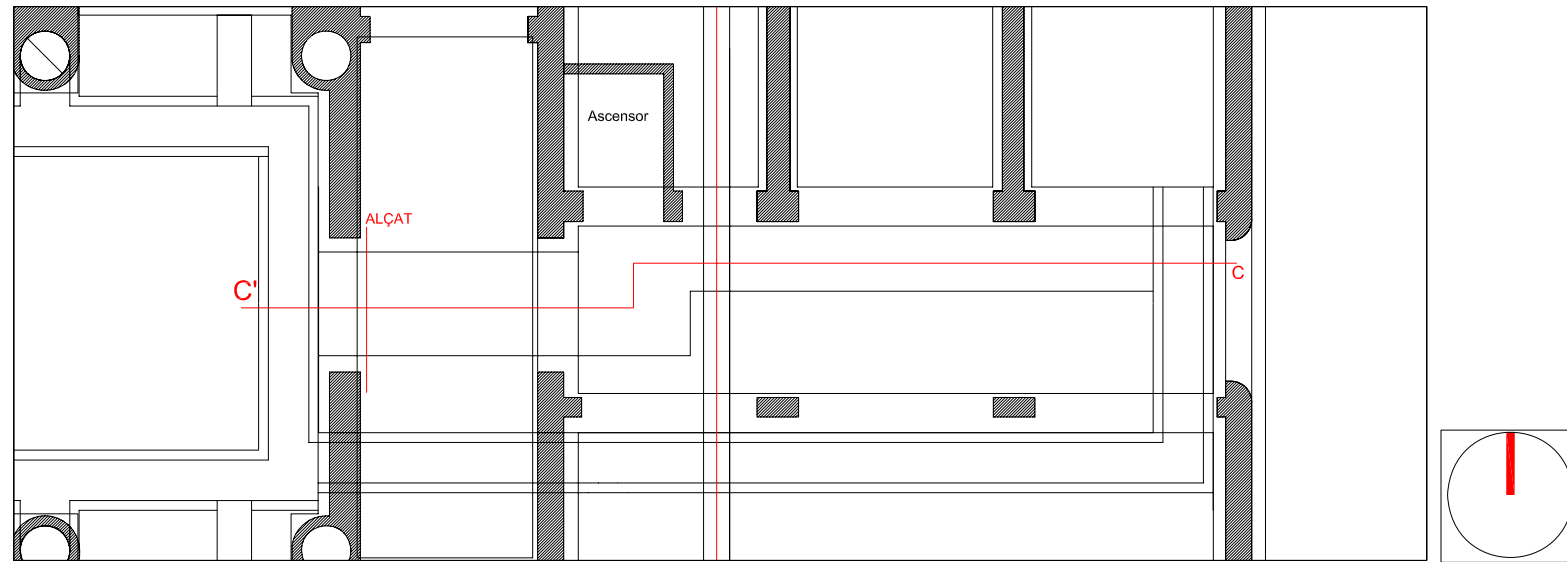
- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó





- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeries calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó





- Trama mur
- Trama fonamentació
- Claveguera perimetral existent
- Galeríes calefacció
- Formigó, ciment
- Morter de calç
- Maó massís
- Maó

